

მთავარი თემა

შესწავლა თუ არა ქართული ბიზნესი სახელმწიფო კონტაქტს?

სახელმწიფო 2004 წელს პრივატიზებისგან, როგორც კახა ბენდუქიძე ამბობს - "დიდი ფულის" მიღებას გეგმავს. ერთი მხრივ, ეს სახელმწიფოს ჯიბეს უნდა წაადგეს, მეორე მხრივ კი, ცხადია, რომ "დიდი ფული" საქართველოში ძალიან ცოტას თუ აქვს. შესაბამისად, ინვესტორთა შორის უცხოელები იმპლავრებენ.

A3

ეკონომიკა

"რუსთავი 2"-ს გაუწყებლობის ლიცენზია 10 წლის ვადით გაუგრძელდა

დimitრი ქიტოშვილის განცხადებით, კომისიას "რუსთავი 2"-ის მიმართ არანაირი პრეტენზია აღარ გააჩნია..

A4

უცხოეთი

საფრანგეთი ევროპის კონსტიტუციასთან დაკავშირებით რეფერენდუმს ჩაატარებს

ახალი კონსტიტუცია თანაბრად მნიშვნელოვანია როგორც საფრანგეთისთვის, ისე ევროპისთვის. ამ დოკუმენტს ისტორიული მნიშვნელობა აქვს.

A5

საზოგადოება

მიუსაფართა კვარის გამოცხვა

22 ადამიანი, რომელთა შორის მოხუცები, ქალები და ბავშვები იყვნენ, კონტროლის პალატის ყოფილი თავმჯდომარის, სულხან მოლაშვილის ფემენტელურ ვილაში გადაიყვანეს.

A6

აინფი

	17/7	18/7
თბილისი	36☀	34☀
ქუთაისი	36☁	31☁
ბათუმი	33☁	24☁
სოხუმი	27☀	26☁
ფოთი	32☁	27☁
ზუგდიდი	34☁	30☁
გორი	33☁	30☀
ახმეტა	35☀	32☀
ჭიათურა	37☁	32☁

უცხოური ვალუტის ოფიციალური კურსი ლართან მიხედვით

აშშ დოლარი	1.9100
ევრო	2.3631
გირვანქა სტერლ.	3.5396
რუბლი	0.0657

ქართული პრივატიზაცია

მდაფრსიუყეტიანი თრილერის მეორე სერია



ლევან ხაჩიძის ფოტო

მაღე ქეყეყანას პრივატიზების ახალი ტალღა გადაუღლის. სახელმწიფომ თავადაც არ იცის, რას ყიდის. ეკონომიკის სამინისტროს გასაყიდი ქონება შეფასებული არა აქვს. საპრივატიზებო ნუსხაში აღმოჩნდა საწარმოები, რომლებიც უკვე დიდი ხანია, რაც განკერძოებულია. მრავალი მსხვილი ობიექტის გასხვისება კი, შესაძლოა, სასამართლო პროცესებში შეაფერხოს. ასეთია ვითარება, რომელიც საპრივატიზაციო ნუსხაზე ერთი თვალის გადავლებითაც ჩანს. ქვემოთ მოგაქვდით ინფორმაციას საპრივატიზებო ნუსხაში შეტანილი რამდენიმე განსაკუთრებით მნიშვნელოვანი საწარმოს შესახებ.

"თბილავიანაშენი" - საპრივატიზაციო ნუსხაში პირველი ნომერი გახლავთ "თბილავიანაშენი", რომელიც 100 პროცენტით სახელმწიფო საკუთრებაში იმყოფება, თუმცა არის ერთი დეტალი: 2003 წელს ქარხანა 10 წლით მართვის უფლებით გაიცა "თბილავიანაშენის" ძველი ხელმძღვანელობისავე მიერ დაფუძნებულ კომპანიაზე. ამ-

იტომ, კომპანიის პრივატიზაციის ბედი დღეს მმართველ კომპანიასთან, კონკრეტულად კი, პანტიკო თორდიასთან მოლაპარაკების წარმატებულობაზეა დამოკიდებული. როგორც ეკონომიკის მინისტრი კახა ბენდუქიძე აცხადებს, მოლაპარაკება შედგა და სავარაუდოა,

ბაზრძალაბა A3 გავრძლავ

როქის გვირაბი კვლავ უკონტროლოდაა

ნიმე გოგართალი

საქართველოს პრეზიდენტი მოსკოვში ჩატარებული შერეული საკონტროლო კომისიის მუშაობის შედეგებს აჯამებს და აცხადებს, რომ საქართველოს მიერ პრინციპული პოზიციის გამოხატვის შემდეგ, მოსკოვიდან გაცემული ბრძანების შესაბამისად, ქართულ-ოსური კონფლიქტის ზონა უკვე დატოვეს კახაკთა და აფხაზთა უკანონო შეიარაღებულმა ფორმირებებმა, რომლებიც იქ ჩრდილოეთ ოსეთიდან იყვნენ შეყვანილნი.

"ქართულმა მხარემ მოსკოვში, სამხრეთ ოსეთში კონფლიქტის მოწესრიგების შერეული კომისიის შემადგამებელ ოქმს სწორედ ამიტომ მოაწერა ხელი," - განაცხადა გუშინ საქართველოს პრეზიდენტმა.

მისივე თქმით, ქართული პოლიცია პატარა და დიდი ლიხვის სოფლებს არ დატოვებს. რაც შეეხება როქის გვირაბს, გვირაბის ქართული მხარის მიერ გაკონტროლების საკითხზე მუშაობა გრძელდება.

ბაზრძალაბა A2 გავრძლავ

როგორც მოსკოვში დიდ ბულაქა, ცხინვალში დაბრუნების კი უფინია

რუსუდან ნიქარაძე
საპ. კორ. მოსკოვში

ოსური დელეგაცია, ოთხმხრივი კომისიის სხდომის დასრულების მიუხედავად, მოსკოვში რჩება. პორის ჩოჩიევი კი გაზეთ "იზვესტიას" შედიაცენტრმა მიიწვია. ასე რომ, შერეული კომისიის სხდომის დასრულების მეორე დღესაც მოსკოვში ისევ ანტიქართული განცხადებები ისმოდა.

"იზვესტიაში" გამართულ პრესკონფერენციაზე ნათლად გამოჩნდა, რომ ჩოჩიევი, ისევე, როგორც ჟურნალისტები, ვერ გარკვეულა, მაინც რა ხასიათის ოქმს მოეწერა ხელი და რა საკითხები არ შევიდა ამ "შუალედურ დოკუმენტში". ჟურნალისტების დაჟინებულ თხოვნას, უფრო კონკრეტულად ელაპარაკა, ჩოჩიევი ხაინდრავას კრიტიკით პასუხობდა.

"ჩვენ დიდ მაღლობას მოვასხენებთ ვალერი ლოშინინს იმისათვის, რომ მან მოლაპარაკებებზე კონსტრუქციული პოზიცია დაიკავა. რომ არა რუსი დიპლომატი, სხდომას ქართველები აუცილებლად ჩამოვლიდნენ," - ამბობს ჩოჩიევი და მოსკოვში თავის დაყოვნების მიზეზებსაც ხსნის: "რუსეთი სამხრეთ ოსეთს ჰუმანიტარულ დახმარებას კვლავაც გაუწევს. მძიმე

ბაზრძალაბა A2 გავრძლავ

ფართო საინფორმაციო სექტორი, ანალიტიკა, საბიუჯეტო, საგანგო, ენაგაბიტიკული სფეროს მონიტორინგი, ჟურნალისტური გამოძიებები, კულტურისა და სპორტის სიახლეები, საერთაშორისო კონსერვანტების მიერ მსოფლიოს სხვადასხვა კუთხიდან მომზადებული უახლესი ანგაბი.

"24 საათის" ჩაერთები - "საგართალი", "გიგანტი", "დადაკადაკი", "მონადირე", "ავტომობილი", "უკონსტრუქცია", "სპეცსამსახურები", "გეგნირება და ტაქტიკა", "ბულახდილად".

ერთობლივი პროექტები "ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაციასთან" და "სოროსის ფონდთან" განხორციელებს მოქალაქეებს გათუფლებასა და მოქალაქეობას. გაათვითცნობიერებს გათ საგართლებები და საგანგანთლებლო საკითხებში.

"24 საათი" ექსპლუზიურად აქვეყნებს ოფიციალურ დოკუმენტებს - პრაქტიკანტის, მთავრობისა და სხვა სახელისუფლებო სტრუქტურების ბრძანებებს, დადგენილებებს, სახელმწიფო მნიშვნელობის ნორმატიულ აქტებს.

ხელშეკრულებები ხელმოწერის თაობაზე უნდა დაიდოს უშუალოდ გაზეთის დირექციასთან, რათა გამოირჩიხონ გაუგებრობები და უზრუნველყოფილი იყოს მონომების სტაბილურობა.

24საათი

ხელმოწერის ტარიფები: 1 თვით - 13 ლარი; 3 თვით - 39 ლარი; 6 თვით - 78 ლარი.

რედაქციის მისამართი: ვაკე-ფშაველას 45, მე-14 სართული ტელეფონი: 20 24 24 აბ 20 24 10. საბანკო რეკვიზიტები: "თიბისი" ბანკის ცენტრალური ფილიალი. ბანკის კოდი: 220101000, ა/ა 28467440.

როკის გვირაბი კვლავ უკონტროლოდაა

პირველი გაპარდიდან

“მოსკოვში გამართული მოლა-პარაკებების შედეგი ისაა, რომ ყველა აღიარებს ქართული სოფლების დაცვის აუცილებლობას და იმას, რომ ქართული სოფლები ქართული პოლიციისგან არ გაინმინდება,” - განაცხადა პრეზიდენტმა.

მისივე თქმით, შეჩერებულია კონტრაბანდა, შენარჩუნებულია მშვიდობა, ცხინვალის მიერ კონტროლირებადი ტერიტორიების დანარჩენ საქართველოსთან ინტეგრაცია კი დროის საქმეა და ეს რამდენიმე თვეში მოხდება.

“კონფლიქტის ზონაში მყოფმა რუსმა სამშვიდობოებმა ის სებარატიტებს აუხსნეს, რომ საბრძოლო მოქმედების დაწყებისთვის მათ მცანე შეუქს არავინ აუწთებს,” - აღნიშნა პრეზიდენტმა.

ამასთან, მისივე განცხადებით, ქართულმა მხარემ მოიპოვა იმის დამადასტურებელი ფაქტები, რომ ცხინვალის რეგიონში 51 ქართველი ჯარისკაცის აფეანას და ჰუმანიტარული ტვირთის შეტანას სპეცსამსახურები ხელმძღვანელობდნენ.

ამასთანვე, პრეზიდენტი რუსეთ-საქართველოს შორის ურთიერთობებს შეეხო და აღნიშნა, რომ მან და რუსეთის პრეზიდენტმა ვლადიმირ პუტინმა “კაცურად და პრინციპულად” უნდა ისაუბრონ ერთმანეთში.

მისი თქმით, საქართველოში ექსპრეზიდენტ ედუარდ შევარდნაძის უპრინციპო მთავრობა აღარ არის და არც რუსეთშია მმართველად ყოფილი პრეზიდენტი პორის ელცინი.

“აფხაზეთი ჩემი ცხოვრების მთავარი მიზანია. როგორც პუტინს სურს ჩვენეთზე და რუსეთის დანარჩენ რეგიონებზე კონტროლის დამყარება, ასევე საქართველოსაც სურს აფხაზეთის შევიდობიანად რეინტეგრაცია,” - აღნიშნა პრეზიდენტმა.

მისი თქმით, ცხინვალის დე ფაქტო მთავრობის მეთაურს ედუარდ კოკოითს აქვს შანსი, პირდაპირ ესაუბროს საქართველოს ხელისუფლებას.

ამასთან, სააკაშვილის განცხა-

როგორვი მოსკოვში დიდ გულზეა, ცხინვალში დაბრუნების კი ეშინია

პირველი გაპარდიდან

ეკონომიკურ-სოციალურ ვითარებაში ჩავარდნილი რესპუბლიკის მოსახლეობის უდიდესი ნაწილი რუსეთის მოქალაქეა, ამიტომაც ჩვენ რუსეთის საგარეო საქმეთა სამინისტროს იმედი გვაქვს.

რუს ჟურნალისტებს ჩოჩიევი სხოხეს, ობიექტურად გააშუქონ კონფლიქტი. სხვათა შორის, კომისიის საბოლოო ოქმში ეს უზენტიც ჩაედბულია - “მხარეთა მოთხოვნა პრესის მუშაკებისადმი”.

“ქართველებისგან განსხვავებით, ჩვენ ვიცით, რისთვისაცაა მოწოდებული კომისია. გაუგებარი მიზეზით ხანდრავა მუშაობაში ხელს გვიშლიდა. მან პროვოკაციული და მიუღებელი წინადადებები წამოგვიყენა, მაგრამ რუსულმა მხარემ აგრძნობინა, რომ სხვანაირად ლაპარაკია საჭირო,” - ამტკიცებს ოსური დელეგაციის თავკაცი. ამასთან, ჩოჩიევი ამტკიცებს, რომ მათ დასაზმადედ ცხინვალის რეგიონში ჩასული კახაკები და ჩრდილოელ კავკასიელები ოსების წათესალები არიან (?!). ჩოჩიევის და მისთანათა “დედამიწეულების” მრავალრიცხოვანი არმია, თურმე, უკან მაშინ გაბრუნდება, როცა ოქრუშკიელი თავის პოეტიკებს გაიყვანს.

აჭარაში სრულდება ხელისუფლების ფორმირება

ნინო გომატაელი

აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის უმაღლესი საბჭოს პირველი სხდომა არჩეულია ზუსტად ერთ თვეში, 20 ივლისს, დიდი პომპეზურობით ჩატარდება.

პირველ სხდომას ბათუმის სახელმწიფო თეატრის დარბაზი უმასპინძლებს და მას საქართველოს პრეზიდენტი მიხეილ სააკაშვილი, პარლამენტის თავმჯდომარე ნინო ბურჯანაძე, პრემიერ-მინისტრი ზურაბ ჟეანია, სრულიად საქართველოს კათო-

საქართველოს ეროვნული ბანკის შეტყობინება სახაზინო ვალდებულებების აუქციონზეა გაყიდვის თაოგაზე

სახაზინო ვალდებულებები 2 000 000 (ორი მილიონი) ლარის ოდენობით, რომლის დაფარვა განხორციელდება 2005 წლის 20 ივლისს, გამოტანილ იქნება N26 აუქციონზე, რომელიც შედგება 2004 წლის 21 ივლისის 10 საათზე.

დამტერესებულ პირებს შეუძლიათ განაცხადი დადგენილი ფორმით წარუდგინონ საქართველოს ეროვნულ ბანკს კომერციული ბანკების მეშვეობით, არაუგვიანეს 2004 წლის 21 ივლისს 10 საათამდე. აუქციონის შედეგები სახაზინო ვალდებულებების მყიდველ ბანკებს ეცნობებათ იმავე დღეს და გამოქვეყნდება მასობრივი ინფორმაციის საშუალებებით.

აუქციონში მონაწილეობის მსურველნი გაცნობილნი უნდა იყვნენ “საქართველოს ფინანსთა სამინისტროს მიერ სახაზინო ვალდებულებების გამოშვების, განთავსების, მიმოქცევის, აღრიცხვისა და დაფარვის შესახებ” დებულებას და აღიარებდნენ მის სავალდებულო მესრულებას. განაცხადის ფორმების მიღება შეიძლება ეროვნულ ბანკში ან ნებისმიერ კომერციულ ბანკში.

აუქციონის კომიტეტი

დებით, ეს არის საქართველოს ურთიერთობები ჩრდილოელ მეზობელთან და “აქ ყველანაირი ნიღბები მოხსნილია. ის, რომ ცხინვალში მყოფ ვილაც 100 კაცს აქვს საქართველოსთან პრობლემები, მოსკოვში აღარ სჯერათ, მსოფლიოში კი დიდი ხანია, ამას არავინ იჯერებს,” - განაცხადა საქართველოს პრეზიდენტმა.

რაც შეეხება კონფლიქტების მოგვარების საკითხებში საქართველოს სახელმწიფო მინისტრს გოგა ხაინდრავას, იგი მოსკოვში გამართული ქართულ-რუსულ-ოსური მოლაპარაკებებით უკმაყოფილოა, თუმცა მიაჩნია, რომ მოსკოვში ხელმოწერილი დოკუმენტი, შესაძლოა, “ერთგვარი სტაბილურობისა და მშვიდობის გარანტიც გახდეს კონფლიქტის ზონაში”.

“მართალია, რუსულმა მხარემ არ გააზიარა ქართული მხარის მოთხოვნა როკის გვირაბის ერთობლივი გაკონტროლებისა და იქ საქართველოს შეიარაღებული ძალების, ან საზაფოს ბლოკ-პოსტების განხრის შესახებ, მაგრამ დოკუმენტი მაინც არის ერთი მუხლი, რომელიც საშუალებას აძლევს ქართულ მხარეს, გააკონტროლოს აქამდე თითქმის ხელშეუხებელი რეგიონი. საუბარია ჯავის რაიონზე, სადც, ძირითადად, კონცენტრირებულია ოსი სეპარატისტებისა და მათი მხარე ბოევიკების სამხედრო შეიარაღება,” - აღნიშნა მოსკოვიდან თბილისში გუშინ დაბრუნებულმა სახელმწიფო მინისტრმა ჟურნალისტებთან საუბარში.

ხაინდრავას თქმით, მოსკოვში გამართულ მოლაპარაკებებზე დადებული გავლენა იქონია ქართული მხარისადმი აშშ-ს მხარდაჭერამ და ეს თავად შეხვედრების მონაწილე ვალერი ლოშჩინინაც აღიარა.

“იმედ მაქვს, მომავალი მოლაპარაკებები უფრო წარმატებული იქნება და ქართული მხარე დასახულ ამოცანას მიაღწევს, ანუ დაწესდება კონტროლი როკის გვირაბზე და სამხრეთ ოსეთის დემილიტარზაცია მოხდება,” - განაცხადა ხაინდრავამ.

წყალდიდობა მესტიიში



მთებიდან დაქანებული ღვარცოფი საშინელი ძალით დაატყდა სოფლებს.

მესტიის რიონში მომხდარი წყალდიდობის შედეგად ერთი ადამიანი, სოფელ ჭირბში მცხოვრები ფირცხელანი დაიღუპა.

16 ივლისს, გვიან ღამით, ძლიერმა წვიმამ მესტიის რაიონში მენჯერი გაზმოიწვია, ადიდდა მდინარეები, წაღეზულია ორი ხიდი. სოფლებში - იფარსა და წვრილში დაინგრა ათი სახლი, დაზიანდა გზები, დაზიანებულია უმგუ-

ლი-მესტიის საავტომობილო გზის 25-კილომეტრიანი მონაკვეთი, დამიწყრა ათობით საკარმიდამო ნაკვეთი. რაიონულ ცენტრს მონყევილია ზუთი სოფელი. ადგილობრივი ხელისუფლება სტიქიის შემოტევას ვერ უმკლავდება. სტიქიის ზონა გუშინ პრემიერ-მინისტრმა ზურაბ ჟვინიაშ მოინახულა. იგი შეხვდა იმ ადამიანების ოჯახის წევრებს, რომლებიც სტიქიური

უბედურების შედეგად დაკარგულად ითვლებიან.

საქართველოს ხელისუფლება სვანეთში, კერძოდ, მესტიის რაიონში მომხდარი წყალდიდობის შედეგების ლიკვიდაციისთვის 4 მლნ ლარს გამოყოფს. აღნიშნული გადაწყვეტილება საქართველოს პრემიერ-მინისტრმა გუშინ მიიღო.

24 საათი

ქართველი და ბრიტანელი სამხედროები თანამშრომლობის ბაბრძილებას "ითხოვენ"



ბრიტანელ-ქართული წვრთნების დახურვამ ამაღლებულ ვითარებაში ჩაიარა.

გიორგი ასანიშვილი

ად კიდევ ერთხელ ჩამოვიდნენ.

“ამ სწავლების მეთაურობა ჩემთვის დიდი პატივი იყო. ამ ორ კვირაში ბევრ რამეს მივაღწიე. მოუთმენლად ველოდები იმ დროს, როდესაც მორიგ წვრთნებზე კიდევ ერთხელ ჩამოვალ საქართველოში,” - ასეთ რეზიუმეს აკეთებს სწავლების ხელმძღვანელი დიდი ბრიტანეთის მხრიდან, ვიცე-პოლკოვნიკი იან ზლუიტი.

ის და დედოფალ ელიზაბეტის კიდევ 163 სხვა ქვეშევრდომი მალე სამკვირიანი სამხედრო სწავლებით ქართული მხარეც კმაყოფილია: თავდაცვის მინისტრი გიორგი ბარამიძე წვრთნებს “ეფექტური” და “წარმატებული” უწონა და იქვე დასძენს, რომ “ჯორჯიან ექსპრესს 2004” საქართველოს შეიარაღებული ძალების განვითარებისთვის საუბაო მოვლენად იქცა.

მინისტრისთვის განსაკუთრებით ფასეულია ის, რომ თავად ბრიტანელებმა ქართველი სამხედროების მოზადების დონე “ფრიაღა” - გიორგის ბატალიონის” მთელი შემადგენლობა სექტემბრის ბოლის რაყეში გაემგზავრება.

არადა, “ჯორჯიან ექსპრეს 2004”-ის დაწყების წინ საუბარი იყო იმაზე, რომ მასში მონაწილე ქართველი ქვედანაყოფი ავღანეთში ჩავიდოდა და იქ საარწევრო კამპანიის (90 დღე) მშვი-

დობიანად ჩატარებაში მიიღებდა მონაწილეობას. იუკურიდის განცხადებით, გეგმები ნაწილობრივ შეიცვალა და შემოდგომაზე ავღანეთში, “კომანდოს ბატალიონის” ნაცვლად, სხვა სამხედრო ქვედანაყოფი გაემგზავრება. “ჯორჯიან ექსპრესს 2004”-ის მალე დონეზე ჩატარება გენერალური შტაბის უფროსსაც ძალიან მნიშვნელოვნად მიაჩნია, მით უმეტეს, იმის გათვალისწინებით, რომ ბოლო პერიოდში საერთაშორისო სამშვიდობო ოპერაციებში სულ უფრო მეტი ქართველი სამხედრო მოსამსახურე მონაწილეობს.

“თუ გარდად დააკვირდობოდი ქართველი მეტროპოლების თუნდაც სამწვრობი სიარულს, თავად დარწმუნდებოდი, რომ ისინი ბრიტანელებს არაფრით ჩამოუვარდებიან,” - აღნიშნავს გივი იუკურიდი.

სწავლების დახურვის ცერემონიაზე ქართველმა და ბრიტანელმა სამხედროებმა ერთმანეთს საჩუქრები გადასცეს, შემდეგ კი სტაფიონზე გაართულ კონცერტს დაესწრნენ.

ცხინვალელ ოსებთან ერთად, მღაწვართაბი, კახელ ოსებსაც დაუნესა

საქართველოს ხელისუფლებამ, ამ მეტად კრიზისულ პერიოდში, კონფლიქტურ ზონაში მცხოვრებს ოს და ქართველ მოსახლეობას ჰუმანიტარული ტვირთის სახით არერთხელ გაუწოდა დახმარების ხელი. გუშინ კახეთის სამხარეო ადმინისტრაციამ, გუბერნატორ პეტრე ცისკარიშვილის ხელმძღვანელობით, ცხინვალის რეგიონის ოს მოსახლეობას სხვადასხვა საყოფაცხოვრებო ნივთები და საკვები პროდუქტი ჩაუტანა; ხოლო ივანე ჯავახიშვილის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სილნაღის ფილიალის რექტორატმა, რეგიონში მცხოვრებს ოსი ეროვნების ახალგაზრდებს შეღვათი დაუწესა. როგორც უნუვერსიტეტის რექტორმა გაიოზ ნადირაშვილმა განაცხადა, წელს უნივერსიტეტში 10 ოს ახალგაზრდას ჩარიცხავს. **“არ გამოვრიცხავ, რომ უფრო მეტი აბიტურიენტი მივიღოთ, ოღონდ მათ შეღვათები უკვე ფასიან სექტორზე, გადასახადის შემცირება ექნებათ,”** - განგვიცხადა ნაზროშვილმა. მისივე თქმით, უნივერსიტეტში განათლებას ოსი ბავშვები, როგორც რუსულ და ქართულ, ისე მშობლიურ ენაზეც მიიღებენ. უნდა აღინიშნოს, რომ ასეთი აქცია ტრადიციული გახდება. საგულისხმო კი აქ ის არის, რომ დღემდე ანალოგურ შეღვათებს უნივერსიტეტი ინიცილებს და სტიქიის შედეგად რეგიონში ჩამოსახლებულ აჭარელებს უწევდა.

24 საათი

ორი სიტყვით

თბილისი. “რუსეთში შემოთოთებულნი არიან საქართველოს ხელმძღვანელების ტონით,” - განაცხადა რომში ვიზიტით მყოფმა რუსეთის საგარეო საქმეთა მინისტრმა სერგეი ლავროვმა. **პრაიმ-ნიუსი**

თბილისი. ეროვნულ-დემოკრატიული პარტიის ცენტრალური ოფისი დაარბიეს. ჯერჯერობით დაუდგენელმა ბორტმოქმედებმა დამტკიცეს ოფისში შესასვლელი კარი და საოფისე ავეჯი, გატაცებულია ორი კომპიუტერი, რომელშიც პარტიის ბოლო 12 წლის მასალები ინახებოდა. **მედია-ნიუსი**

სენაკი. სენაკში მცხოვრები ოსები მოუწოდებენ ცხინვალის რეგიონში მცხოვრებს თანამოდმეებს, მხარი დაუჭირონ პრეზიდენტ სააკაშვილის სამშვიდობო პოლიტიკას და “არ აჰყვნენ ედუარდ კოკოითის და ერთი ზუტა სეპარატისტების სურვილებს”.

“ჩვენ ერთად გადავიტანეთ შეიარაღებული კონფლიქტის სამწილეება და არ უნდა მივცეთ საშუალება ერთ მუტა სეპარატისტებს, ხელმორედ გადაგვატანინონ ეს უბედურება. მიგმართაეთ ცხინვალის რეგიონში მცხოვრებს ყველა ეროვნების ადამიანს, ვისაც მშვიდობა სურს, ვიყოთ ერთად, გვეცხადოს ერთმანეთი და ერთ ოჯახად ვიცხოვროთ. ჩვენ უნდა შევძლით საერთო კერის აგუზგუზება, ქორწილებისა და ძიბების მონყობა, მრავალსაუკუნოვანი ნათესაური კავშირების აღდგენა,” - ნათქვამია ცხინვალის რეგიონის მოსახლეობისადმი მიმართვამი. **ინტერპრესი**

თბილისი. საქართველოს პარლამენტის როგარევე სესია, სავარაუდოდ, 28 ივლისს გაიმართება, რომელზეც რამდენიმე საკითხი იქნება განხილული, მათ შორის - დიპლომატიური კორპუსის ახალი წარმომადგენლების და ოუსტიციის უმაღლესი საბჭოს წევრების დამტკიცება. სხდომაზე, აგრეთვე, განიხილება 2004 წლის სახელმწიფო ბიუჯეტის პროექტიც. პარლამენტის სესია ერთ კვირას გასტანს და, სავარაუდოდ, ავგისტის პირველ რიცხვებში დასრულდება. **ინტერპრესი**

თბილისი. საზღვრის დაცვის დეპარტამენტის სანაპირო დაცვის სამმართველოს მეათე წლისთავთან დაკავშირებით, ქალაქ ფოთის სამხედრო ნავსადგურში, სანაპირო დაცვის სამმართველოს ბაზაზე საიუბილეო დღისადმი მიძღვნილი საზეიმო ცერემონიალი გაიმართა. **პრაიმ-ნიუსი**

თბილისი. ევროპასთან ინტეგრაციის საპარლამენტო კომიტეტმა პარსკეებს გამართულ სხდომაზე მხარი ერობხმად დაუჭირა პრეზიდენტ მიხეილ სააკაშვილის მიერ 7 სახელმწიფოში წარდგენილ, საქართველოს სავანგებო და სრულუფლებიან ელჩთა კანდიდატურებს. პარლამენტი ელჩების დამტკიცების საკითხს, სავარაუდოდ, მომავალ კვირას, როგვარემე სხდომაზე განიხილავს. **პრაიმ-ნიუსი**

თბილისი. პარლამენტის წევრი ზვიად ძიძიგური მიიჩნევს, რომ ქართულ-ოსური კონფლიქტის ზონიდან რუსეთის სამშვიდობო ძალების გაყვანის გარეშე პოზიტიური ცვლილებები, რეგიონში არსებული სიტუაციის დარეგულირების მიმართულებით, არ მოხდება.

პარლამენტარის თქმით, მოსკოვში მიღებული დოკუმენტი არ შეიძლება ჩაითვალოს მნიშვნელოვან დიპლომატიურ მიღწევად, თუმცა გარკვეული წარმატებებიც არის. კერძოდ, ოფიციალური მოსკოვის დამოკიდებულება საქართველოსადმი გარკვეულწილად შეიცვალა, რაც აშშ-ს პოზიციამ განაპირობა. **პრაიმ-ნიუსი**

თბილისი. საქართველოს საგარეო საქმეთა სამინისტროში დასრულდა საქართველოსა და რუსეთის შორის ჩარჩო-ხელშეკრულების მოსამზადებლად გამართული მორიგი შეხვედრა. **მედია-ნიუსი**

თბილისი. რუსეთში მცხოვრები ქართული დიასპორის წარმომადგენლების მიერ შექმნილმა საქველმოქმედო ორგანიზაცია “კრედო” ქართულ-აფხაზური კონფლიქტის ზონაში, გალის რაიონში მოსახლეობისთვის 20 ტონა ფქვილი ჩაიტანა, თუმცა სტუმრებმა აფხაზეზის მიერ კონტროლირებად ტერიტორიაზე ვერ აღნიეს და ფქვილი სოფელ ზურნაში დააართეს. **მედია-ნიუსი**

გამომცემელი რუსთავე 2 პრინტი. მისპარირ რამდამტკირი მამუკა ფაჩუაშვილი. პაატა ეშმაპიძე (მმართველი რედაქტორი), ზაბნად ნადირაძე (გამომშვები რედაქტორი), ირაკლი ლევადა (პასუხისმგებელი რედაქტორი). დამამტკირი: დედაქალაქი - დავით მაღრაძე, ლიტერატურა - ვალთა ხარბიდა, სამყარო - ქიქვიან სალომელეშვილი, საპირითი - ნიკოლოზ რურუა, სტილი - ბიონი მაცაშვილი, შედივანი - ზაზა ფაჩუაშვილი, ბიზნესი - გიორგი კალაშნიკი, ელფორტი - ელენე გულაშვილი (მენეჯერი). დიზაინი: გიორგი ხმალაძე. ავთო მარკშიმე კომპიუტერული ცანტრის: თამაზ ჩხიძიძე (მენეჯერი), მაია ვისაშვილი, ლელა ნიქარშიშვილი, დავით გეგეჭკორი, დიმიტრი მაღულაშვილი, თენგიზ ქირია, პაატა ქორიძე. სტილი: ნანა ფოხარაძე, ნინო სანაძიძე, თამარ კვაჭანტრაძე, ხაიუნა გოგაშვილი, ძიძია მწელაძე, ლია თოფურია, რამელამა - ზურაბ ჯაოშვილი.

ქართული პრივატიზაცია

პირველი გვერდი

რომ აქციათა ძირითად ნილს სწორედ მმართველი კომპანია შეისყიდოს.

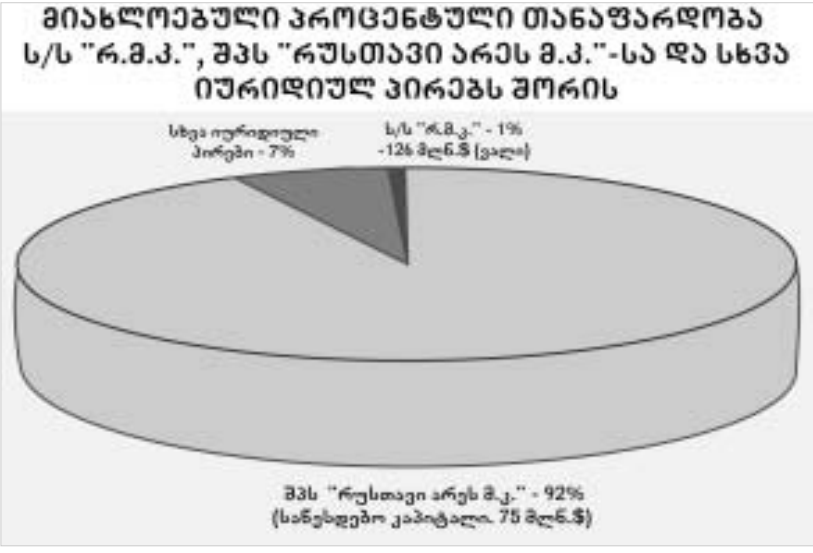
"თბილავამშენის" სანესდებო კაპი-ტალში არ არის შეტანილი ქარხნის კულუ-ბი, კულტურის სახლი, ავტოსადგომი, სა-წარმოო კორპუსის დაუმთავრებელი მშე-ნებლობა, საწყობების ორი შენიბა, რომ-ლებიც ცალკე გაიყიდება.

რუსთავის მუშალუბრიული კო-მუნისტ - ქარხანას, რომელიც 500 ჰექ-ტარზეა გაშენებული და 38 სხვადასხვა სახის სამშროსა და ობიექტს შეიცავს, ეკონომიკის სამინისტრო, არაოფიცია-ლური ინფორმაციით, 30 მილიონ დოლარ-ად ყიდის. მყიდველი 130 მილიონდო-ლარიანი დავალიანებაც უნდა გაისტუმე-როს, თუმცა დროის რა მონაკვეთში და რა პირობებით, ჯერჯერობით, უცნობია.

რა ქონებას ყიდის სახელმწიფო "რმქ"-ს სახით? ამ კითხვაზე პასუხის გა-ცემა სკამიად რთულია. 2001 წლის 1 მაის-ის მონაცემებით, რუსთავის მეტალურგი-ული კომბინატის საბალანსო ღირებულე-ბა 178,5 მილიონ ლარს შეადგენს, ხოლო დავალიანება - 101,3 მილიონ დოლარს.

"რმქ"-ს სტრუქტურული მდგომარე-ობა, ზოლო მონაცემებით, ასეთია: მშს "რუსთავი-არეს მეტალურგიული კომბი-ნატი", ანუ ინვესტირად წოდებული იტა-ლოური "არესი" ქარხნის მთლიანი ქონე-ბის 92 პროცენტს ფლობს. მშს "რამქ"-ს სა-ნესდებო კაპიტალი 75 მილიონი დოლარ-ია;დარჩენილი 8 პროცენტიდან - 7 პრო-ცენტი სხვა ორდილილი პირების სარეგე-ბლობათა, ხოლო 1 პროცენტი - სს "რეს-თავის მეტალურგიული კომბინატის" (იხ. დიაგრამა).

აქედან გამომდინარე, გაურკვევე-ლია, რის რა პროცენტი ყიდის ამ ეტაპზე ეკონომიკის სამინისტრო, როცა საქათ-ველოს უზენაეს სასამართლოს ჯერ არ გაეშუსტნია გადაწყვეტილება იტალოუ-რი "არესი"-სათვის ქარხნის ნილის დათ-მობის ხელშეკრულების გაუქმებაზე. თუ-მცა, ეს არ არის მთავარი პრობლემა, რა-დგან ის მოგვარებადი - უკვე არსებობს სპეციალური სახელმწიფო კომისიის და-



სკვნა, სადაც ინვესტორისათვის ქარხნის 168 მილიონი ლარის ქონების გადაცემა უკანონოდ არის მიჩნეული და ის, უზენა-ესის ვერდიქტის შემდეგ, საეცკიო საზო-გადოება "რმქ"-ს უკან დაუბრუნდება.

ამ ფონზე კიდევ არსებობს რამდენი-მე გაურკვეველი საკითხი, რომელსაც მე-ტალურგიული კომბინატის მუშა-მოსამ-სახურეები აყენებენ:

- სახელმწიფო სს "რმქ"-ს აქციათა მხოლოდ 98 პროცენტს ფლობს, 2 პრო-ცენტი კი შრომითი კოლექტივის საკუთ-რებაშია. "შენარმეთა მესახებ" საქართვე-ლოს კანონის 54.6 მუხლის "ბ" პუნქტის მიხედვით, ქარხნის ქონების 100 პროცენ-ტის გასაყიდად აქციონერთა საერთო კრების გადაწყვეტილებაა საჭირო, რაც,

ჩვენი ინფორმაციით, არ გაკეთებულა. - კომბინატის პრივატიზაციის დიდი წინააღმდეგობა შეხვდება რუსთაველი მეტალურგების მხრიდან, წლების მანძი-ლზე დაგროვილი მათი სახელფასო და სა-ესტოი დავალიანება 4 მილიონი ლარია.

1995-96 წლებში "რმქ"-ს, ისევე, როგ-ორც სხვა დანარჩენი ქართული მსხვილი საწარმოების, საბალანსო ღირებულება

მნიშვნელოვნად, ხელოვნურად იქნა შემ-ცირებული, რათა არგადახდილი გადასა-ხადების და საურავების რაოდენობა კა-ტასტროფულად არ გაზრდილიყო. განი-ხილავს თუ არა სახელმწიფო ამ საკითხს ქარხნის გაყიდვამდე, უცნობია.

"აზოტი" - "რუსთავის სს "აზოტი" წარმოადგენს საქართველოს ქიმიური დარგის ერთ-ერთ უმსხვილეს საწარმოს. იგი ამიერკავკასიის რეგიონში აზოტის მწერნალური სასუქების, კაპროლაცტამ-ის, ციანამარილების, ამიაკის, აზოტმზავის და საექსპორტო მნიშვნელობის სხვა ქი-მიური პროდუქტების ერთადერთი მწარ-მოებელია.

რუსთავის სასამართლოს მონაცემე-ბით, სს "აზოტის" სანესდებო კაპიტალი (2001 წლის 1 ივლისის მდგომარეობით) 30, 275 მილიონი ლარია. ქარხნის ძირითა-დი ფონდების საბალანსო ღირებულება 90 მილიონ ლარს შეადგენს, ნარჩენი ღი-რებულება - 40, 46 მილიონ ლარს. "აზო-ტის" 214 ჰექტარი საწარმოო ფართობი უკავია.

2001 წელში "აზოტი" ჯერ გაკოტრე-რულად გამოცხადდა, ხოლო შემდეგ რეა-

შესაბი - იაფად

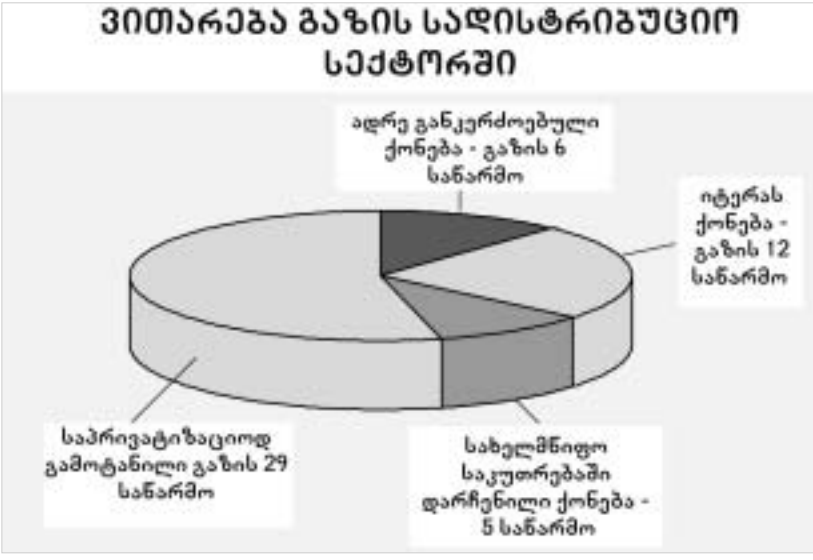
ხალი, რომლის ნაწილიც ამჟამად ჩამო-ნერეულია და, ამდენად, სამშობა.

ორი წლის წინ ამ ჰესების გაყიდვა გარდაუვლად მიაჩნდათ. საქმე იქამდ-ეც კი მივიდა, რომ პრივატიზაციის წინ ჩინოვნიკები, ტრადიციულად, ალაბა-რაკდნენ ამ ელექტროსადგურებში შექ-მნილ უშიშეს ფინანსურ მდგომარეო-ბასა და დიდი დავალიანებების იმ "მძი-მე ტვირთზე", რაც ხელისუფლებას სა-დგურებისთვის თან უნდა გაეყოლები-ნა. არსებობდა ინფორმაცია, რომ მათი შესყიდვით დაინტერესებული იყო რაუ-სეთის გაერთიანებული ენერგოსისტე-მა. ერთი სიტყვით, ქონების მართვის მაშინდელ სამინისტროს ჰესები უკვე თითქმის სააუქციონოდ ჰყოიდა გაზა-დებული, როცა საერთაშორისო საინ-ვესტიციო ფონდის ექსპერტებმა იმერეთის ჰესების პრივატიზაციათან დაკავში-რებით თავიანთი უარყოფითი დამოკი-

დებულება დააფიქსირეს. ამასთან, აშშ-ს საერთაშორისო განვითარების სააგენტომ მთავრობას გაყიდვამდე მათ რეაბილიტაცია ურჩია და ამ მიზნით 15-მილიონიანი გრანტის გამოყოფასაც დაჟსადებდა, რის შემდეგაც, პრივატი-ზების პროცესი შეჩერდა.

მას შემდეგ, რაც ჰესების გაყიდვა გადაიდოქრეს, სათბობ-ენერგეტკული კომპლექსის მაღალჩინოსნები ამბობდ-ნენ, რომ სააგენტოს თავად უნდა გამო-ცხადებინა ტენდერი და შეერჩია კომ-პანია, რომელიც ამ გრანტის ფარგლებ-ში ჰესების რეაბილიტაციაზე იზრუნე-და. USAID-ის მიერ გამოყოფილი 15 მი-ლიონი დოლარით ამ ჰესებზე მხოლოდ ძირითადი, გადაუდებელი რემონტი უნ-და ჩატარებულიყო.

მიუხედავად იმისა, რომ სარეაბი-ლიტაციო გეგმა შედგა, USAID-ს ამ ჰე-სებისთვის აღთქმული 15 მილიონი დო-



დროზე ამ საწარმოს ერთ-ერთი სამშა-რთველი გაუყვადია დარჩა.

საპრივატიზაციო ობიექტთა წეს-ხაში მოხდნენ ხონის, ხაშურის, ბაღდა-თის, გარდაბნის, ახმეტის, მარნეულის,

ხარაგაულის, დუშეთის, საჩხერის, ჭია-თურის, ამბროლაურის, დედოფლის-წყაროს, წყალტუბოს, ლავარდის, გუ-რჯაანის, ყვარლის, ზუგდიდის, ნალენ-ჯიხის, ყაზბეგის, ხობის, ფოთის, ჩხო-

შესვლება თუ არა ქაჯალი ბიზნესი სახელმწიფო ქონებას?

სახელმწიფო 2004 წელს პრივატიზებისგან, როგორც კახა ბენდუქიძე ამბობს - "დიდი ფულის" მიღებას გეგმავს. ერთი მხრივ, ეს სახელმწიფოს ჯიბეს უნდა წაადგეს, მეორე მხრივ კი, ცხადია, რომ "დიდი ფული" საქართველოში ძალიან ცოტას თუ აქვს. შესაბამისად, ინვესტორთა შორის უცხოელები იმძლავრებენ.

ეკონომიკის ექსპერტს დემურ გოორ-ხელიძეს ექვს პრივატიზების ფორმა - აუქციონი უჩნეს. მისი თქმით, საწარმოე-ბი უნდა გაიყიდოს საფონდო ბირჟების მეშვეობით, რომ საქართველო თითვე-ულ მოქალაქეს მიეცეს შანსი, ამ პროცეს-ის თანამონაწილე გახდეს.

იგი ხაზს უსვამს პრივატიზების პრო-ცესში ქართველი ბიზნესმენების ჩართე-ვის კიდევ ერთ ხელისშემშლელ ფაქტორს: "გაბედავენ კი ისინი, დარად მცირე ნა-წილისაა, გამოაჩინონ ფული, რომლმე-იც მათ ბანკებში რეგისტრებული არა აქვთ?" - კითხულობს იგი და ასკვნის, რომ ამ გზით პრივატიზაციის პროცესი ქართველოში დაშთავრდება მხოლოდ ქართველს გადამწილობით, რომლის შეე-დგავც საქართველოს მოსახლეობის 95 პროცენტზე, თუ მეტი არა, ახსოვსტყრად დისტანცირებული იქნება საკუთარი ქვე-

მდებარე კურორტები, თუნდაც, მეტა-ლურგიული ქარხანა, აზოტი, ჭიათური, ფერო. თუმცა, მათ რატომღაც უნდათ ფული მხოლოდ სამი მიმართულებით ჩა-დონ ეს არის - ენერგეტიკა, ტელეკომუნი-კაციები და პორტები. "ნავსადგურები არავითარ შემთხვევაში არ უნდა გადა-ვიდეს რუსების ხელში," - ამბობს გოცი-რიძე.

ახალგაზრდა ეკონომისტთა ასოცია-ციის წარმომადგენელს თემურ შერგელა-შვილს კი მაინია, რომ "ჩვენ დღეს რო-გორი შუზღუდვებიც არ უნდა დავესწე-ოთ, თუ რომლიმე რუსულ ან სხვა კო-მპანიას ექნება ინტერესი, ოფშირული ფორმის ან სხვა რაიმე საშუალებით ის ამას მაინც მოახერხებს. რაიმე შუზღუ-დვების დანესება ზედმეტ კორუფციას ქმნის."

საინტერესოა თავად ქართველ ბიზ-ნესმენტთა მოსაზრება. ქრთული როგ-ორც ცნობილია, ელაცებზე "ერთით მე-ტი" სანარმოს ყიდვას გეგმავენ, ისინი კი, ვინც საქართველოში მხოლოდ ბიზნესის კეთებით არის დაინტერესებული, საპრი-ვატიზაციო ობიექტების შესყიდვას ან არ

ბილიტაციის რეჟიმში გააგრძელა მუშაო-ბა. ამ დროისთვის მისი კრედიტორული დავალიანება 84 მილიონ ლარს შეადგენ-და. ერთი წლის შემდეგ ეს თანხა 69 მილი-ონამდე შემცირდა. ფორმების: "ალსო", "იტერას" და "სელდის" საპრეტენზიო თანხების ჩათვლით კი, "აზოტის" კრდი-ტორული დავალიანებამ 92 მილიონ ლარს მიაღწია.

"აზოტიმ" "იტერას" შესვლის შემდეგ მისი ფინანსური მდგომარეობის შესახებ ინფორმაცია მაქსიმალურად გასაიდუმ-ლოებული გახდა.

ეკონომიკის სამინისტროს მიერ გასა-ყიდად გამოტანილი "აზოტის" ქონების ყველაზე რეალური მყიდველი, რა თქმა უნდა, "იტერაა". სახელმწიფოს "აზოტის" ქონების 7 პროცენტი აქვს გამოტანილი საპრივატიზაციოდ.

ფოთის და ბათუმის პორტები საპრივატიზაციო წესხაში ამჯერად იმ მარტივი მიზეზით ვერ მოხვედნენ, რომ ხე-ლისუფლებამ საბოლოოდ ვერა და ვერ გააკეთა მათი საკუთრების ზუსტი ფორ-მა. გავრცელებული ინფორმაციით, პორ-ტების ძირითადი ნაწილი (ნავსადგომები და ტერმინალები) უკვე პრივატიზებუ-ლია, უფრო სწორად - კაპიკებად მიტაცე-ული, ან მართვის უფლებითაა გაცემუ-ლი და ამიტომ მათი "ხელახალი" პრივა-ტიზება სერიოზულ ოფრდიულ პრობლე-მებთან არის დაკავშირებული.

შეადრებით "მარტივი" სიტუაციაა **ბათუმისა და ფოთის აეროპორტებში, ასევე თბილისის საერთაშორისო აერო-პორტში, ელექტროკავშირში, "ჭიათუ-რამანგანოში"** და ზოგიერთ სხვა საწარ-მოში, სადაც სახელმწიფო 100-პროცენ-ტთან წილს ფლობს. ამ საწარმოებში ცალკეული კლანური ინტერესები არაო-ფიციალურად ფიგურირებდა, თორემ, ეკონომიკის სამინისტროს ინფორმაცი-ით, მათი ქონება არც იჯარაშია გაცემუ-ლი და არც მართვის უფლებითაა გადა-ცემული. მათი მართვა უზუსტოდ სახელ-მწიფოს მიერ ხორციელდება დღაღენილ წესის მიხედვით - სამეთვალყურეო საბ-ჭოების და მათ მიერ აჩრეული დირექტო-რატის საშუალებით.

მთავრობა სახელმწიფო ქონების ფასი არ იცის

საქართველოს სახელმწიფო უზბოლეს პერიოდში 372 ობიექტის გაყიდვას გეგმავს. მათ შორისაა უმსხვილესი ობიექტები, რომელთა პრივატიზაციის გადაწყვეტილების გახმოვანებას ხელისუფლების მხრიდან ბენდუქიძის მასშტაბის და ტიპის ეკონომიკის მინისტრის მოწვევა დასჭირდა. კახა ბენდუქიძეს და მის ზურგს უკან ამოფარებულ მთავრობას ეყო გამბედაობა, წესხაში აეროპორტები, ტელესაკომუნიკაციო ობიექტები, მსხვილი, ზოლო დრომდე "სტრატეგიულად" მიჩნეული სამრეწველო და ენერგეტიკული საწარმოები შეეტანა. ეკონომიკის სამინისტროს უკვე აქვს საპრივატიზაციო წესხა, მაგრამ არც ობიექტების საწყისი ფასი და არც მათი პრივატიზების ზუსტი ფორმა განსაზღვრული არ აქვს.

გასაყიდი ობიექტების 80 პროც-ენტს ქონების მართვის სააგენტო მარ-თავს აქ აცხადებენ, რომ ამ საწარმოე-ბის აუდიტო ჯერ დასრულებული არ არის. **"მათი ფინანსური ანგარიშები წარმოდგენილია,** - გავუსცხადა "24 სა-ათს" სააგენტოს თავმჯდომარის მოადე-გილემ სერგო ტოზრაკაშვილმა, - **მაგრ-ამ აუდიტო ჯერ არ დასრულებულა."**

შესაბამისად, საპრივატიზაციოდ გაზადებული ობიექტების არათუ სას-ტარტო ფასი, არამედ სანესდებო კაპი-ტალის ღირებულებაც კი, ჯერჯერობ-ით, დაზუსტებული არ არის.

იგივეს ამბობს ეკონომიკის მინისტ-რის მოადგილე ნათია თურნავა. მისი განმარტებით, ჯერჯერობით, არც პი-რობები და არც ფასებია ცნობილი. ზოლომდე არც პრივატიზების ფორმაა დაზუსტებული.

ობიექტების პრივატიზებისას ზოგიერთ შემთხვევაში, შესაძლოა, პი-რობები დანესება. მაგალითად, ფილა-რმონის შემთხვევაში იქნება გარკვე-ული პირობა ჩადებული, შეიძლება ითქვას, რომ იქნება დიდფრენციერბუ-ლი მიდგომა, თუმცა, უმრავლეს შემ-თხვევაში, ობიექტები აუქციონის შეს-ლი გაიყიდება," - განმარტებს თურნავა.

ეკონომიკის სამინისტროში აზუს-ტებენ, რომ საუბარია აუქციონზე და არა კონკურსზე. ანუ, გასაყიდად გატა-ნილი საწარმო მისი გახდება, ვინც მეტ ფულს გადაიხდის.

სამინისტროში ამბობენ, რომ დღეს



საზოგადოება პრივატიზაციის შესახებ

თემურ ჩხეიძე (რეჟისორი): ზოგი ობიექტი ქვეყნის დაქვემდებარებაში უნდა იყოს, ზოგი უნდა გაიყიდოს, ასეა მიღებული მსოფლიოში. თუმცა, გვი-ნდა თუ არა, სამზავროდ, პრივატიზაცია მაინც მოხდება. ჩვენს შემთხვევა-ში, ამ მოვლენას თავისი პრეტენზია და მიწსებები ექნება. იმედი მაქვს, სახე-ლმწიფო სტრატეგიული მნიშვნელობის ობიექტებს და, ასევე, ოპერის თე-ატრს არ გაყიდოს.

თამარიკო ჭოხონელიძე (მომღერალი): ჯერჯერობით, ამ მოვლენას ში-შით და უდობლად ვუყურებ. ჩემი აზრით, ის საზოგადოება, ვინც ეს კონება უნდა მისასკუთროს, არ არის მზად ამისთვის. მიჭირს იმ პირების წნობა, რომ-ლებსაც ბევრი ფული აქვთ და საქართველოში რამეს იყიდიან. მეშინია, რომ მინავალი კერძო მფლობელები მხოლოდ სათავისოდ მომრთავენ შესიღე-ულ ობიექტებს.

მერაბ კოკინაშვილი (რეჟისორი): უკვე არ არის ლაპარაკი, რომ ყველა-ფერი იყიდება. თავიდან ძალიან ენერგიულობდი, მაგრამ მას შემდეგ, რაც ბენდუქიძის მოსაზრება მოვისმინე კულტურის შესახებ, დაგმვიდნე. არის სფეროები, რომლის აწონვა ფულით მუშულებია. განსაკუთრებით ეს მეც-ნიერებას, ხელოვნებას და განათლებას ეხება. აღნიშნული სფეროები სახე-ლმწიფოს ხელში უნდა დარჩეს.

აეთო ვარსიანაშვილი (რეჟისორი): ყველაფერი უნდა გაიყიდოს, გარდა იმ ობიექტებისა, რომლებიც, როგორც ბუნდუქიძემ თქვა, წარმოადგენენ ნაციონალურ სახესს და ინტერესებს. ამაში იგულისხმება იგივე ოპერა, თე-ატრი. რაც შეეხება ფილანონიის, ეს არ არის კულტურის ობიექტი. ვინც არ უნდა იყიდოს ის, ისეა კონონცერტო დარბაზად დარჩება, აბა, სასტუმრო-ლი ხომ არ გადააკეთებს. მესცავე გეტყვით, მომხმეო გარ, რომ თეატრებზე გაიყიდოს (ყიდვის ხელშეკრულებაში აუცილებლად უნდა ჩაიდოს პირობა, რომ იქ აუცილებლად თეატრი იქნება), გარდა ოპერის, მარჯანიშვილისა და რუსთაველის თეატრებისა. ეს შემთხვეი ნამდვილ ნაციონალურ გაბნს წარ-მოადგენს.

გოდერძი ჩოხელი (მწერალი-რეჟისორი): ცხადია, სახელმწიფო მართ-ვამ არ გამართლა. ამიტომ, რასაც კერძო მესაკუთრე ეყოლება, უფრო მოე-ლოდი და მიხედული უნდა იქნებოდეს, რისი გაიყიდვც არ მიმართია სწორად. არ უნდა მოხდეს სტრატეგიული დანიშნულების ობიექტების, თეა-ტრების და ოპერის პრივატიზება. ასევე, სახელმწიფოს ხელში უნდა იყოს პი-დროლექტროსადგურები, პორტები და მსგავსი ობიექტები. ასეთი პრივა-ტიზაცია ნამდვილად წაადგება ქვეყანას.

გია ბუღაძე (სამხატვრო-გადამხის რექტორი): არის ადგილები და სა-გეგმა, რომლებიც ნაშუის სფეროს განეკუთვნება. მაგალითად, მუზეუმები, ბიბლიოთეკები და ა.შ. აღბათ, ისინი არ უნდა გაიყიდოს, მაგრამ არის სფე-როები, რომლებიც არ განეკუთვნება ნაშუის სფეროს და რომლებსაც წამდ-ვილად უნდა შევხოს პრივატიზაცია. ის რასაც სახელმწიფო ვერ ერევა და რაც ნერვეისა და დესტრუქციის საფუძველი ხდება, აუცილებლად უნდა გა-იყიდოს. მაგალითად, ფილარმონია. მაგრამ, უმაღლესი სასწავლებლები, აღ-ბათ, არ უნდა იყოს პრივატიზებული.

როლზე "24 საათს" ესაუბრა გაერთიანე-ბული ქართული ბანკის გენერალური დი-რექტორი ორაკლი მექვაბინშვილი, რომე-ლმაც განაცხადა:

ქართული ბანკები (მათ შორის, ჩვენც) არ დარგობიან გვერდზე ამ პრო-ცესებისგან. თუმცა, ეს არ ულლისხმ-ობა, რომ ბანკები უშუალოდ მიიღებენ მონაწილეობას პრივატიზაციაში. ეს მათი ინტერესის საგანს არ წარმოადგე-ნს. ბანკები მაქსიმალურად შეცდებიან, პრივატიზების პროცესში მზარი და-უჭირონ ადგილობრივ კაპიტალს, მაქ-სიმალურად შევემგონო დახვეწილ პოოქტებს. როცა ქართული კაპიტალი რალც ობიექტს ყიფილობს, მას აკლ-დება ფინანსური რესურსი. ბანკები აქვით ერთ უმეტეს, ახლა ისინება საქმა-ნოდ კარგი, რეალური, ახალი საკრედი-ტო ხაზები კერძო ქართული საზანკო სექტორისათვის."

24 ԵԱԿԻՆ

საშუალო და მსხვილი ბიზნესი - ჩვენი პრიორიტეტულია !

საშუალო და მსხვილი ბიზნესის სესხები საქმიანობის გაფართოებისათვის თიბისი ბანკისგან

თიბისი ბანკი გთავაზობთ ბიზნეს სესხებს განახლებული პირობებით და მეტი შესაძლებლობებით თქვენი საქმიანობისთვის

- დაბალი საპროცენტო განაკვეთი
- დაფარვის ხანგრძლივი პერიოდი
- შეუზღუდავი სესხის თანხა და შეუფერხებელი დაფინანსება

სესხის თანხა: 30,000 - 3,500,000 აშშ დოლარი
 სესხის ვადა: 1 თვე - 10 წელი
 პროცენტი: 15%-დან









ინფორმაციისათვის დაგვიკავშირდით:

ვაკის ფილიალი - ქავჭავაძის გამზ. №11 - ტელ: 29-16-93

მთანმინდის ფილიალი - ხუსთაველის გამზ. №1 - ტელ: 92-36-70/71/73

ნაძალადევის ფილიალი - დედიაშის გამზ. №109 - ტელ: 69-68-69

□ □ □ □

www.tbcbank.com.ge

"ჩვენ ძველი კოლხების მთამოგავალნი ვართ!"

"დღეს ლაზი ხალხი თავიანთი ფესვების ძიებაშია და მათთვის აუცილებელია ისტორიულ წიაღში დაბრუნება. ამ მხრივ, პროცესების წარმართვა საქართველოს ხელისუფლების პოლიტიკურ ნებაზეა დამოკიდებული", - განაცხადეს ლაზეთში რიგით მეორე ექსპედიციის მონაწილეებმა. ექსპედიცია მოეწყო საპატრიარქოსა და კოლხური კულტურის საერთაშორისო ცენტრის ინიციატივით. აქციის მიზანია, აღმოაჩინოს და შეისწავლოს ლაზეთის ტერიტორიაზე არსებული უცნობი ისტორიული ძეგლები.

ენოზ ბარაღიძე

ოთხ საუკუნეზე მეტია, რაც ლაზეთი მონყდა საქართველოს ტერიტორიას და თურქეთის რესპუბლიკის შემადგენლობაშია. ამდენივე ხანია, ლაზი ხალხი თავგამოდებით იცავს თავის ენასა, რელიგიასა და კულტურას. დღეს, ცივილიზაციის სწრაფი განვითარების ეტაპზე მათთვის მნიშვნელოვანია, შეინარჩუნონ ისტორიის გადმონათი, რაც მათთვის განსაკუთრებით ძნელია დღეს, როდესაც არ არსებობს ლაზურენოვანი პრესა, ტელე და რადიო მაუწყებლობა, სკოლაში არ ისწავლება ლაზური: "ისინი დღეს თავიანთ ფესვებს ეძებენ და სამიშროების წინაშე დგანან, რომ ვერასოდეს დაიბრუნებენ დაკარგულს. ის საფრთხე, მართლაც, რეალურია, რადგან მოსახლეობის ნაწილი თურქულ ენას სწავლობს. მოხუცების ლაზური მეტყველება მკვეთრად განსხვავდება ახალგაზრდების მეტყველებისაგან, რადგან მასში სიტყვების უმეტესობა თურქულია. საჭიროა, საქართველოს ხელისუფლებამ იზრუნოს ჩვენს თანამომეგებზე, გამოიჩინოს კეთილი ნება და, ამ მიმართულებით, შეიმუშაოს კონცეფცია, რათა დაცული იქნეს უმცირესობის ინტერესები. აქამდე წარმოუდგენელი იყო, ჩავსულიყავით ლაზეთში და შეგვისწავლა ძველი კულტურის ძეგლები. ამ ექსპედიციის მიზანაც სწორედ ეს იყო, რომ აღმოგვეჩინა უცნობი ტაძრები; კიდევ ერთხელ დაგვემტკიცებინა ლაზური და ქარ-

ქრონიკაი

"ქიდავ ქარბი, ჰეარის ჩაყლაკვაჲის ფულის გადახდა არ გვიწევს"

რიგითი გლეხის ცხოვრება თანამედროვე საქართველოში

ახალციხის რაიონის სოფელი აწყური თავის დროზე ერთ-ერთი უზენაესალიანი რაიონი იყო. ამჟამად კი აქაური გლეხები თავიანთი მდგომარეობით კმაყოფილნი ვეღარ არიან. მათი მარჩენალი მიწია. ამ მიწაზე მოყვანილი პროდუქტებით არჩენენ ოჯახს - თავდაც იკვეთებიან და გასაყიდადც გააქმდ, თუმცა ეს დიდი მონღომების ფასად უჯდებათ. სამცხე-ჯავახეთის სოფლების მცხოვრებთა გაჭირვებული მდგომარეობა აწყურელი გივი მანჯავიძის მრავალრიცხოვანი ოჯახის მაგალითზე გვინდა, გაჩვენოთ.

მამუკა ჩხაინიძე

- ძალიან გაჭირვებულები ვართ, დენი არ არის, წყალსაქაწები გაძარცული და გაუქმებულია. ერთი ღლეღ მოდის მთიდან, მაგრამ სოფლის მეოთხედ მიწას თუ ჰყოფნის მოსარწყავად. ჩვენი მხარე - ახალციხის რეგიონი, ისეთი ადგილია, რომ, თუ არ მოჩნყე, არაფერიც არ მოვა, კიდევ კარგი, წელს ცოტა წვიმები იყო, თორემ არაფერი გვეშველებოდა, გაგზნობდა ყველაფერი. თუმცა, სახამ შრომდგამაზე სახლებში არ შევითქანთ მოსავალს, მანამდეა სამშრომბა, რომ წყალში არ ჩაგვეყაროს მთელი წლის ნეალები.

- რითი ხნავთ, რითი თესავთ..?

- ახლა აღარც ტრასტორგბია და არც დაქაწენები, ძველი ტექნიკაა შემორჩენილი, მაგრამ კაპაკად აღარ ვარკა. თუ რამე ხეირიანი იყო, ქე გაეყიდა ხელმძღვანელობამ. მოხენს პრობლემა. მართალია, პენსია თერამეტე ლარი გავიცხდა, მაგრამ ერთი ყანის მოხენაში ვუ ლარს ვიხადი. მერე კულტივაციის გაკეთება უნდა; არც ეს გვიჯდება პატარა ფული; თესლიც საყიდლი გვაქვს. იხდი-ვიდუღულურად შევიძინა ტრასტორგი თითო-ოროლამ, მაგრამ გაუფუჭდებოდა და ნაწლის ძლივს მოულობენ ან საერთოდ ვერ მოულობენ. ღებერთა დაგვიტოვოს ხარი და გუთანი. ისევ ხარია და გუთნით ვაკეთებთ საქმეს: გუთანსაც ჩვენი ხელით ვაკეთებთ, ფარცხსაც და ყველაფერს, რაც სოფელი გვცსაჭირობა.

- ვისაც მინა გაქმთ, საქონელიც გაცულებათ?

- რა თქმა უნდა. მინაზე მოყვანილი მოსავლით ვინახავთ საქონელსაც. ყველა სანარმო გაჩერებულია. სამსახური არა გვაქვს და, ძირითადად, მინის მეშყურეები ვრჩებით, რომ შიმშილით არ დავიხოცოთ. ზევრს საქონლის შენახვა გვიჭირს, იმასაც ხომ შენახავ უნდა. მოსავალს გააჩნია. რამდენსაც განწვდება, იმდენ სულს ვინახავთ, რომ ზამთარში შიმშილით არ დავარდნენ და არ დაიხოცონ.

- მიღებულ მოსავალი რომ ბაზარზე გაყიდოთ, აუბლეთ თანხა თუ დფარავს მოსავლის მოყვანაზე დაზარჯულ თანხებს?

- გერა. ერთი პექტარი მინის დამუშავება და მოსავლის მოყვანა დამოუკიდებლად და ექვსას ლარზე მეტი გვიჯდება: ორმოცდაათი ლარი მიხვებას უნდა, ორმოცდაათი - კულტივაციას, რვა კოლოფი სასუქი მაინც უნდა ერთ პექტარზე, თითო თერამეტი ლარი ღირს; მერე მეზნადეა უნდა; თუ მოჩნყე, ამასაც ფული უნდა; მოიყვან მოსავალს და სახლში მიტანა უნდა, ტრანსპორტიც საომეფელია. ეს სანავიცი გააძვირებს: ოთხმოცდაათი თეთრი გახდა სალიარკა, ლარი და ოცდაათი თეთრი - ბენზინი. ესე იგი ყველაზიარ გაჭირვებაში ვართ. კიდევ კარგი, პავრის ჩაყლაკვაშიც ფულის გადახდა არ გვინყვს.

თამარ ჰაჭანიძე

საქართველოს პრეზიდენტის ინიციატივით, ჯიქიას ქუჩაზე მდებარე საპატრიარქოს უპოვართა თავშესაფრიდან 22 ადამიანი, რომელთა შორის მოხუცები, ქალები და ბავშვები იყვნენ, კონტროლის პალატის ყოფილი თავმჯდომარის, სულხან მოლაშვილის ფუძენებელურ ვილაში გადაიყვანეს.

წავეისში მდებარე, სულხან მოლაშვილის ორსართულიანი, კეთილმონყობილი სახლის უპოვართათვის გადაცემას პრეზიდენტი სააკაშვილი სოციალური სამართლიანობის აღდგენას უწოდებს.

"მე, როგორც მოქალაქე, პროკურატურის ამ გადაწყვეტილებას მთლიანად ვუჭერ მხარს. ეს კეთილი ფესტი არ არის, ეს სახლები ეკუთვნის ხალხს, იმ კატეგორიას, რომელიც ყველაზე მეტადაა გაუბედურებული და გაჭირვებული. ამ რთულ მდგომარეობაშე ისინი სწორედ კორუმპირებულმა თანამდებობის პირებმა მიიყვანეს. ხალხის ქონება უნდა დაბრუნდეს. მოკლე ხანში რამდენიმე ამგვარ სახლზე შევა სარჩელი სასამართლოში. ყველაზე დიდში კი ახალგაზრდული ბანაკები განთავსდება," - აცხადებს პრეზიდენტი. იგი არ აკონკრეტებს, რომელ სახლზეა საუბარი, მაგრამ არც უარყოფს, რომ ეს შეიძლება იყოს ლევან მამალაძის სახლი კოჯორში. პრეზიდენტი ასევე აცხადებს, რომ ქონების დაბრუნება პასუხისმგებლობის არიდებას არ ნიშნავს. ეს სასჯელს მხოლოდ გარკვეულწილად შეამზუფებს.

პრეზიდენტმა თავშესაფრიდან წავეისამდე ატეხოუსით ამ ადვანიწებთან ერთად იმგზავრა. გზაში მათ მოხაერშული სიმინდით გაუშა-

ოსდააქვსსაუკუნოვანი მებოზრობა ბრძოლდაბა

თბილისის მერიის საკონფერენციო დარბაზში ოთხ დღეს გრძელდებოდა გუშინ დამთავრდა ქალთა მომზადება მცირე ბიზნესის განვითარებასა და მართვის თემებზე. წერთნა ჩატარდა საქართველოში ისრაელის საელჩოსა და ისრაელის საგარეო საქმეთა სამინისტროს საერთაშორისო ტექნიკური თანამშრომლობის საკონსულტაციო ცენტრ "მაშავის" ხელშეწყობით. მისი მასპინძლები იყვნენ ებრაული და ქართული არასამთავრობო ორგანიზაციების ხელმძღვანელი ქალბატონები.

ლელა მარპიანი

"1958 წელს დაარსებული საერთაშორისო ტექნიკური თანამშრომლობის ცენტრ "მაშავის" მიზანია, გაუზიაროს მსოფლიოს ქვეყნებს, მათ შორის საქართველოს, ისრაელის გამოცდილება სოციალურ, საგანმანათლებლო და ტექნოლოგიების სფეროში. საქართველოში "მაშავის" საქმიანობის დაწყების დღიდან დღემდე ოთხასზე მეტი ქართველი სპეციალისტი გაეზავნა ისრაელში, სადაც მათ სხვადასხვა სფეროში გაიარეს წვრთნები. პროცენტუალდ, ეს მაჩვენებელი ყველაზე დიდია, სხვა პოსტსაბჭოთა ქვეუ-

- გლეხის პრობლემები ჩვენთვის კარგადაა ცნობილი. ფაქტობრივად, ჩვენი სამმართველო მაგ პრობლემების მოგვარებაზე მუშაობს. ახალი სასოფლო-სამეურნეო ტექნიკა 1990 წლის შემდეგ რაიონში აღარ შემოსულა და არც სათადარიგო ნაწილები გვაქვს. ახლა სამინისტროში გვიპრდებიან, რომ მალე შემოვა იაპონური ტრასტორგები, კომბაინები და სასოფლო-სამეურნეო მანქანები. აგრეთ-ტექსტილისის შექმნაც გვიწად, იქ გაკეთდება კალკულაცია - რა თანხა სჭირდება ერთი პექტარის მოხენს, დათესვას, დაფარცხვას, კულტივაციას და სრულყოფილი მოსავლის მოყვანას. მოვა გლეხი, გამოიწერს საჭირო ტრანსპორტს, თვითონ სერვისი მოგვარავებს სანავის პრობლემასაც. ფასები შედავათიანი იქნება.

გვიწად, აგრეთვე, ცენტრალიზებულად შემოიქმნათი სასოფლო-სამეურნეო თესლები და შხამ-ქიმიკატები. გერმანელების დახმარებით, ახალციხეში კადრების მოსამზადებლად გაპირებთ სასოფლო-სამეურნეო კოლეჯის გახსნას, რომელსაც გერმანელები 15 წლის განმავლობაში დააფინანსებენ.

- სამცხე-ჯავახეთში ზაფხულობით მწვავედ დგება სარწყავი წყლის პრობლემაც. არის თუ არა გეგმა შემუშავებული მის გადასაჭრელად?

- ძველი, კომუნისტების დროინდელი წყალსაქაჩები მოიღილი და გაძარცვულია. ამ საქმეში მსოფლიო ბანკია ჩარეული; გამოყოფილია ხუთი მილიონი დოლარი, რომელიც მთლიანად სარწყავი სისტემების აღდგენარეაბილიტაციას მოხმარდება. ძველი მთავრობის დროს სოფლის მეურნეობაში, გრანტის სახით, ტექნიკა შემოდიოდა, მაგრამ სად მიდიოდა, კაცმა არ იცის. ახლა კი ყველაფერი კონტროლის ქვეშ არის და დიდი იმედი მაქვს, რომ ყველაფერი სამქვს მოხმარდება. თითოეული თეთრი, რომელიც სოფლის მეურნეობის კეთილდღეობისთვის გამოიყოფა, გამჭვირვალე იქნება.

გაზეთი "ჯორჯიან თაიმსი" თავს მესმის ჩემ მიერ ჩადენილი ორი "დანაშაულის" გამო: 1. ქონებრივ დეკლარაციაში არ შევიტანე სოფლის მამისეული სახლი. 2. დამიხურავს ორი გაზეთი - "ექი" და "ტრიბუნა". განმეგრტავ: 17 წლის ასაკიდან ვცხოვრობ თბილისში. მამისეული სახლი, რომელიც ჩემს დაბადებამდე აშენდა (ამჟამად დანგრევის პირასაა მისული), ოფიციალურად დღეს ეკუთვნის დედას, ტრადიციით - უმცროს ძმას. სახლი არასოდეს ყოფილა და არ არის ჩემზე გაფორმებული. ვერც შევიტანდი და არც უნდა შემეტანა დეკლარაციაში, აქედან გამომდინარე, "ჯორჯი-



ვანო ბაშლაძე, ფოტო

სპინძლდა. პრეზიდენტს თავშესაფრის ბინადრებთან დიდი ხნის ნაცნობობა აკავშირებს. მათთან ერთად მეხვდა იგი ბოლო ორ ახალ წელს.

საპატრიარქოს თავშესაფრის შენობა, სადაც აქამდე უპოვრები ცხოვრობდნენ, სამიწელ მდგომარეობაში იყო. აქ მცხოვრებ ადამიანებს ჰიგიენის ელემენტარული პირობებიც კი არ ჰქონდათ. ოთხი შეილის დედა, 28 წლის ნათია ამ სახლში პირველი ბავშვიანი ქალი გახლდათ. საპატრიარქოში დახმობის სათხოვნელად მისულს, პატა-

რა კუთხე ამ თავშესაფარში მიუჩიოვნეს და ბავშვებისთვის საზარდოც გაუჩნდა. ბავშვების ბანაობის პრობლემა, რომელიც აქამდე აწუხებდა, ახლა ნამდვილად აღარ ექნება. მოლაშვილის მიერ შესყიდულ სახლში ყოველ სართულზეა განლაგებული კეთილმონყნობილი აბაზანა. ეზოში კი მშენიერი საცურაო აუზია. სასადილო ორია, ხედი კი - არაჩვეულებრივი. სახლი წავეისის საუკეთესო ადგილზეა განთავსებული.

ამ პროცესების პარალელურად გავრცელდა ინფორმაცია, რომ სუ-

ოცდააქვსსაუკუნოვანი მებოზრობა ბრძოლდაბა

საქართველოს სხვადასხვა რეგიონის სამთავრობო და არასამთავრობო სექტორის წარმომადგენელმა ორმოცდახუთმა ქალბატონმა.

მანანა მებუჟე, არასამთავრობო ორგანიზაცია "ინვალიდ მეომართა და დაღუპულ მეზრძოლთა მეუღლეთა კავშირი: **"რამდენიმე წლის წინათ ვიყავი ისრაელში, სადაც დავამთავრე "მაშავის" კურსები. მიუხედავად ამისა, ძალიან მნიშვნელოვანი იყო ჩემთვის ამ ტრენინგში მონაბნელობა. ყველაზე მეტად მომეწონა ისრაელის გამოცდილება, რომლის მიხედვითაც, ნებისმიერი ასაკის ადამიანს შეუძლია, ისწავლოს მისი გამოცდილება, რომლის მიხედვითაც, ლიდერობა, საქმიანი სტილი, ბიზნესის ქსელები, ქალთა მხარდაჭერა და სხვა. ოთხდღიანი ტრენინგია ჩაატარეს ისრაელის გოლდა მეირის ტრენინგ-ცენტრის წამყვანმა სპეციალისტებმა, ტრენინგები კი მონაწილეობა მიიღო**

რუსულან ბრეგაძე, ქუთაისი, საქველმოქმედო კავშირი "ცედაკა": **"ქუთაისში ჩასვლისთანავე აქ მიღებულ გამოცდილებას გავუზიარებ იქაურ არასამთავრობო ორგანიზაციების წარმომადგენლებს. ჩვენ, რეგიონში მაცხოვრებლები, მოკლებულნი ვართ ასეთ დიდ სემინარებში მონაწილეობის შესაძლებლობას. ჩვენ**

რუსულან ბრეგაძე, ქუთაისი, საქველმოქმედო კავშირი "ცედაკა": **"ქუთაისში ჩასვლისთანავე აქ მიღებულ გამოცდილებას გავუზიარებ იქაურ არასამთავრობო ორგანიზაციების წარმომადგენლებს. ჩვენ, რეგიონში მაცხოვრებლები, მოკლებულნი ვართ ასეთ დიდ სემინარებში მონაწილეობის შესაძლებლობას. ჩვენ**

რუსულან ბრეგაძე, ქუთაისი, საქველმოქმედო კავშირი "ცედაკა": **"ქუთაისში ჩასვლისთანავე აქ მიღებულ გამოცდილებას გავუზიარებ იქაურ არასამთავრობო ორგანიზაციების წარმომადგენლებს. ჩვენ, რეგიონში მაცხოვრებლები, მოკლებულნი ვართ ასეთ დიდ სემინარებში მონაწილეობის შესაძლებლობას. ჩვენ**

რუსულან ბრეგაძე, ქუთაისი, საქველმოქმედო კავშირი "ცედაკა": **"ქუთაისში ჩასვლისთანავე აქ მიღებულ გამოცდილებას გავუზიარებ იქაურ არასამთავრობო ორგანიზაციების წარმომადგენლებს. ჩვენ, რეგიონში მაცხოვრებლები, მოკლებულნი ვართ ასეთ დიდ სემინარებში მონაწილეობის შესაძლებლობას. ჩვენ**

თანდარი განათლების სამინისტროში

გუშინ განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის მოადგილემ ბელა ნიფურია ბრიფინგი გამართა. ბელა ნიფურია ოფიციალურად წარადგინა "სასკოლო პარტნიორობის პროექტი" და გამოაცხადა საგრანტო კონკურსი საუკეთესო პროექტების მხარდასაჭერად. პროექტი განხორციელდება 2004-2005 სასწავლო წელს. "სასკოლო პარტნიორობის პროექტი" წარმომადგენს

ფოსტა

დოქსოკულო, შენ დედა გყავს?!

ან თაიმსის" აფიოტაჟი, რომ ქონება დევამბო, არის აბსურდული.

კანონის მოთხოვნის თვალსაზრისით, ვითარება ნათელია. ისე, რა თქმა უნდა, იქ ცხოვრებას არავინ მიიღოს (ამის პირობები რომ იყოს), ამიტომაც უმცროსმა ძმამ სახელარაციაში ჩაწერა, რომ მთელ სახლზე მხოლოდ მას არა აქვს პრეტენზია და ორი ოთახიდან (თითო 20 კვ.მ.) და ორი სარდაფიდან, ერთ ოთახს და ერთ სარდაფს მე მჩუქნის. "ჯორჯიან თაიმსის" აზრით, ამის გამო, მე დასაჭერი ვარ ან ჩემი ძმაა სამსახურიდან მოსახსნელი.

ვინც ფაჯაში გაიზარდა, გამოცებს, რა აბსურდთან გვაქვს საქმე. ხილო თუ "ჯორჯიან თაიმსის" გა-

ლხან მოლაშვილს სტენოკარდიული შეტევა დაემართა, თუმცა, ამ ინფორმაციას იუსტიციის მინისტრი უარყოფს და აცხადებს, რომ მოლაშვილის მდგომარეობა არც ისე მძიმეა.

წავეისში ყოფნის დროს პრეზიდენტი სამაჩაბლოში მიმდინარე პროცესებზეც აკეთებს კომენტარს. **"ეს რუსეთ-საქართველოს ურთიერთობის საკითხია და ის მასკარადი, რომ თითქოს ეს ადგილობრივი ასი კაცის პრობლემაა, უკვე არა მარტო მოსკოვში, მთელ მსოფლიოში აღარავის სჯერა. ჩვენ მზად ვართ, ახლობლური, თბილი, მაგრამ პრინციპული ურთიერთობა გვექონდეს რუსეთთან. საქართველოში აღარ არის შევარდნაძის უპრინციპო ხელისუფლება და აღარც რუსეთშია ელიონი. მე და პუტინმა კაცურად უნდა ვილაპარაკოთ ერთმანეთთან, მაგრამ აფხაზეთი არის ჩემი ცხოვრების მიზანი და, როგორც პრეზიდენტ პუტინს უნდა, ჩჩენეთზე დაამყაროს კონტროლი, ასევე მე მინდა აფხაზეთის რეინტეგრაცია,"** - აცხადებს პრეზიდენტი და აღნიშნავს, რომ სულ რაღაც ოთხი დღის წინათ რუსეთის ძალებს დავალებული ჰქონდათ ე.წ. "ზარისტკა", ანუ განმწენდა. ახლა კი ეს ძალები სხვა სეპარატისტებთან ერთად გაყვანილია, ბრძანება გაუქმებულია. ყველა მიხვდა, რომ ჩვენ პირში წყალჩაფებულები აღარ ვიქნებით და საქართველოსთან საუბარი სხვა ტონით არის საჭირო. პრეზიდენტი დიდი და პატარა ლიბების ხეობის უსაფრთხოებაზეც საუბრობს. იგი აღნიშნავს, რომ ქართული სოფლები პოლიციისგან არ დიდებულა. დღეს პრეზიდენტი სააკაშვილი ლევან ვარშალომიძის მიერ ბათუმშია მიპატიუებული უზენაესი საბჭოს სესიის სხდომაზე.

გავგიზიარეს არაჩვეულებრივი იდეები - თუნდაც ოჯახების თვითადარჩენის იდეა რად ღირს"

ტრეინინგით კმაყოფილნი იყვნენ თავად ისრაელიდან ჩამოსული ტრენერები. გოლდა მეირის ტრეინინგ ცენტრის წამომადგენელმა ფანეტ მოდევმა ჩვენთან საუბარში აღნიშნა, რომ იგი ძალიან მოხარულია იმით, რომ ჩატარებული ტრეინინგი მოეხმარება საქართველოს ქალბატონებს მცირე ბიზნესის დაწყებასა და წარმოებაში.

"ჩვენ თქვენგან ძალიან დიდი ენერგია მივიღეთ. ეს იყო საინტერესო შეხვედრების დღეები, რომელთაც კიდევ ერთხელ დავგავრწმუნებ, რომ უნდა ვიყო ერთად," - გვითხრა მეორე ტრენერმა ქალბატონმა დელია ფიმანმა.

ტრეინინგ-სემინარის საზეიმო დახურვაზე ისრაელის ელჩმა საქართველოში, ქალბატონმა რიკკა ქოქმმა ტრეინინგში მონაწილე ყველა ქალბატონს სათანადო სერტიფიკატები გადასცა.

თანდარი განათლების სამინისტროში

"სამოქალაქო ინტეგრაციის პროგრამის" შემადგენელ ნაწილს. მისი მიზანია, საქართველოს ზოგადასა განმანათლებლო ქართულენოვანი და არაქართულენოვანი სკოლების მოსწავლეების, პედაგოგებისა და მშობლების დაახლოება-დამეგობრება. კონკურსის ბიუჯეტი 100000 ლარი. პროექტის წარდგენის ბოლო ვადაა 27 აგვისტოს 16 საათი.

24 საათი

კვლავ მორცხვად მიწდა, ვაღიარო, რომ ესეც სრული "ჭეშმარიტება" გახლავთ. მე იქვე ვიდექი "ატანდაზე" და ანთებულ სიგარეტსაც მე ვაწვებოდი პრეზიდენტს, უფრო შორს იდგა ვანო მერაბიშვილი, რომელიც ანთებული კოცონით გვანინებდა, რომ საქმიანობა მშვიდად გაგვეგრძელებინა...

ჯორჯიანთაიმსელებო, ამხანაგო დოქსოკულო, შენ დედა გყავს?!

ყოველდღიურ პატივცემის გარეშე ნოდარ გრიგალაშვილი

სულხან მოლაშვილი პატიმრობაში რჩება

სამთაჲა ჰანგრირაპვილი

კონტროლის პალატის ყოფილი თავმჯდომარის ინტერესების დამცველისა და ბრალდებულის ოჯახის წევრების მოლოდინი, რომ გამოძიებასთან გარიგებისა და სადავო თანხის გარკვეული ნაწილის სახელმწიფოსთვის გადახდის შემდეგ სულხან მოლაშვილს პატიმრობიდან გაათავისუფლებდნენ, არ გამართლდა. პროკურატურის წარმომადგენლების გამოუცხადებლობის გამო, ორჯერ ჩაშლილი სასამართლო პროცესი, რომელზეც მოლაშვილის წინასწარი სამთვიანი პატიმრობიდან გათავისუფლების მოთხოვნით, მისი ადვოკატების შუამდგომლობა უნდა განხილულიყო, ბოლის და ბოლოს ჩატარდა, თუმცა, მაინც - გამოძიებლების გარეშე. პროცესი მოლაშვილის ადვოკატმა შალვა შავგულიძემ პროტესტის ნიშნად დატოვა.

“შუამდგომლობა არ დაკმაყოფილეს უსაფუძვლობის გამო, მიმივე დანაშაუმი ბრალდებული სულხან მოლაშვილი დარჩეს წინასწარ სამთვიან პატიმრობაში,” - ასეთი გადაწყვეტილება გამოიტანა გუშინ მთაწმინდა-კრწანისის რაიონულმა სასამართლომ.

მოლაშვილი პატიმრობაში დარჩა, თუმცა, მან გუშინ მეშვიდე საპყრობილის საკანი დატოვა. გადაწყვეტილების გამოცხადებიდან რამდენიმე წუთში, მეშვიდე საპყრობელში სამკურნალო-ღიაგნოსტიკური ცენტრის სასწრაფო დახმარების ჯგუფი გამოცხადდა, რომელმაც კონტროლის პალატის ყოფილი თავმჯდომარე საპყრობილის საკნიდან ციხის რესპუბლიკურ საავადმყოფოში გადაიყვანა. გავრცელდა ინფორმაცია, რომ ბრალდებულის საავადმყოფოში გადაყვანის მიზეზი სტენოკარდიული შეტევა გახდა, თუმცა, მოგვიანებით, ამ ინფორმაციას იუსტიციის მინისტრმა გიორგი პაპუაშვილმა ძალით ატეხილი აჟიოტაჟი უწოდა და განაცხადა, რომ სულხან მოლაშვილი პენიტენციალურ სისტემაში არსებულ ყველაზე საუკეთესო, კომფორტულ პირობებში გადაიყვანეს, მიუხედავად იმისა, რომ მისი ინფერმთელობის მდგომარეობა არც ისე საგანგაშოა, როგორც მისი ახლობლები აცხადებენ. **“კონტროლის პალატის ყოფილი**



კონტროლის პალატის ყოფილი თავმჯდომარე ციხის რესპუბლიკური საავადმყოფოს კომფორტულ პალატაში მოათავეს.

თავმჯდომარის უფლებები დაცულია, ამაზე პასუხისმგებელი იუსტიციის სამინისტროა”, - აცხადებს გიორგი პაპუაშვილი. როგორც იუსტიციის სამინისტროში ამბობენ, მოლაშვილის ციხის რესპუბლიკურ საავადმყოფოში გადაყვანა გუშინდელ მოვლენებს არ უკავშირდება და ისედაც იყო დაგეგმილი.

მოლაშვილისთვის აღმკვეთი ღონისძიების შეცვლის მოთხოვნით, სასამართლოს მისმა ადვოკატმა შალვა შავგულიძემ მას შემდეგ მიმართა, რაც მოლაშვილის ნათესავებმა და ახლობლებმა სახელმწიფო ბიუჯეტში 135 ათასი დოლარი გადაიხადეს. ასევე, სახელმწიფოს საკუთრებაში გადასცეს წავეისის აგარაკი, რომლის შესახებაც მხარეები - პროკურატურა და მოლაშვილის ოჯახის წევრები - საპირისპიროს ირწმუნებან. მოლაშვილის ადვოკატების თქმით, პროკურატურისგან მათი დაცვის ქვეშ მყოფზე განხორციელებულმა ზეწოლამ ისეთი მძაფრი ხასიათი მიიღო, რომ მისი ოჯახის წევრები იძულებულნი გახდნენ, გარიგებაზე წასულიყვნენ და წავეისში მდებარე, მაღალფენილი უცნობი პი-

როვნების სახლი შეესყიდათ. ადვოკატი სოსო ბარათაშვილი აცხადებს, რომ ის სასამართლოზე წარადგენს ყოველივე ამის დამადასტურებელ საბუთებს, დოკუმენტაციას და დამატკიცებს, რომ წავეისის სახლი იმ მოქალაქეს ეკუთვნოდა, რომელსაც მოლაშვილთან არავითარი კავშირი არ აქვს. თბილისის პროკურორის კატეგორიული მტკიცებით კი, წავეისში მდებარე აგარაკი სწორედ მოლაშვილის კუთვნილებაა და სახელმწიფოსგან ნაღებული ქონება ისევ სახელმწიფოს უნდა დაუბრუნდეს.

სწორედ 135 ათასი დოლარისა და წავეისის აგარაკის სახელმწიფოსთვის გადადარიშის ფაქტს ალიქვამდნენ მოლაშვილის ახლობლები წინასწარი სამთვიანი პატიმრობის გაუქმების საფუძველად.

“ჩემი დაცვის ქვეშ მყოფის გაზიხილება მისმა ნათესავებმა და ახლობლებმა მას შემდეგ გადაწყვიტეს, რაც საპატიმროში მისი სასტიკი წამების თაობაზე ინფორმაცია გავრცელდა. თბილისის პროკურორი ვალერი გრიგალაშვილი სულხან მოლაშვილთან ზუთჯერ იყო შესული და ისინი უკანასკნელი

თთვის გადახდაზეც კი შეთანხმდნენ. პროკურატურას თავისი სიტყვა უნდა შეესრულებინა და მოლაშვილის მიმართ აღკვეთის ღონისძიების შეცვლის შუამდგომლობისთვის მხარი უნდა დაეჭირა, თუმცა, გამოძიებამ მოლაშვილი კიდევ ერთხელ მოატყუა. ეს ყველაფერი უფრო ფულის გამოძალვას ჰგავს,” - აცხადებს კონტროლის პალატის ყოფილი თავმჯდომარის ინტერესების დამცველი შალვა შავგულიძე.

თბილისის პროკურორმა ვალერი გრიგალაშვილმა, ჩვენთან საუბრისას, მოლაშვილთან შეხვედრები და მასთან თანხის გადახდაზე მოლაპარაკებების გამართვა დაადასტურა. პროკურორის განმარტებით, მოლაპარაკებები კვლავაც გრძელდება.

“სულხან მოლაშვილს მართლაც შეხვდი, დაახლოებით ექვსჯერ. შეხვედრის მიზეზი მის წამებასთან დაკავშირებით ბოლო დროს ატეხილი აჟიოტაჟი გახლდათ. პროკურორი ვალდებულია, ასეთ შემთხვევაში, სიტუაციას გაეცნოს და ყველაფერი გაარკვიოს. მე მასთან სადავო თანხის დაფარვაზეც ვანარაუბრებ მოლაპარაკებას. მისთვის აღმკვეთი ღონისძიება მხოლოდ იმ შემთხვევაში შეიცვლება, თუ სახელმწიფოს წართმეული თანხები სრულად უსაზღაურდება. მოლაშვილმა სახელმწიფოს მხოლოდ 800 ათასი ლარი გადაუხადა, ხოლო ზარალის ნაწილობრივ ანაზღაურება აღმკვეთი ღონისძიების შეცვლას სულაც არ ნიშნავს. ყველაფერი კანონის ფარგლებში მიმდინარეობს. ჩვენს შორის შედგება საპროცესო გარიგება, რაც მოლაშვილის წინასწარი პატიმრობიდან გათავისუფლების საფუძველი გახდება,” - განგვიცხადა თბილისის პროკურორმა ვალერი გრიგალაშვილმა.

ერთი სიტყვით, სასამართლომ ბრალდებულის ოჯახის მიერ გამოძიების სადავო თანხის გადახდა ახლად აღმოჩენილ გარემოებაში არ ჩათვალა. არადა, მაღალრწინისანი გათავისუფლების საფუძველი სწორედ სადავო თანხის გადახდა ხდებოდა ხოლმე. მოლაშვილის შემთხვევაში ეს ასე არ მოხდა. მართლაც შედგება თუ არა პროცესუალური გარიგება ბრალდებულ მაღალრწინისანსა და პროკურატურას შორის, რისი დიდი იმედები ქალაქის პროკურორი აქვს, წინასწარ ძნელი სათქმელია.

დაკავებული მაღალრწინისი დუმილის უფლებით სარგებლობს

გუშინწინ საღამოს, საუთარ კაბინეტში დაკავებული, საერთო სასამართლოების დეპარტამენტის თავმჯდომარე მერაბ ახოზაძე თავს დამნაშავედ არ ცნობს, დუმილის უფლებას იყენებს და გამოძიებას ჩვენებას, ჯერჯერობით, არ აძლევს. გენერალურმა პროკურატურამ ახოზაძეს თანამდებობის ბოროტად გამოყენების ბრალდება დაკავებისთანავე წარუდგინა და მისთვის აღმკვეთი ღონისძიების შეფარდების მოთხოვნით სასამართლოს უკვე მიმართა. ახოზაძე ამგვამად თბილისის პოლიციის დროებითი დაკავების იზოლატორში იმყოფება. მისთვის წაყენებული ბრალდება სამ წლამდე პატიმრობას ითვალისწინებს.

მერაბ ახოზაძე საერთო სასამართლოების დეპარტამენტის თავმჯდომარის პოსტზე ამ უწყების შექმნისთანავე, 1999 წელს დაინიშნა. დეპარტამენტი

უზენაესი სასამართლოს ყოფილი თავმჯდომარე საკათესო რეფორმაცორად აღიარას

საქართველოს უზენაესი სასამართლოს ყოფილი თავმჯდომარე ლადო ჭანტურია, რომელმაც პოსტის დატოვების შემდეგ გერმანელი კოლეგების წინადადება მიიღო და დროებით სამოღვაწეოდ გერმანიაში გადასახლდა, საერთაშორისო ორგანიზაციების მიერ “წლის გამორჩეულ რეფორმატორად” იქნა აღიარებული.

ჭანტურია ევრაზიის მასშტაბით საუკეთესო რეფორმატორად “ამერიკის იურისტთა ასოციაციამ” და “აღმოსავლეთ ევროპის საპარტოლერგომა ინიციატივამ” დაჯილდოვდა.

დაჯილდოება ალბანეთის დედაქალაქ ტირანაში ჩატარდა. იმავე კრიტერიუმების მიხედვით, გამარჯვებულებად კოსოვოს ადვოკატთა პალატის ყოფილი თავმჯდომარე ლირიკ ოსმანი და

სასამართლო რეფორმის მსოფლიო ბანკის პროექტის ფარგლებში შეიქმნა და სასამართლოების მატერიალურ-ტექნიკური ბაზის გაუმჯობესების საკითხებს ემსახურება.

გენერალურ პროკურატურაში ახოზაძისთვის წარდგენილი ბრალის დეტალებს ჯერ არ აკონკრეტებენ. გავრცელებული ინფორმაციით, ბრალდებულმა გამოძიება თბილისის საოლყო სასამართლოში რემონტის ჩასატარებლად გამართული ტენდერის არასწორად ჩატარებას ედავება. ჩვენი ინფორმაციით, ამ საკითხს ენკურატურა ბოლო ორი კვირის განმავლობაში იკვლევდა.

როგორც ჩვეთვის გახდა ცნობილი, ტენდერის არასწორად ჩატარების გარდა, გენერალური პროკურატურა ახოზაძის მიერ დიდი რაოდენობით თანხის მითვისების საკითხსაც სწავლობს.

24 საათი

ჰააბის სასამართლომ აფხაზეთის საქმეს ყურადღება მიიქცია

სოფიკო ახაიძე

საქართველოს ეძლევა რეალური შანსი, პასუხი აგებინოს ყველა იმ პირს, ვისაც ბრალი მიუძღვის აფხაზეთის ტერიტორიაზე განხორციელებულ ეთნოწმენდასა და ქართველების გენციოზში. სწორედ ასეთი პერსპექტივის მქონეა ჰააგის საერთაშორისო ტრიბუნალის პროკურატურის ანალიტიკური ჯგუფის მიერ გამოგზავნილი წერილი. წერილში ნათქვამია, რომ აფხაზეთის იუსტიციის ყოფილი მინისტრის მიერ ჰააგის ტრიბუნალში შეტანილი განაცხადი, აფხაზეთის ტერიტორიაზე ქართველების ქრინალიზაც ჩადენილი დანაშაულების შესახებ, ანალიტიკური ჯგუფის აზრით, სისხლის სამართლის საქმის აღძვრის სრულ საფუძველს იძლევა.

“ეს არის მსოფლიო სამართლებრივ პრაქტიკაში უპრეცედენტო გადაწყვეტილება,” - ამბობს აფხაზეთის იუსტიციის ყოფილი მინისტრი პაატა დავითაია, რომელმაც უშუალოდ შეიტანა განაცხადი ჰააგის საერთაშორისო ტრიბუნალში და მოლაპარაკებასაც პირადედ აწარმოებდა.

საქმე ის გახლავთ, რომ ამ ეტაპზე აფხაზეთში განხორციელებული ეთნოწმენდისა და ქართველების გენოციდის შესახებ ტრიბუნალში შეტანილი განცხადება ალიქმება, როგორც კერძო პირის, ანუ პაატა დავითაის ინიციატივა და მის უკან არ მთავარება საქართველოს ხელისუფლება. ამის მიზეზი კი ის არის, რომ მიუხედავად ყოველგვარი გადის გასვლისა, საქართველოს ხელისუფლებას ჰააგაში ჯერ კიდევ არ წარუდგენია აფხაზეთში მომხდარ დანაშაულებათა ირგვლივ საქართველოს სამართალდამცველ ორგანოთა მიერ გამოძიებული მასალები.

როგორც ცნობილია, განაცხადი პაატა დავითაიამ 2003 წლის მარტში, ჯერ კიდევ მაშინ შეიტანა, რაც საქართველოს პარლამენტს რატიფიცირებული არ ჰქონდა რომის სტატუტი, რომელსაც ჰააგის მუდმივმოქმედ საერთაშორისო ტრიბუნალის საქმიანობა ეფუძნება. სტატუტის რატიფიცირებაცა და ქართული კანონმდებლობის მასთან შესაბამისობაში მოყვანა უკვე განაცხადის შეტანის შემდეგ მოხდა. ამასობაში, პაატა დავითაიამ შესაბამისი საწვების გავლაც მოასწრო და დღეს უკვე სრულად ფლობს ინფორმაციას ჰააგის ტრიბუნალის მუშაობის შესახებ.

პარლამენტის მიერ რომის სტატუტის რატიფიკაციის შემდეგ კი დაიდი შეთანხმება, რომ საქართველოს სამართალდამცველი ორგანოებიდან



"პაითა-ნისაი" ფოტო

ჰააგის საერთაშორისო ტრიბუნალის პროკურატურაში შევიდოდა საქართველოს სამართალდამცველ ორგანოებში აფხაზეთში მომხდარ ეთნოწმენდაზე შესახებ აღძრული სისხლის სამართლის საქმეები, ოღონდ, მანამდე გარკვეული სამუშაოები უნდა ჩატარებულიყო.

“საქმის ჰააგის პროკურატურაში შესვლის ვადად დაითქვა ნოემბერი, - გვიამბო პაატა დავითაიამ, - მანამდე ხელისუფლებას უნდა უზრუნველყო ყველა, აფხაზეთში ეთნიკური ნიშნით ჩადენილი დანაშაულების ირგვლივ პროკურატურაში აქამდე აღძრული საქმეების სისტემატიზაცია, საქართველოს სისხლის სამართლის კოდექსის 408-ე მუხლით მათი გადაკვალიფიცირება, რაც აღადამიწრობის წინააღმდეგ ჩადენილ დანაშაულს გულისხმობს და რომის სტატუტის მე-7 მუხლს - კაცობრიობის წინაშე ჩადენილ დანაშაულს შეესაბამება. მერეს საქმე უნდა თარგმნილიყო თარგმანის უნაზე, მომხდარიყო თარგმანის უზრუნველურად დამონება და ლეგიტიმიზაცია. ამას გარდა, ჰააგის სასამართლოში საქართველოს პრეზიდენტის რწმუნებული უნდა დანიშნულიყო, რომელიც ყველა ზემოთქმულ საქმიანობას კოორდინაციას გაუწევდა და საქმეს ჰააგამდე ჩაიტანდა. ნოემბრის მოვლენებმა ყოველივე ამის გაკეთება დროში გადმწია, ჰააგის პროკურატურამ ვადა 2004 წლამდე გავგიტრქელა, თუმცა, საქმეს თავი ვერც ამ ვადაში მოება და მეც იმედი დავკარგე”.

ამდენად, ჰააგის ტრიბუნალის პროკურატურის ანალიტიკური ჯგუფის წერილის მიღება დავითაიასთვის სასიამოვნო მოულოდნელობა გახლდათ.

მისი თქმით: **“ანალიტიკური ჯგუფი წერს, რომ ჩემს მიერ მიწოდებული კონკრეტული ინფორმაციების გაანალიზების შემდეგ მათ**

რეკომენდაცია მისცეს პროკურორს, აღძრას სისხლის სამართლის საქმე რომის სტატუტის 53-ე მუხლით. ასევე გვპირდებიან, რომ უახლოეს მომავალში გაცნობებენ გადაწყვეტილებას საქმის აღძვრის შესახებ. თუმცა, იქ ეჭვიც არ მებარება, რომ ეს გადაწყვეტილება მიღებული იქნება, რადგან, როგორც წესი, ეს სწორედ ანალიტიკური ცენტრის რეკომენდაციების საფუძველზე ხდება. ეს ჯგუფი სპეციალურად არის შექმნილი, რომ შესულ მასალას ანალიზი გაუკეთოს და პროკურორს ურჩიოს, აღძრას თუ არა საქმე. შესაბამისად, ეს არის, ფაქტობრივად, აუცილებლად შესასრულებელი რეკომენდაცია”.

პაატა დავითაიას განცხადებით, საქმის აღძვრა რომის სტატუტის 53-ე მუხლით განსაკუთრებით მნიშვნელოვანია, რადგან ითვალისწინებს, რომ ჰააგის პროკურორი გაერო-ს უშიშროების საბჭოს მიმართავს, აღიაროს აფხაზეთში ეთნოწმენდისა და გენციდლის ფაქტების არსებობა და თუ ამაში ჩართულნი არიან სხვა სახელმწიფოები, პროცესში მათი ჩართვის საკითხსაც აყენებს. **“ამ კონფლიქტში რეალურად ჩართული სახელმწიფო კი რუსეთია, რომელიც აშკარად სამშვიდობო მისიით იმყოფება კონფლიქტის ზონაში. ავტორმატურად, ისინი კონფლიქტის მოწინააღმდეგე ჩაითვლებიან და სამშვიდობო პროცესს ჩამოშორდებიან”**, - ამბობს დავითაია.

როგორ მოიტყვეა ხელისუფლება, უზრუნველყოფს თუ არა ჰააგის საერთაშორისო ტრიბუნალისთვის სრულფასოვანი მასალის მიწოდებას, ჯერჯერობით უცნობია.

პაატა დავითაიას თქმით: **“მე მაქვს ინფორმაცია, რომ პრეზიდენტი ამ საკითხით დაინტერესდა და დარწმუნებული ვარ, საქართველადრწმუნებულმა უახლოეს ხანებში მიღებულ იქნება. წინააღმდეგ შემთხვევაში, თუ საქმე აღიძრა და ეს**

თბილისი. შსს-ს კორუფციასთან და ეკონომიკურ დანაშაულთან ბრძოლის სამმართველოს თანამშრომლებმა ქრთამის გამოძალვაში ეჭვმიტანილი, იუსტიციის სამინისტროს ექსპერტისხა და სპეციალურ გამოკვლევათა ცენტრის ექსპერტი, თბილისელი ანზორ კახიძე დააკავეს. როგორც შს სამინისტროში აცხადებენ, ანზორ კახიძემ ისანი-სამგორის რაიონის სასამართლოს მიერ სამოქალაქო საქმისთვის მნიშვნელოვანი გარემოების დასადგენად დანიშნული ექსპერტისხის დასკვნის მიცემისთვის, ერთ-ერთ მოქალაქეს 1000 აშშ დოლარი გამოსასლა. კახიძის მიმართ აღძრულია სისხლის სამართლის საქმე, რომელიც შემდგომი გამოძიების მიზნით, თბილისის პროკურატურას გადაეცემა. **პრაიმ-ნიუსი**

■ ■ ■
თბილისი. გუშინწინ, გვიან ღამით, ჯერჯერობით დაუდგენელმა პირებმა “ეროვნულ-დემოკრატიული პარტიის” (ცენტრალური ოფისი დაარბიეს და გაძარცვეს). როგორც პარტიის თავმჯდომარე ბაჩუკი ქარდავა აცხადებს, დილით ოფისში მისულ პარტიის წევრებს შესასვლელი კარი - დამტვრეული, ხოლო ორივე სართულზე ოთახები დარბეული დახვდათ. ოფისიდან წაღებულია ორი კომპიუტერი, რომელშიც პარტიული დოკუმენტაცია ინახებოდა. ბაჩუკი ქარდავას განცხადებით, ნაწილად საგრაულოა, რომ შერბობს დარბევა ძარცვის მიზნით გახორციელება. მისი თქმით, ადგილი აქვს პოლიტიკურ ანტიგომონტრებას, რომლის მიზანს გარკვეული ძალების მიერ საქართველოში პოლიტიკური სიტუაციის დაძაბვა წარმოადგენს. რამდენიმე დღის წინ, ასევე დაუდგენელმა პირებმა “ედა“-ს რუსთავის ორგანიზაციაც დაარბიეს. **ინტერ-პრესი**

■ ■ ■
თბილისი. რუსმა მესალურეებმა, საქართველო-რუსეთის საზღვრის “ზემო ლარსი“-ს საკონტროლო-გამგებზე პუნქტზე, ანტიკეარული ტვირთი დააკავეს. ავტობუსში მოწყობილ სამალბეო აღმოჩენილია სხვადასხვა ანტიკეარული ნივთები, მათ შორის - XIX საუკუნის სურათი და XVIII-XIX საუკუნეებში გამოცემული ნიგეზი. ამის შესახებ ჟურნალისტებს რუსეთის ფედერალური უშიშროების სამსახურის ჩრდილო კავკასიის რეგიონალური საზღვრის დაცვის სამმართველოს პრესსამსახურში განუცხადეს. მათი ინფორმაციით, ავტობუსის მძღოლი, საქართველოს მოქალაქე, დაკავებულია და ამოღებული კონტაინერული ტვირთი ჩრდილოეთ ოსეთის სამართალდამცვე ორგანოებს შესადასვენებლად ექსპერტისხის ჩასატარებლად გადაეცა. რუსეთის ფედერალური უშიშროების სამსახურის ჩრდილო კავკასიის რეგიონალური საზღვრის დაცვის სამმართველოს მონაწიეებმა, 2004 წლის პირველ ნახევარში საზრეთ საზღვრებზე დაკავებული საზღვრის, დაახლოებით, 600 დამრღვევი და სასაზღვრო რეჟიმის 650 დამრღვევი, გამოვლენილია უკანონო შვიადღებულ ფორმირებებთან კავშირში ეჭვმიტანილი 15-მდე პირი. საზღვრის დამრღვევებზე დაკისრებული ჯარიმის 2.6 მილიონ რუსულ მანეთზე მეტს შეადგენს, ხოლო ამოღებული კონტრაბანდა 28 მილიონ რუსულ მანეთს აჭარბებს. **პრაიმ-ნიუსი**

■ ■ ■
ბათუმი. ბათუმის საქალაქო სასამართლოს თავმჯდომარე ავთანდილ ბუჯანიძე დაკავებული თანამდებობიდან გაათავისუფლეს. დილით სამსახურში მიხულ ბუჯანიძეს, რომელიც აღნიშნულ პოსტზე 1997 წლიდან მუშაობდა, კამინტის კარზე თანამდებობის აღმნიშვნელი აბრა მოხსნილი დახვდა. ბუჯანიძის თანაშემწე პაატა ბოლქვაძე აცხადებს, რომ მისთვის უცნობია, თავად წარადგინა ბუჯანიძემ იუსტიციის საბჭოში გადადგომის შესახებ განცხადება, თუ იგი საქართველოს პრეზიდენტმა გაათავისუფლა. გავრცელებული ინფორმაციით, ბათუმის საქალაქო სასამართლოს თავმჯდომარის პოსტზე ყოფილი თავმჯდომარის მოგაერე, ამავე სასამართლოს მოსამართლე ჟუმბერ ბუჯანიძე დაინიშნება. **ინტერ-პრესი**

■ ■ ■
ქუთაისი. დღეს ხონის პოლიციამ ადგილობრივი მცხოვრები დავით თავაძე, შეტახლვად “თავა” დააკავა, რომელიც ნარკოტიკულ ნივთიერებას საზოგადოებრივ თავმჯერის ადგილზე მოხმობდა. დავით თავაძე დარცე იყო წასამართლვეი ანალიტიკური დანაშაულისთვის, რისთვისაც მას ერთი წლით თავისუფლების აღკვეთა ჰქონდა მისივლი. ხონის გამომგებლის განცხადებით, თავაძე, შესაძლოა, ადმინისტრაციული წესით დაჯარიმდეს.

■ ■ ■
თბილისი. სამართალდამცვეებმა დააკავეს 21 წლის ზაზა პავლიაშვილი და 21 წლის თემურ მჭედლოშვილი, რომლებიც სხვა პირთან ერთად თავს დაესხნენ 34 წლის ინგა ხარებაშვილს და ციციხესართლი იარაღის მუქართი გასტაცეს ოქროს სამკაულები და 50 ლარი. ზაზა პავლიაშვილის ბინიდან ამოღებულია გადაჭრილი სანადირო თოფი. **მედია-ნიუსი**

■ ■ ■
თბილისი. 42 წლის გიჟა უცხოშვილმა სამართალდამცავებს განუცხადა, რომ 14 ივლისს მასთან მივიდა ტელეპირი პირი, სახელად ირაკლი, რომელმაც თალითურად მოატყუა და გამოსასლა 4000 ლარის ღირებულების 1000 ლიტრი ღვინო “საფრეაი”. სამართალდამცავებმა დაადგინეს, რომ სინამდვილეში მოძალადე იყო ლანჩოთუელი, 24 წლის თემურ ლომაძე. ტარდება ღონისძიებები მის დასაკავებლად. **მედია-ნიუსი**

■ ■ ■
თბილისი. სამართალდამცვეებმა დააკავეს ლენტეხის რაიონის სოფელ ცაბანში მცხოვრები, 28 წლის ბიო ლიპარტელიანი, რომელმაც თბილისის ზღვის მიმდებარე ტერიტორიაზე 21 წლის ირინა მგავანაძეს ძალის გამოყენებით გასტაცა ბიბილური ტელეფონი. **მედია-ნიუსი**

თბილისი. სამართალდამცვეებმა დააკავეს 34 წლის ნინო ჭანტურია, რომელმაც ურთიერთშეღაპარაკებისა დანით მუცელში დაჭრა რუსთაველი, 54 წლის დავით აქნდლაკი. **მედია-ნიუსი**

მოსკოვის ახალი ტაქტიკა

დსთ-ს სივრცეში დომინანტური როლის შესანარჩუნებლად

გასულ კვირას, დსთ-ს სივრცეზე ერთბაშად ორი ნიშანდობლივი ამბავი მოხდა: მოსკოვის წაქეზებით დამოუკიდებელ სახელმწიფოთა თანამეგობრობის 9 წევრმა ქვეყანამ, პირველად საჯაროდ გააკრიტიკა ევროპაში უშიშროებისა და თანამშრომლობის ორგანიზაცია. ხოლო რუსეთის პრეზიდენტმა ვლადიმირ პუტინმა, თანამეგობრობის სივრცეზე რუსეთის ავტორიტეტის გასაძლიერებლად, მისი გუნდის კიდევ ერთი წევრი, ენერგეტიკის მინისტრი ვიქტორ ხრისტენკო აღჭურვა დამატებითი უფლებამოსილებებით. ამ ორ მოვლენას ერთი საერთო მიზანი აქვს: ყოფილი პოსტსაბჭოთა სივრცის ინტეგრაცია მოსკოვის ირგვლივ.

	კობა ლიპლიძე	
	<i>"რადიო თავისუფლება"-საჰენოლორად "24 საათისათვის"</i>	

დსთ-ს 9 ქვეყნის ერთობლივ განცხადებაში ნათქვამია, რომ თავისი საქმიანობით ეუთო არღვევს ისეთ ფუნდამენტურ პრინციპებს, როგორიცაა მინაურ საქმეებში ჩაურევლობა, ორმაგი სტანდარტების გამოყენება და სუვერენიტეტი-სადმი პატივისცემა. აღსანიშნავია, რომ რუსეთის გარდა, საპორტუგალი დოკუმენტს სომხეთმა, ბელორუსმა, მოლდოვამ, ყაზახეთმა, ყირგიზეთმა, ტაჯიკეთმა, უზბეკეთმა და უკრაინამაც მოაწერეს ხელი. მხოლოდ სამმა სახელმწიფომ -აზერბაიჯანმა, საქართველომ და თურქმენეთმა არ მოაწერეს ხელი ამ პროტესტს.

ყველაზე საინტერესო კი ის არის, რომ კრიტიკის ობიექტი გახდა ვარშავაში მდებარე "დემოკრატიული ინსტიტუტებისა და ადამიანის უფლებათა დაცვის ოფისი" (ODIHR), რომელიც მწვავედ აკრიტიკებდა ზემოხსენებულ ცხრა სახელმწიფოს, საპრეზიდენტო და საპარლამენტო არჩევნების დროს, დემოკრატიული ნორმებისა და ევროპული სტანდარტების დარღვევების გამო.

კოლექტიური განცხადების ხელმოწერი ერთ-ერთი ქვეყნის, სომხეთის საგარეო საქმეთა სამინისტროს ოფიციალურმა წარმომადგენელმა ჰამლეტ გასპარიანმა, რადიო "თავისუფლების" კორესპონდენტთან საუბარში განაცხადა, რომ **"დსთ-ს ზოგიერთ წევრ სახელმწიფოში ჩატარებული არჩევ-**

ნების დროს ეუთო-მ დაუხალან-სებელი მიდგომა გამოავლინა, ზოგ შემთხვევაში კი - აშკარად გადაამეტა საკუთრივ ეუთო-ს იურისდიქციას." მაგრამ "დაუხალანსებელი მიდგომა" მხოლოდ საბაზია. სინამდვილეში კი, რუსეთის გავლენით, ეუთო-ს საქმიანობის კრიტიკის შემცველ დოკუმენტს ხელი მოაწერეს იმ სახელმწიფოებმაც, რომლებიც ბევრ საკითხში არათუ არ უპირისპირდებიან, არამედ აღიარებენ ეუთო-ს როლს. ასე მოიქცა, ყირგიზეთი, რომელმაც დოკუმენტს სწორედ სხვა სახელმწიფოების მიმართ თანადგომის ნიშნად მოაწერა ხელი.

რუსეთს კი ეუთო-სთან, რომ იტყვიან, თავის ანგარიშები აქვს. მოსკოვი ხომ ჯერ კიდევ 1994 წლიდან მოითხოვდა ეუთო-საგან (მაშინ ამ ორგანიზაციას ჯერ კიდევ კონფერენციის სტატუსი ჰქონდა), გაეაქტიურებინა საქმიანობა სწორედ სამხედრო უსაფრთხოების თვალსაზრისით და გამაძლიერო ერთგვარი საპირწონე ნატიოსთვის, რომელმაც იმ დროისათვის "შშვიდობისათვის პარტნიორობის" პროგრამის დაფუძნებით ზიძიე მისცა გაფართოების პროცესს აღმოსავლეთის ევროპის მიმართულებით.

მაგრამ ამის ნაცვლად, სწორედ ეუთო-მ მიაყენა მძიმე "მორალური ტელი მცდელობები, აშკარად მიგვიითებენ კრემლის პოზიციის მორალურ და სამართლებრივ სისუსტეზე. რუსეთის კავკასიური პოლიტიკის ირაციონალობა გამოიხატება კიდევ იმაში, რომ აფხაზეთის პრობლემის დარეგულირების გაჭიანურება, რომლის მთავარ მიზეზს წარმოადგენს სეპარატისტული რეჟიმისა და რუსების მიერ აფხაზეთიდან დევნილების თავიანთ სახლებში დაბრუნების ბლოკირება, ახრჩობს სომხეთს, რუსეთის უერთგულეს მოკავშირეს. ადრე თუ გვიან, სომხეთი ჩამოშორდება თავის სტრატეგიულ პარტნიორს, რომელსაც არ ძალუძს სომხეთისათვის სასიცოცხლო პრობლემების გადაწყვეტა, და მომწიფებული მსხალეით დასაველით გაშაადებული კალთაში მოექცევა.

ამავე დროს, სომხეთის მიმართულებით რკინიგზის აღდგენის პროექტის განხილვა, ქართველი ლტოლვილების დაბრუნების კონტესტსიდან მონყვებით, მოწმობს იმას, რომ ლტოლვილების დაბრუნებას რუსეთი საერთოდ არ გეგმავენ, რადგანაც, მათი დაბრუნების შემთხვევაში, რკინიგზის პრობლემაც თავისთავად ადვილად გადაწყდებოდა. აშკარად იკვეთება ტენდენცია, რომ თუ საქართველო დათანხმდება რკინიგზის გახსნაზე, იგი სანაცვლოდ მიიღებს მხოლოდ ძალის რაიონს და ისიც - დანარჩენ აფხაზეთში დევნილების დაბრუნებაზე სამუდამოდ უარის თქმის ფასად. თუ ეს ასე მოხდება, ლტოლვილები დაიყოფიან ორ კატეგორიად: ისინი, ვისაც აქვთ თავიანთ სახლებში დაბრუნების პერსპექტივა, ანუ გალის რაიონის მკვიდრები, და ვისაც ეს უფლება არ გააჩნია, მაგალითად გაგრელები ან ოჩამჩირელები, რაც დამაინის უფლებების თვალსაზრისით სრულიად დაუშვებელია.

რუსეთის პასპორტების უკანონო გაცემა აფხაზეთში დარჩენილი არაქართველი მოსახლეობისათვის, საერთაშორისო სამართალის პოზიციებიდან, ძირს უთხრის თვით თვამოცხადებული აფხაზეთის სტატუსს, როგორც მშვიდობიანი მოლაპარაკების ერთ-ერთ დამოუკიდებელ მხარეს. რუსეთის მოქალაქეობის გაცემამდე მოლაპარაკების სამივე სუბიექტის არსებობა, ასე თუ ისე, გასაგები იქნა: ორი კონფლიქტის მონაწილე - საქართველო და აფხაზეთი - და "ნეიტრალური" მედიატორი - რუსეთი. ახლა კი, საპასპორტო "სიახლეების" შემდეგ, ძნელია აფხაზების, როგორც დამოუკიდებელი მხარის აღქმა. წარმოვიდგენო, რომ ასეთი "სამხხერივი" მოლაპარაკებების ოთახში შემოიღის, დაფუშვით, ხუთი წევრი-საგან შემდგარი საქართველოს დელეგაცია და მას წინ ხვდება რუსეთის ათი მოქალაქე. აქედან ნახევარი ამბობს, რომ ჩვენ წარმოადგენთ რუსეთს, რაზე უნდათ კი - აფხაზეთის. რუსეთის ამ ათი მოქალაქედან, ხუთი ზედმიწევნით ახსოვლებს რუსეთის პრეზიდენტის ინსტრუქციებს, დანარჩენი ხუთი კი, იგივე რუსეთის მოქალაქე, რომლებიც თავის თავს უწოდებენ "აფხაზურ მხარეს", კატეგორიულად უპირისპირდებიან პრეზიდენტ პუტინს, რომელიც უყოყმანოდ ცნობს საქართველოს მხოლოდ მშვიდობიან მოლაპარაკებაში უნდა დაეცენათ, რომ რუსეთს ჰყავს ორი ტიპის მოქალაქეები - უბრალო, ნომალური ადამიანები, რომლებიც რუსეთის კანონებს ემორჩილებიან და უჯერებენ რუსეთის პრეზიდენტს, და მეორე ტიპის, განსაკუთრებული მოქალაქეები, რომლებიც რუსეთის ჯარში არ მსახურობენ, შეილება ჩვენთვის ომში არ აგზავნიდ, არ იხდიან ყველა დანარჩენებისათვის აუცილებელ გადასახადებს, აძლევენ თავს უფლებას, რომ შექმნან მეზობელი სახელმწიფოების ტერიტორიაზე უკანონო შეიარაღებული ფორმირებები, დაარქვან მათ "შინაგან საქმეთა სამინისტრო", "სახელმწიფო უშიშროების სამინისტრო" ან "რეგულარული ჯარი" და ა.შ... ან უნდა დაეასკვნათ, რომ პრეზიდენტ პუტინს მიუცია თავისი საკუთარი მოქალაქეების ორი სხვადასხვა ჯგუფისათვის აბსოლუტურად სანინალმდებო ინსტრუქციები. ამ უკანასკნელ ვარაუდს, რარიგ აბსურდულდაც არ უნდა ყლდრეს, შეიძლება ჰქონდეს ღრმა ქვეტეტსი...

რუსეთი ცდილობს, საქართველოს ამბოხებულ ავტონომიებთან ურთიერთობებში ყოველნაირად შეუზღუდოს თბილისს შიდაპოლიტიკური მეთოდების არსენალი და დაიყვანოს მხოლოდ მშვიდობიან მოლაპარაკებებზე, რომლებიც არანაირ შედეგს არ იძლევა. მაგრამ თვით რუსეთი საკუთარ ტერიტორიაზე ანალოგიური პრობლემების გადასაწყვეტად აქტიურად იყენებს სამხედრო ძალას. ეს ორსტანდარტიანი მიდგომა, მით უმეტეს



ენერგეტიკისა და მრეწველობის მინისტრი ვიქტორ ხრისტენკო. რომელიც სწორედ თანამეგობრობის სივრცეზე მოსკოვის დომინანტური როლის მომხრეა.

საქართველოსა და მოლდოვაში. ამ მოთხოვნათა შეუსრულებლად, ეუთო-ს ქვეყნები რატიფიკაციას არ უკეთებენ ევროპაში ჩვეულებრივი შეიარაღებული ძალების დაპტირებულ შეთანხმებას, რაც ევროპის სივრცეზე შეტევითი შეიარაღების შემცირების ზღვრულ დონეს ადგენს.

ამიტომ, ყველაფერს რომ თავი დავანებოთ, ცოტა უცნაურია, რომ ეუთო-ს ოპონენტთა შორის აღმოჩნდა მოლდოვა, რომლის დემოლტარიზებისთვის ორგანიზაცია ყველაფერს აეთებას. უცნაურია შუა აზრის რესპუბლიკების პროტესტიც, რომლებიც, ზღბათ ვერ დაიკვეხნიან უნაკლოდ ჩატარებული 1999 წლის სამიტი, რომლის დასკვნითი აქტი ავალდებულებს რუსეთს, დახუროს სამხედრო ბაზები

მაგრამ, თავისთავად, განა ცო-

ტა უცნაურობა სჭირს დამოუკიდებელ სახელმწიფოთა თანამეგობრობას?!

რად ღირს თუნდაც 4 დღის წინანდელი მაგალითი. 12 ივლისს მოსკოვში პუტინის პირით პირველად მოხდა იმის აღიარება, რომ დსთ-ს სივრცეზე რუსეთის ლიდერობა უაღვრენატივო აღარ არის.

"რისი გაკეთებაც არ არის საჭიროა, ეს არის თავშექცევა სენტენციებით, თითქოს რუსეთის გარდა სხვას არავის ჰქონდეს ლიდერობის პრეტენზია თანამეგობრობის სივრცეზე. თუ ჩვენ ვკლიარეო გარკვეული რეალები, მაშინ, საგარეო პოლიტიკის შემუშავების დროს, ამ რეალებს უნდა გაუწიოთ კიდევ ანგარიში," - მოუწოდა პუტინმა კრემლში თავმოყრილ რუსეთის დიპლომა-

ტიურ კორპუსს.

მაგრამ ზუსტად იმავე დღეს რუსეთის ლიდერმა დსთ-ს წევრ ქვეყნებთან ურთიერთობის დარგში თავის პირად წარმომადგენლად დანიშნა ენერგეტიკისა და მრეწველობის მინისტრი ვიქტორ ხრისტენკო, რომელიც სწორედ თანამეგობრობის სივრცეზე მოსკოვის დომინანტური როლის მომხრეა. ეს დოქტრინა ხრისტენკომ მიმდინარე წლის დასაწყისში გამოაქვეყნა პოლიტიკურ ჟურნალში "რუსეთი გლობალურ ურთიერთობებში". რაკი რუსეთის ნაწარმისა და სერვისის გლობალურ ბაზარზე დამუშება შეზღუდულია, ხრისტენკოს სტარტეგია, ძირითადად, სწორედ იმაში მდგომარეობს, რომ რუსეთმა გააფართოვოს თავისი საზღვრები და დსთ-ს ქვეყნების ფართო

პარადოქსიზი რუსულ-ქართულ ურთიერთობებში

	დავით ბარიტაშვილი	
	<i>მოსკოვის პართალი სამთაქოროს შიკა-პრაზიდენტი</i>	

ერთიანი რუსულ-აფხაზური მხარე, 1992-1993წწ. ომში ქართველებზე გამარჯვების შემდეგ, გაიყო ორ ნაწილად: ერთ მხარეს წარმოადგენდნენ სეპარატისტები, რომლებზეც რუსებმა, მათ მიერ საქართველოში ჩადენილი სისხლიანი დანაშაულის დამალვის მიზნით, "გადანერეს" თავიანთ გამარჯვება, რითაც შეუქმნეს აფხაზებს არადაცვატურად გაბერილი წარმოდგენა თავიანთ როლზე ნაწუქარ "გამარჯვებაში". ამ გარემოებამ სრულებით დააკარგვინა სეპარატისტებს ნორმალური სამშვიდობო დიალოგის წარმართვის უნარი; მეორე მხარეს კი გაჩნდა აფშაზად, ვითომდა, "ნეიტრალური შემრიგებლის" როლი რუსეთი, რომელსაც უნდა, ამ სამშვიდობო "სახურავის" ქვეშ, ომისშემდგომი სიტუაციის გაკონტროლება რეგონში. დასავლეთის ქვეყნები და საერთაშორისო ორგანიზაციებიც, ჯერჯერობით, თვალს ხუჭავდნ ამგვარ თაღლითობაზე და უკრიტაოდ ღებულობენ რუსეთისგან ნაკარნახევ თამაშის ნესტებს.

მაგრამ, მიუხედავად ამისა, მსოფლიოში სულ უფრო და უფრო მკვიდრდება აზრი, რომ 1992-1993 წწ. ომის დროს, რუსეთის ხელისუფლების დაჯალებით, აფხაზეთში შეიქმნენ რუსეთის მოქალაქეებისაგან შემდგარი ტერიტორიული ბანადები, რომლებმაც ატეხეს ქართველი მოსახლეობის ზოცვა-ჟღერბა, რის შედეგადაც რეგიონი, თითქმის მთლიანად, გაიწმინდა 250-ათასიანი ქართველი მოსახლეობისგან. დასავლეთის თვალში რეგიონის დამატებით პრობლემას წარმოადგენს რუსეთის სამხედრო ბაზის მოკვდავების ბოლომდე მიყვანაც. აფხაზეთის კონფლიქტის დაწყებისათანავდ, რუსეთის მასმედიაში დაიწყო ანტიქართული პროპაგანდის მიზანდასახული კამპანია, რღვა იდეოლოგიური დაპირისპირება რუსეთსა და საქართველოს შორის გამოიხატება კრემლის ზეწოლაში, რათა საქართველომ ცნოს აფხაზეთის ომის ამსახველი გაყალბებული ვერსია, რის მეშვეობითაც რუსეთი ცდილობს აფხაზეთში მოგვლიდო ომის მისთვის სასურველი პოლიტიკური შედეგების დაკანონებას. უნდა აღვნიშნოთ, რომ მიუხედავად რუსეთის კოლოსალური უპირატესობისა,

სამხედრო და ეკონომიკური თვალსაზრისით, სიმართლის დამაბინჯების თავზე მოხვევის განუწყვეტელი მცდელობები, აშკარად მიგვიითებენ კრემლის პოზიციის მორალურ და სამართლებრივ სისუსტეზე.

რუსეთის კავკასიური პოლიტიკის ირაციონალობა გამოიხატება კიდევ იმაში, რომ აფხაზეთის პრობლემის დარეგულირების გაჭიანურება, რომლის მთავარ მიზეზს წარმოადგენს სეპარატისტული რეჟიმისა და რუსების მიერ აფხაზეთიდან დევნილების თავიანთ სახლებში დაბრუნების ბლოკირება, ახრჩობს სომხეთს, რუსეთის უერთგულეს მოკავშირეს. ადრე თუ გვიან, სომხეთი ჩამოშორდება თავის სტრატეგიულ პარტნიორს, რომელსაც არ ძალუძს სომხეთისათვის სასიცოცხლო პრობლემების გადაწყვეტა, და მომწიფებული მსხალეით დასაველით გაშაადებული კალთაში მოექცევა.

ამავე დროს, სომხეთის მიმართულებით რკინიგზის აღდგენის პროექტის განხილვა, ქართველი ლტოლვილების დაბრუნების კონტესტსიდან მონყვებით, მოწმობს იმას, რომ ლტოლვილების დაბრუნებას რუსეთი საერთოდ არ გეგმავენ, რადგანაც, მათი დაბრუნების შემთხვევაში, რკინიგზის პრობლემაც თავისთავად ადვილად გადაწყდებოდა. აშკარად იკვეთება ტენდენცია, რომ თუ საქართველო დათანხმდება რკინიგზის გახსნაზე, იგი სანაცვლოდ მიიღებს მხოლოდ ძალის რაიონს და ისიც - დანარჩენ აფხაზეთში დევნილების დაბრუნებაზე სამუდამოდ უარის თქმის ფასად. თუ ეს ასე მოხდება, ლტოლვილები დაიყოფიან ორ კატეგორიად: ისინი, ვისაც აქვთ თავიანთ სახლებში დაბრუნების პერსპექტივა, ანუ გალის რაიონის მკვიდრები, და ვისაც ეს უფლება არ გააჩნია, მაგალითად გაგრელები ან ოჩამჩირელები, რაც დამაინის უფლებების თვალსაზრისით სრულიად დაუშვებელია.

რუსეთის პასპორტების უკანონო გაცემა აფხაზეთში დარჩენილი არაქართველი მოსახლეობისათვის, საერთაშორისო სამართალის პოზიციებიდან, ძირს უთხრის თვით თვამოცხადებული აფხაზეთის სტატუსს, როგორც მშვიდობიანი მოლაპარაკების ერთ-ერთ დამოუკიდებელ მხარეს. რუსეთის მოქალაქეობის გაცემამდე მოლაპარაკების სამივე სუბიექტის არსებობა, ასე თუ ისე, გასაგები იქნა: ორი კონფლიქტის მონაწილე - საქართველო და აფხაზეთი - და "ნეიტრალური" მედიატორი - რუსეთი. ახლა კი, საპასპორტო "სიახლეების" შემდეგ, ძნელია აფხაზეთის, როგორც დამოუკიდებელი მხარის აღქმა. წარმოვიდგენო, რომ ასეთი "სამხხერივი" მოლაპარაკებების ოთახში შემოიღის, დაფუშვით, ხუთი წევრი-საგან შემდგარი საქართველოს დელეგაცია და მას წინ ხვდება რუსეთის ათი მოქალაქე. აქედან ნახევარი ამბობს, რომ ჩვენ წარმოადგენთ რუსეთს, რაზე უნდათ კი - აფხაზეთის. რუსეთის ამ ათი მოქალაქედან, ხუთი ზედმიწევნით ახსოვლებს რუსეთის პრეზიდენტის ინსტრუქციებს, დანარჩენი ხუთი კი, იგივე რუსეთის მოქალაქე, რომლებიც თავის თავს უწოდებენ "აფხაზურ მხარეს", კატეგორიულად უპირისპირდებიან პრეზიდენტ პუტინს, რომელიც უყოყმანოდ ცნობს საქართველოს მხოლოდ მშვიდობიან მოლაპარაკებაში უნდა დაეცენათ, რომ რუსეთს ჰყავს ორი ტიპის მოქალაქეები - უბრალო, ნომალური ადამიანები, რომლებიც რუსეთის კანონებს ემორჩილებიან და უჯერებენ რუსეთის პრეზიდენტს, და მეორე ტიპის, განსაკუთრებული მოქალაქეები, რომლებიც რუსეთის ჯარში არ მსახურობენ, შეილება ჩვენთვის ომში არ აგზავნიდ, არ იხდიან ყველა დანარჩენებისათვის აუცილებელ გადასახადებს, აძლევენ თავს უფლებას, რომ შექმნან მეზობელი სახელმწიფოების ტერიტორიაზე უკანონო შეიარაღებული ფორმირებები, დაარქვან მათ "შინაგან საქმეთა სამინისტრო", "სახელმწიფო უშიშროების სამინისტრო" ან "რეგულარული ჯარი" და ა.შ... ან უნდა დაეასკვნათ, რომ პრეზიდენტ პუტინს მიუცია თავისი საკუთარი მოქალაქეების ორი სხვადასხვა ჯგუფისათვის აბსოლუტურად სანინალმდებო ინსტრუქციები. ამ უკანასკნელ ვარაუდს, რარიგ აბსურდულდაც არ უნდა ყლდრეს, შეიძლება ჰქონდეს ღრმა ქვეტეტსი...

რუსეთი ცდილობს, საქართველოს ამბოხებულ ავტონომიებთან ურთიერთობებში ყოველნაირად შეუზღუდოს თბილისს შიდაპოლიტიკური მეთოდების არსენალი და დაიყვანოს მხოლოდ მშვიდობიან მოლაპარაკებებზე, რომლებიც არანაირ შედეგს არ იძლევა. მაგრამ თვით რუსეთი საკუთარ ტერიტორიაზე ანალოგიური პრობლემების გადასაწყვეტად აქტიურად იყენებს სამხედრო ძალას. ეს ორსტანდარტიანი მიდგომა, მით უმეტეს

ნებას და არც კი უშვებს სტატუსკოს აღდგენას? ან რაში სჭირდება აგრესორს აღებული სახლების, მიწების და მილიარდოლარიანი მითვისებული ქონების დაბრუნება, თუ მას არსაიდან მცირეოდენი დიპლომატიკე კი არ ემუქრება, ხოლო მისი ჩრდილოელი "სპონსორი" ყოველწინად ცდილობს ამ კრიმინალური რეჟიმის განმტკიცებას.

რუსეთის რეპრესული პოლიტიკა საქართველოს მიმართ პერიოდულად აქცევს რუსეთის დიპლომატიას ლოკიკურ და სამართლებრივ ჩიხებში. მაგალითად, რუსეთის ვითომდა ნეიტრალური მედიატორის როლი აფხაზეთის კონფლიქტში ბათილდება მისივე მიზიდან აფხაზეთის არაქართველი მოსახლეობისათვის რუსეთის მოქალაქეობის მინიჭებით: რუსეთის კონსტიტუციის თანახმად, რუსეთის შეიარაღებულმა ძალებმა უნდა დაიცივან საკუთარი მოქალაქეები და არა ვილაც "უცხოელი" ქართველები, რომლებიც რუსეთის მოქალაქეებთან კონფლიქტში იმყოფებიან. სხვათა შორის, აფხაზეთში ეთნიკური წმენდის შედეგად აქაიქ გადაჩრჩნლ ქართველებისათვის, რუსებს ეს საპასპორტო "პრივილეგია" არც შეუთავაზებიათ.

რუსეთზე არანაკლებად ალოკიკურად იქცევიან საერთაშორისო ორგანიზაციებიც. "საომარი მოქმედებების არგანახლების უზრუნველყოფის მანდატი", რომელსაც აფხაზეთში გაერო ასრულებს, რუსეთთან ერთად, უმთავრესად დაყვანილია თვითგამოცხადებული რეჟიმის ელიტის ინტერესების მომსახურებამდე და სეპარატისტების მიერ დევნილების მიტაცებულ ქონების დაცვამდე კანონიერი პატივების დაბრუნებისაგან. თანათან ერთად, უნდა გამკაცრდეს გაერო-ს მანდატიც.

რუსეთის სამშვიდობო ძალების აფხაზეთში ყოფნის დასაბუთებისათვის, რუსეთის პროპაგანდა თაღლითურად იყენებს ყველა ნორმალური ადამიანისათვის, ერთი შეხედვით, საცხებით მისაღებ ლოზუნგს: "ოღონდ ომი ნუ განახლებია". მაგრამ მოდით დავფიქრდეთ, რამდენად დასაშვებია პაკიფიზმის პროპაგანდა მაშინ, როდესაც გუდაუთის მონოეთნიკურმა ფაშის ტურმა რეჟიმმა ნაწილობრივ გაანადგურა, ნაწილობრივ კი განდევნა მოსახლეობის ყველაზე მრავალრიცხოვანი ჯგუფი და განახორცილა ეთნიკური წმენდ, დაუფულა მთელ მის უძრავ და მოძრავ ქო-

მონაწილეობით შექმნას ერთიანი ეკონომიკური სივრცე.

სწორედ ამ მჭიდრო ინტეგრაციის მიზნით დაარსდა დსთ-ს სივრცეზე ახალი რეგიონთაშორისი გაერთიანება "ევრაზეთის" სახელწოდებით. ანუ "ევრაზიის ეკონომიკური თანამშრომლობის" ორგანიზაცია, რომელიც ხუთ პოსტსაბჭოთა ქვეყანას - რუსეთს, ბელორუსს, ყაზახეთს, ყირგიზეთსა და ტაჯიკეთს აერთიანებს. ამ ორგანიზაციამი შემაჯალ ქვეყნებს, ევროკავშირის ანალოგიით, აქვთ გენერალური სამდივნო, საპარლამენტაშორისო ასამბლეა, სახელმწიფოთაშორისო საბჭო, ინტეგრაციის კომიტეტი (რომელშიც ვიქტორ ხრისტენკო რუსეთის მთავრობის წარმომადგენელი იყო ბოლო სამი წლის განმავლობაში) და უამრავი სხვა სტრუქტურა. მოგვიანებით კი ეკონომიკურ სეფროში თანამშრომლობას უსაფრთხოების საკითხებიც დაემატა, 2003 წლის თებერვალში "ევრაზეთ" - ის ქვეყნებმა ხელი მოაწერეს ხელშეკრულებას ერთიანი ეკონომიკური სივრცის საზღვრების ერთობლივი დაცვის, ტერიორიზმის, რელიგიური ექსტრემიზმისა და იარაღის უკანონო ტრანზიტის აღკვეთის შესახებ. "ევრაზეთის" ქვეყნები ატარებენ ერთობლივ სამხედრო სწავლებებს და აწვდიან (უფრო სწორი იქნება გვეთქვა - რუსეთი აწვდის) ერთმანეთს სამხედრო ტექნიკას და შეიარაღებას.

ასე რომ, დსთ-ს ამ სივრცეზე რუსეთის დომინანტური როლი, ჯერჯერობით, ეჭვგარეშაა. შესაბამისად, პუტინის ახალი წარმომადგენელი ვიქტორ ხრისტენკო შეეცდება ეს გამოცდილება, ანუ მოსკოვის გავლენა დსთ-ს დამატებით სივრცეზეც განავრცოს. ვიქტორ ხრისტენკოს ამისთვის ხელთ უყვრია გლობალურ ბაზარზე დამუშება შეზღუდულია, ხრისტენკოს სტარტეგია, ძირითადად, სწორედ იმაში მდგომარეობს, რომ რუსეთმა გააფართოვოს თავისი საზღვრები და დსთ-ს ქვეყნების ფართო

რუსეთის სამშვიდობო ძალების აფხაზეთში ყოფნის დასაბუთებისათვის, რუსეთის პროპაგანდა თაღლითურად იყენებს ყველა ნორმალური ადამიანისათვის, ერთი შეხედვით, საცხებით მისაღებ ლოზუნგს: "ოღონდ ომი ნუ განახლებია". მაგრამ მოდით დავფიქრდეთ, რამდენად დასაშვებია პაკიფიზმის პროპაგანდა მაშინ, როდესაც გუდაუთის მონოეთნიკურმა ფაშის ტურმა რეჟიმმა ნაწილობრივ გაანადგურა, ნაწილობრივ კი განდევნა მოსახლეობის ყველაზე მრავალრიცხოვანი ჯგუფი და განახორცილა ეთნიკური წმენდ, დაუფულა მთელ მის უძრავ და მოძრავ ქო-

რუსეთის სამშვიდობო ძალების აფხაზეთში ყოფნის დასაბუთებისათვის, რუსეთის პროპაგანდა თაღლითურად იყენებს ყველა ნორმალური ადამიანისათვის, ერთი შეხედვით, საცხებით მისაღებ ლოზუნგს: "ოღონდ ომი ნუ განახლებია". მაგრამ მოდით დავფიქრდეთ, რამდენად დასაშვებია პაკიფიზმის პროპაგანდა მაშინ, როდესაც გუდაუთის მონოეთნიკურმა ფაშის ტურმა რეჟიმმა ნაწილობრივ გაანადგურა, ნაწილობრივ კი განდევნა მოსახლეობის ყველაზე მრავალრიცხოვანი ჯგუფი და განახორცილა ეთნიკური წმენდ, დაუფულა მთელ მის უძრავ და მოძრავ ქო-

ვანი სტრუქტურა გადაიქცა რუსეთის მოქალაქეებისაგან შემდგარ შეიარაღებულ ფორმირებებად, რომლებიც უკანონოდ იმყოფებიან და მოქმედებენ სხვა ქვეყნის (საქართველოს) ტერიტორიაზე. თუ გავიხსენებთ, რაპიონი დაჟინებით მოითხოვს კრემლი რუსეთის შეიარაღებული მოქალაქეების განადგურებას ან დაჭრას და რუსეთში გაცემას, როდესაც ისინი იფარებენ თავს პანკისის ზეობაში, მივხედებით, რომ ადგილი აქვს ორმაგი სტანდარტების აშკარა გამოყენებას. სამაგიეროდ მოსკოვი "ბანდიტებად", "ტერორისტებად" თუ "დევერსანტებად" რაცხავს ქართველი დევნილებისაგან შემდგარ პარტიზანულ რაზმებს, რომლებიც მისიწრაფვნიან წართმეული მამაპაპეული სახლებისაკენ.

არანაკლებ უსამართლოა საერთაშორისო ინჰექციების მექანიზმის უაღრესი ცალმხრიობა, როდესაც რუსეთი და გაერო წამდაწმენდ მოითხოვენ საქართველოს კონტროლის ქვეშ მყოფი ზონის ინჰექციას, მაგრამ არც ერთხელ არ უცდიდა დანარჩენი აფხაზეთის ტერიტორიის შემინმება, სიდაც 1993 წლის 27 ივლისის შეთანხმების მიუხედავად, რუსეთის ლიცეაკურთხევით, მომხრელმა მძიმე სამხედრო ტექნიკაც, საჰაერო ძალებიც და საზღვაო ფლოტიც, ხოლო სეპარატისტების სამხედრო კადრებს ღიად აშაადებენ რუსეთის სამხედრო ავადმყო

შაბათი გონიოს ციხიდან

მარათონი დასრულდა



ლეანო სარაპოლის ფოტო

ვგადადებული მკითხველი ხომ მაინც გამოჩნდებოდა. ისე, კონკურსის მონაწილეთა მეტსახელებსა თუ დევიზებზე კი დიდად ვიხალისე და ჩემთვის თემატურადაც დაეახარისხე: ალკოპოლური (მაგალითად, ვისკი და გრადუსი) და აგრესიულ-მილიტარისტული (ხუნტა, დესანტი, ზალბი, ურანი, ციკლოპი...).

ყველაზე მეტიც ხმა (26ს ხმა იყო ასე სადღაც საღამოს ხუთი საათისთვის) მიიღო ვინმე ნანდუს მოთხოზამ. როგორც მოგვიანებით გავიცეთ, ამ სახელის მიღმა ნინო ჯიბლაძე იმალებოდა. ინტერნეტის მკითხველის სიმპათიის პრიზი, რომელიც "ღვინო ძველმა თბილისმა" დაანესა, სწორედ ნინო ჯიბლაძეს გადაეცა. მკითხველის სიმპათიამ მშვენიერი საჩუქარი მიიღო - კომპიუტერი.

"საქართველოს ბანკის" ისტორიულ დარბაზში გუშინ გამართულ დაჯილდოების ცერემონიაზე პირველად სწორედ მკითხველის სიმპათია გაეცანით. თუმცა, სანამ საღამო დაიწყებოდა, დრო საქმად გვეკონდა იმისათვის, რომ ფოთეში გამოფენილი ირა კურნავას ფოტოები და კოტე სულაბერიძის ჩანახატები დაგვეთვალიერებინა, ეს ნამუშევრები 23-24 ივნისს გონიოში შეიქმნა, სწორედ მაშინ, როცა გონიოს ციხეში 24-საათიანი მარათონი დაიწყო.

ვათვალეებრდით გამოფენას, ვუსმენდით კლასიკურ მუსიკას და ვეკლდებოდით შედეგებს. ხალხი მოდიოდა და მოდიოდა. განწყობასაზემო და ხალისიანი იყო. და როგორც იქნა, ყველაზე დაძაბული მომენტიც დადგა. შედეგებს ჩვენც იმ თანმიმდევრობით გაგაცნობთ,

თამარ სახიშვილი

Pen მარათონი 2002
მუშაობის ადგილი: თბილისი, კლუბი "100% Cotton"
სამუშაო გრაფიკი: 12 საათი პირველი წინადადება: "რამდენიმე გაკეთილი სრულიად საკმა-რისი აღმოჩნდა".
გამარჯვებულები: გელა ჩქევა-ნავა, მარინე ელბაქიძე, თამარ ფზაკაძე
დაჯილდოების ადგილი: კინო-თეატრი "ამირანი"

Pen მარათონი 2003
მუშაობის ადგილი: ფოთი, გემი "კაბიტანი თავართქილაძე"
სამუშაო გრაფიკი: 24 საათი ეპიგრაფი: "ზმელეთზე ამოთრეული ხომალდები ყველაზე უსაფრთხო ხომალდებია".
გამარჯვებულები: ვანო ჩხიკვაძე, ნუგზარ შატაიძე, ბესო სოლომანაშვილი
დაჯილდოების ადგილი: "საქართველოს ბანკის" დარბაზი

Pen მარათონი 2004
მუშაობის ადგილი: გონიოს ციხე სამუშაო გრაფიკი: 24 საათი თემა: "შე მინდა სახლი, რომ იქ-იდან გაქიქცე სადმე, ერთი მაგიდა, არაფერი რომ აღარ ეწერო".
გამარჯვებულები: ამაზე ქვემოთ, თორემ მკითხველის ამბავი რომ ვიცი, მეტს აღარ წააკითხავს.

გამარჯვებულები: ამაზე ქვემოთ, თორემ მკითხველის ამბავი რომ ვიცი, მეტს აღარ წააკითხავს.

გამარჯვებულები: ამაზე ქვემოთ, თორემ მკითხველის ამბავი რომ ვიცი, მეტს აღარ წააკითხავს.

გუშინდელ დღეს - Pen მარათონის გამარჯვებულთა გამოვლენას ჟურნალისტებზე და მკითხველზე მეტად თავად კონკურსის მონაწილენი ელოდნენ. გამარჯვებულთა ვინაობა ბოლო წუთამდე გასაიდუმლოებული დარჩა. ასეც ვიცოდით - Pen მარათონის ჟიურიმ ხომ არც ნაცნობი იცის, არც უცნობი. საუკეთესო ათეულის კრებულიც მხოლოდ კონკურსის შედეგების გამოცხადების შემდეგ ნაორღვიგეს მკითხველს.

სანამ დაჯილდოების ცერემონიულ შეიძლოდ, ინტერნეტ-გამოკითხვის შედეგებს გადავხედე. წელს მკითხველს პირველად ჰქონდა 24 საათში დანერული მოთხოვნების წაკითხვის საშუალება და შეეძლო საკუთარი სიმპათიაც გამოეკვლინა. საიტი რომ გაუხსენი, გამოკვრდა (და, რა თქმა უნდა, გამოხრდა) კიდევ, თურმე რამდენი გულშემატკვარი ჰყოლია Pen მარათონს. რაღა შეთქმის - ყოჩაღ, ამ სიტყვში კომპიუტერთან ჯდომა და კითხვა რომ არ დაეზარა. რამდენიმე ასეული ხმა დავითვალე (მერე დავაზუსტე და თურმე 703 ყოფილა); დამეთანხმებთ, ცოტა არაა. დავუშვავთ, ნაწილმა "გაახალტუ-რა", მაგრამ ეგეც არაფერი. ამ შეიდას კაცში რამდენიმე ათეული თა-

ფანქარი საში ანუ ცა ფანქარში

“პარნასის” სტუმარი - შოთა იათაშვილი

ანა კორძია-სამადაშვილი

რატომ “ფანქარი ცაში”? ავტორმა ამის ერთმნიშვნელოვნად ახსნა ვერ შეძლო. ალბათ იმიტომ, რომ ბოლო დროს სულ უფრო მეტ ლექსს წერს ცაზე: “ცის თემატიკა მატულობს, მაგრამ პარალელურად ყოფითიც ბევრია”. ალბათ იმიტომაც, რომ საინტერესოა, რამდენად შესაძლებელია ამ ორის – ადამიანური ურთიერთობებისა და მიღმიერის გაერთიანება. მისი “ფანქარი, როგორც ამ ყოფის ნაწილი, ცაში აღმოჩნდა,” ამისნა შოთამ, “ყოფის ამ ნაწილით ვცდილობ, ყოფითობას გაეცდე”.

კრებული წინასიტყვაობაში მისი რედაქტორი, დავით ჩიხლაძე ამბობს - სათაური უკვე რომ არ ჰქონოდა, მე კრებულს “ცა ფანქარში”-ს უწოდებდიო. “ჩემს ფანქარში არის ცა,” განაგრძობს შოთა, “მე მაღლობელი ვარ, რომ ასე დაიწახაზა”.

კრებული, რომლის პრეზენტაციაც გუშინ, “პარნასში” გაიმართა, პოეტის შემოქმედების ბოლო 15 წელიწადს მოიცავს, 1993 წლიდან დღემდე. მასში შესულია ლექსები კრებულებიდან “ანომალიური პოეზია”, “სიკვდილის ფრთები”, “მსუბუქი, ძალიან მსუბუქი და არც ისე მსუბუქი”, “ბენზინის ყვავილები”, “კავკასიურ სახლში” გამოიცა, და თავად შოთას თქმით, თავის არსებობას ქალბატონ ნაირა გელაშვილს უმადლეს – სწორედ მას უთქვამს შოთასთვის, შენი მიმოფანტული ლექსები ერთად თავმოყრილი მინდა რომ მქონდესო. წიგნი გამოცემამდე ზვიად რატიანს წაუკითხ-



საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარეს ქალბატონ ნინო ბურჯანაძეს საქართველოს პრემიერ-მინისტრს ბატონ ზურაბ ჟვანიას საქართველოს ეკონომიკის მინისტრს კახა ბენდუქიძეს საქართველოს ფინანსთა მინისტრს ზურაბ ნოღაიდელს

განცხადება

გავეცანით რა ახალი საგადასახადო კოდექსის პროექტს, მიგვაჩინა, რომ ის წიგნთან მიმართებაში დაუხვეწავი და მოუქნელია. ამიტომ გთავაზობთ ჩვენს რეკომენდაციებს.

მიგვაჩნია, რომ ეს რეკომენდაციები მართალია დაგვიანებით, მაგრამ უდავოდ გასაზიარებელია თუ გვინდა წინსვლა წიგნის სფეროში, რაც პირდაპირ კავშირშია მოსახლეობის განათლების ნების-მიერ პროექტთან.

შემოთავაზებულ კოდექსის პროექტი აღარ გულისხმობს დღე-ის შეღავათებს წიგნებისათვის. მოქმედი კოდექსი კი აწესებდა ასეთ შეღავათებს. კერძოდ, **101-ე** მუხლის **კ, ჰ, ტ და ფ** პუნქტები. ამ პროექტის შემქმნელი კომისია აცხადებდა, რომ იგი არავის დაუწესებდა შეღავათებს. სამაგიეროდ შეამცირებდა საგადასახადო ტვირთს. შედეგად კი შენარჩუნებულ იქნა ყველა შეღავათი დღე-ზე (226-ე მუხლი), გარდა ივნისის (ერთადერთი გამონაკლისია **ო** პუნქტი). ეს "უცნაურობა" მისმა ავტორებმა უნდა დასაბუთონ. არადა, 2002 წლიდან **ევროპის საბჭოს** ექსპერტები საქართველოს მთავრობას აძლევენ რეკომენდაციებს, რაც დღე-ის შეღავათის კიდევ უფრო **განვრცობასა** და **მონესრიგებას** გულისხმობს (ეს რეკომენდაციები ინახება კულტურის, ძეგლთა დაცვისა და საორტის სამინისტროში). აი, როგორ გამოიყურება მე-2 და მე-3 რეკომენდაცია:

"წიგნის პოლიტიკის მიზანი უნდა იყოს:

პირდაპირი **საბიუჯეტო დახმარების** როლის განსაზღვრა საგამომცემლო საქმიანობისა და წიგნით ვაჭრობის სფეროებისათვის; **სპეციალური საგადასახადო წესების** განსაზღვრა წიგნის სექტორისათვის;

წიგნის სექტორში საბაჟო გადასახადების შესახებ **ფლორენციის შეთანხმებისა და ნაირობის პაქტის** ხელმოწერა (რაციფიკაცია); წიგნებზე, პერიოდიკაზე და სხვა კულტურულ მასალაზე **დღე-ის 0%-იანი** ან მაქსიმუმ 5%-იანი განაკვეთის დაწესება (ევროკომისიის რეკომენდაცია)".

აქვე განმარტავთ **ფლორენციის შეთანხმებისა და ნაირობის პაქტის** არსს. 1-ლი დოკუმენტი გულისხმობს საბაჟო გადასახადებისა და მოსაკრებლების გაუქმებას წიგნის იმპორტზე (რაციფიცირებულია 93 ქვეყანაში), ხოლო მე-2 - საბაჟო გადასახადებისა და მოსაკრებლების გაუქმებას წიგნის გამოსაცემად საჭირო მასალებსა და მოწყობილობების იმპორტზე (რაციფიცირებულია 40 ქვეყანაში).

საგადასახადო კოდექსის ახალი პროექტის მიღება წიგნის სექტორისათვის ნიშნავს წიგნის ბექდვანე, მიწოდებაზე, იმპორტსა და რეალიზაციაზე დღე-ის შეღავათის გაუქმებას და დღე-ის 18%-იანი განაკვეთის დაწესებას.

შესაბამისად გაიზრდება წიგნის საცალო ფასი (ჩვენი გათვლებით 25%-მდე), რაც თავის მხრივ შეამცირებს წიგნის ისედაც მცირე გაყიდვებს. ამით საფრთხე დაემუქრება წიგნის **ხელმისაწვდომობას ანუ წიგნის სახელმწიფო პოლიტიკის** საყოველთაოდ აღიარებულ **მიზანს**. გაყიდვების შემცირება გამოიწვევს შემოსავლების შემცირებას წიგნის სექტორში. ამას კი ისედაც მწირი სამუშაო ად-ელების დაკარგვა მოჰყვება. ანუ შედეგად მივიღებთ მშობელთა (**სასკოლო სახელმძღვანელო**) პროტესტს, **უმუშევრობის** ზრდას, ახალი წიგნების რაოდენობის შემცირებას (გამომცემელი აღარ დაბანდებს სახსრებს ახალ გამოცემებში), მოსახლეობის წიგნიერების და განათლების დონის შემდგომ დაქვეითებას... ვფიქრობთ, რომ არასახარბიელო პერსპექტივაა.

დღეს ყველა ქვეყანამ - იქნება იგი განვითარებული თუ განვითარებადი - გაითავისა, რომ წიგნი მხოლოდ ეკონომიკური პროდუქტი არაა, **წიგნი კულტურული ფასეულობაა**.

ამიტომაცაა, რომ მთავრობები იღებენ ვალდებულებას, სპეციალური საგადასახადო და საბაჟო წესები დააწესონ წიგნის სექტორისათვის.

დაბოლოს, ეს **რეკომენდაციები** განთავსებულია ევროპის საბჭოს ოფიციალურ ვებ-გვერდზეც და ასე იწყება:

"საგამომცემლო საქმიანობის სფეროში მრავალი პრობლემა არსებობს, მაგრამ სამუშაოდო საქართველოს მთავრობა არ განიხილავს მას როგორც მნიშვნელოვან ფაქტორს ქვეყნის კულტურული და სოციალური პოლიტიკის სტრატეგიისათვის საქმეში".

გამომცემლები:

მ. ხანთაძე - "აზრი", თ. ჭკუასელი - საგამომცემლო საქმის სასწავლო ცენტრი, ნ. წიკლაური - "ლიტერა", თ. ნინიკაშვილი "დილა", ნადარეშიშვილი ლია, თამარ მეგრელიშვილი - "პროსპეროს ბუქსი", კახა დავითური - "პირველი ელექტრონული გამომცემლობა", გიორგი დარსალია - "პარნასი", "არტეტ", ლევან თითქმერია - "საარი", ნანა გამყრელიძე - "ზეჭვდიითი სიტყვის კომბინატი", კახმეც კუდავა - "ინტელექტი", მაია კუდავა - "არტანუჯი", ბონდო მაცაბერიძე - "ბაკმი", გივი აღმაზიშვილი - "მერანი", ბაკურ სულაკაური - "ბაკურ სულაკაურის გამომცემლობა", დავით ჯვარამიშვილი - შპს "პრემიერი", რაფაელ ათახელიოვი - ი/მ, შპს "საქწიგნი", გაი ქარჩხაძე - "გაი ქარჩხაძის გამომცემლობა", დავით გოცირიძე - "წიგნის სააგენტო", ნელი მახვილაძე - "ტექნიფორმი", თინათინ დიდებულიძე - "ელფი", გიორგი ბაგრატიონი - "ნეკერი", ელზა თითაშვილი - "აფ-შენევენტი", გიორგი მგალობიშვილი - "ლაშპარი", პაატა ნაცვლიშვილი - "პაატა ნაცვლიშვილის გამომცემლობა", თაბაღა ლებანიძე - "დიოგენე", დავით ბარშიძე - შპს "ლაშპარი-99", ლევან ფოფხაძე - "საქართველოს მაცნე"

...Завтра Родину продаш!

საბჭოთა ჯაზის ვეტერანები - მეორედ საქართველოში

მადი სარაზრიაკოვა

“Сегодня играеш джаз... Завтра Родину продаш! – ეს ბრალდება 30 წლის წინათ ემუქრებოდა ყველას, ვინც სოცრეალიზმის ფარგლებში არ წერდა, ხატავდა, ან მუზიციერბდა. დრომ ბევრი რამ გადააფასა. საბჭოთა რეალობის კონტრაკულტურა, ნაწილობრივ საბჭოთა კავშირთან ერთად, წარსულს ჩაბარდა. გადარჩა ის, რამაც პროტესტის გარდა ზეპოლიტიკური, ზესოციალური მხატვრული ღირებულებები შექმნა. განელინი-ტარასოვი-ჩეკასინის ტრიო საბჭოთა ჯაზის, თანაც არატრადიციული, იმპროვიზაციული ჯაზის სათავეში დგას. ტრიო 70-იან წლებში შეიქმნა და თითქმის 15 წელიწადი იარსება. პირველი საერთაშორისო აღიარება 1976 წელს მოიპოვა ფესტივალზე Jazz Jamboree, სადაც ლიტვურმა ანსამბლმა ნამდვილი სენსაცია მოახდინა. ამჟამად ტრიოს წევრებს 50 ალბომი აქვთ გამოცემული ინგლისში, აშშ-სა და სხვა ქვეყნებში. “გტჩ” (განელინი-ტარასოვი-ჩეკასინი) თანამედროვე ჯაზის ერთ-ერთი ეტილონი გახდა და ლიტვაში ჯაზის შემსრულებელთა თაობები გაზარდა. ტრიოს ერთ-ერთი წევრი ვლადიმირ ტარასოვი ხელოვნების ზეიმის მუდმივი სტუმარია სხვადასხვა შემადგენლობებთან ერთად. წელს ის იშვიათ შემთხვევაა, როდესაც “გტჩ” სრული შემადგენლობით გამოდის ბორჯომის მესამე საერთაშორისო ფესტივალზე, რომელიც “საქართველოს მინისა და მინერალური წყლების” კომპანიის ფინანსური მხარდაჭერით იმართება.

“გტჩ”-ს წევრებს ლიკანში სადილად შევხვდი. განელინი, ტარასოვი და ჩეკასინი ახალგაზრდობას იხსენებდნენ, როდესაც ერთმანეთს თევზის მირთმევის თავისებურ ხერხებში ეხმარებოდნენ.

- თქვენი ტრიო მაშინ შეიქმნა, როდესაც ჯაზის დაკერა თითქმის სამშობლოს ღალატად ითვლებოდა. ხელისუფლებასთან პრობლემები არ გქონდათ?

ვლადიმირ ტარასოვი: გვექონდა, რა თქმა უნდა. ჯაზთან დაკავშირებით მაშინ ყოვლად გასაოცარ რაღაცეებს გაიგონებდით: “Сегодня играеш джаз... завтра родину продаш!”, ლენინის გამონათქვამები და ა.შ... ისე ლენინი, მე თუ მკითხავთ, ყველა დროის ყველაზე სექსუალური ლიდერია. აი, მაგალითად, ასეთი პლაკატები იყო: “Я себя под Лениным Чичу”, ან “Мы двое в комнате – я и Ленин с фотографией на стене” - ამაზე მაშინაც ვიცინოდით. ჩვენი პრობლემები ხელისუფლებასთან ძირითადად საკონცერტო მოღვაწეობას უკავშირდებოდა. არტისტს კონცერტის გარეშე ცხოვრება არ შეუძლია. მაშინ კი ყველა, ადგილობრივი თუ საგასტროლო კონცერტი ორ ორგანიზაციას “სოიუზკონცერტსა” და “გოსკონცერტს” უკავშირდებოდა. არათუ ქვეყნის გარეთ, ქვეყნის შიგნითაც არ შეეძლო არტისტს კონცერტი გაემართა, ვიდრე ისინი არ “დაამუშავებდნენ”. ჩვენ ჯერ კიდევ 1971 წლიდან გვექონდა მიწვევები ევროპიდან. მაგრამ არ გვიშვებდნენ, ვიდრე არ გავიარეთ სამხიელი რუტინული სისტემა. უშიშროებებს მაშინ უამრავი ფილიალი ჰქონდა - “შეგონრობის საზოგადოება” და მსგავსი. ისინი დაგვატარებდნენ როგორც “მატრიოშკებს”. თვითონ ღრუბდნენ და დროს ატარებდნენ, ჩვენ კი მათ ვართობდით. მხოლოდ 1981 წელს მოვახერხეთ მათ გარეშე ფინეთში გასვლა. ამის შემდეგ კი ველ-არ გვაჩერებდნენ.

- როგორ მიხვდით ჯაზამდე, მაშინ ხომ არ იყო საბჭოთა კავშირში თითქმის არავითარი ტრადიცია?

ვიარესლავ განელინი: აქ ყველამ თავისებური გზა გავიარეთ. ახალგაზრდობაში 17-18 წლის ასაკში არ ვიცოდით, ჯაზი რა იყო, მაგრამ მაინც ვუსმენდით რაღაც ახალ, გაუგებარ მუსიკას და მოგვწონდა, შემდეგ გაჩნდა ახალგაზრდული კაფე, მერე “ამერიკის ხმის” მოსმენა დაიწყო.

- საქართველოში “თავისუფლების”, “ამერიკის ხმის” გადაცემებს მაშინ ახშობდნენ.

განელინი: ჩვენთანაც ასე იყო, ყველა ხერხს ხმარობდნენ, საშინელი სმენადობა იყო. მაგრამ უფრო მეტად საინფორმაციო პროგრამების ემირდით. როცა მუსიკა იწყებოდა, ნაკლებ ახშობდნენ. აი, ამ მომენტში ვისრუტავდით ჯაზს და მის უცხო დემოლოგიას. ჯაზი ძირითადად ძალიან გვიან გადიოდა ეთერში, ზოგჯერ ამ დროს ჩვენ საუცკევო მოედნებზე ვუკრავდით, ფული რომ გვეშოვნა, ან გვეძინა. ხალხი საოცარ



განელინი-ტარასოვი-ჩეკასინის ტრიო საბჭოთა ჯაზის თანაც არატრადიციული. იმპროვიზაციული ჯაზის სათავეში დგას.



გოშიდა პაპიძე, ფოტოფი

მექანიზმებს იგონებდა, რომ ეს მუსიკა დაეჭირა. მაგალითად, ასეთი შემთხვევა მახსოვს. ერთმა ადამიანმა აპარატი გამოიგონა. ვთქვათ, გადაცემა 12 საათზე იწყებოდა. საათის ისარი 12-ს რომ მიუახლოვდებოდა, იგი რაღაც თოქს გამოედებოდა, თოქი დაიჭიმებოდა და რაღაც საგანს გადმოაგდებდა, ეს საგანი ჯოხს გამოწვედა, ჩამწერ აპარატს დაიცემოდა და ის ჩანერას იწყებდა... ხალხი საოცრებებს იგონებდა, რომ ეს იფორმაცია მიეღო.

- თვიადანვე იმპროვიზაციულ ჯაზს უკრავდით, თუ ჯაზური სტანდარტებით დაიწყეთ?

ტარასოვი: ჯაზური სტანდარტების სკოლა გავიარეთ, საერთოდ, ტრადიციული განათლება მიღებული გვაქვს, განელინს და ჩეკასინს კონსერვატორია აქვთ დაბთავრებული. მე არ გამიმართლა... მე “ამერიკის ხმის” სკოლა გავიარე. ეს ყველაზე საუკეთესო ჯაზური სკოლა იყო მაშინ (ივინის)... მაგრამ როდესაც ტრიო შეიქმნა, ჩვენ მხოლოდ იმპროვიზაციულ ჯაზს ვუკრავდით.

- თუ იყვნენ იმ დროს სხვებიც, ვინც ექსპერიმენტულ მუსიკას უკრავდა?

ტარასოვი: ბევრნი იყვნენ, მაგრამ ამ მუსიკის გატანა მაშინ მხოლოდ ჩვენ მოვახერხეთ. თუმცა, ხელს, როგორც შეეძლო, ისე გვიმოდნენ. როდესაც ჩვენითვის მოწვევა მოდიოდა, მმართველობითი ორგანოები ეუბნებოდნენ, რომ ჩვენ სხვაგან ვართ ნასულები, ავად ვართ, ანდა სულაც არ ვარსებობთ. ჩვენს მაიკერად ცდილობდნენ, სხვები გაგზავნათ მოსკოვიდან. მაგრამ ეს მათთვისევ იყო ცუდი. ისინი ერთხელ მიდოდნენ და ამით მათი კარიერა მთავრდებოდა. ჩვენ კი მაინც გავპოულვოდნენ, ჩვენ გვიცნობდნენ საზღვარგარეთ.

განელინი: აქ ბევრი ნიუანსია. პირველ რიგში, ეს თითოეული ადამიანის სპეციფიკაა. ერთ გარეშოში უამრავი ადამიანი იზრდება, მაგრამ ვიღაცას აინტერესებს ექსპერიმენტული მუსიკა, ვიღაცას – არა. ჯაზში მხოლოდ სიყვარულით შეიძლება მიხვიდი. როდესაც ამ მუსიკაზე შეყვარებული ადამიანები ერთმანეთს ხედებიან, მათ შორის სხვა სიახლოვე და კავშირი წარმოიქმნება. ის, რომ ჩვენ ერთმანეთს შევხვდით, ამაში ბევრი შემთხვევითობაა, მაგრამ კანონზომიერი შემთხვევითობაა. ჩვენ ერთმანეთისგან ათასობით კილომეტრის დაშორებით ვცხოვრობდით. მე ვილნიუსში ვცხოვრობდი, ჩემი ტრიო მყავდა. 1967 წელს ტალინში ჯაზ-ფესტივალზე წავედი. იქ ტარასოვს შევხვდი.

ტარასოვი: ეს მაშინ ყველაზე დიდი ფესტივალი იყო. მისი მსგავსი მხოლოდ 1978 წელს ჩატრდა თბილისში...

განელინი: ჩვენ ტალინში დაეუკარით პირველად ერთად და რაღაც “ქიმია” იყო ამაში... “ქიმიაში” წარკოტიებს არ გვულისხმობ... მერე ერთად წავედით ფესტივალზე ქაღაქ გორკიში და აქ იყო ნამდვილი ემოციების აფეთქება. ერთი პერიოდი დუეტის სახით ვუკრავდით, შემდეგ სვერდლოვსკში ყოფნისას ჩეკასინი გავიცანი. ვიღაცამ მიგ-

ვასწავლა, ცეკვებზე ერთი უცნაური საქსაფონისტი უკრავსო. მივედით, ერთად დავუკარით, აქაც რაღაც “ქიმია” გაჩნდა. მაგრამ, პრობლემა ის იყო, რომ მაშინ ქალაქიდან ქალაქში გადასვლა იოლი არ იყო. როგორღაც მოვახერხეთ, რომ მისთვის ლიტვამი ადგილი გვეშოვნა. ასე შეიქმნა ტრიო.

- საქართველოში ჯაზთან დაკავშირებით, საოცარი მითები ვრცელდებოდა: ჯაზმენები არიან უწესო ადამიანები, ნარკომანები, ლოთები...

ტარასოვი: ეს ყველგან ასე იყო. ჯაზი ამერიკული კულტურის, ცხოვრების წესის ნაწილი იყო. ანტი-ჯაზური პროპაგანდა კი 80-იან წლებამდე ძალიან მძლავრი იყო. თანაც ჯაზს მაშინ ყველაფერს ეძახდნენ – როკ-ენ-როლს, “ზითლზს”... ჯაზი, მათი აზრით, ახალგაზრდობის გარყვნის საშუალება იყო.

განელინი: ჩვენ კიდევ გაგვიმართლა, იმიტომ რომ, 80-იანებშიდა, უკვე დაიწყო მათი პროპაგანდის შესუსტება. და კიდევ ერთი ნიუანსი: ჩვენ ლიტვაში ვცხოვრობდით, უფრო ახლოს ვიყავით დასავლეთთან, თანაც მეტი იყო შინაგანი პროტესტი, თავისუფლების ხარისხი და სიახლის სურვილი.

ვლადიმირ ჩეკასინი: ლიტვაში მართლაც განსაკუთრებული სიტუაცია იყო. და არა მარტო ლიტვაში, ალბათ ყველა პატარა რესპუბლიკაში, მათ შორის საქართველოშიც – ეს იყო ერთგვარი მუსიკალური ემიგრაცია, რადგან ლიტველებს შინაგანი წინააღმდეგობა ჰქონდათ საბჭოთა დიქტაოიური პრესის მიმართ.

ტარასოვი: ჩვენ რომ მოსკოვში ვყოფილიყავით, თავს ნამდვილად ვერ გავიტყავდით. ჩვენ საბჭოთა მმართველობის მიმართ ლიტველების შინაგანი პროტესტი დაგვეზნარა.

- ხომ არ გიცავდით ისიც, რომ დასავლეთში იცოდნენ თქვენი არსებობის შესახებ?

ტარასოვი: რა თქმა უნდა, თუმცა ათას სისულელეს იგონებდნენ, რომ როგორმე გადავმალეთ. ბოლოს დაინებდნენ...

- რა რეაქცია ჰქონდათ ხელი-სუფლებს წარმომადგენლებს, როდესაც გაიგეს, რომ თქვენი პირველი ალბომი პოლონეთში გამოვიდა?

ტარასოვი: პოლონეთი მაშინ საბჭოთა ტერიორის ქვეშ იყო. პოლონეთი, ლიტვა, თუ საქართველო – სულ ერთი იყო. ყველანი ერთი დიდი რუსული, მაშინ საბჭოთა რუსული შოკინიზმის ქვეშ მოვიზარებდით.

ჩეკასინი: ეს დისკი 1976 წელს გამოვიდა პოლონეთში, ცოტა ხანში კი “მოვლიდამ” გამოუშვა ჩვენი ალბომი. თუბიდან ჩემი ალბომი ჩეხოსლოვაკიაში გამოვიდა. ეს იყო პირველი შემთხვევა, როცა საბჭოთა კავშირდან მუსიკოსი საბჭოთა კავშირის ფარგლებს მიღმა უშვებდა ალბომს.

- თქვენს მუსიკას ჰქონდა გამოკვეთილი პოლიტიკური მოტივაცია, თუ მთელი ეს აურ-ზაური მხოლოდ მუსიკის სტილის გამო იყო?

ტარასოვი: არა, ჩვენ მხოლოდ მუსიკას ვუკრავდით. თუმცა ყველა ჯაზურ ფესტივალს ჩეხოსლოვაკიაში, პოლონეთში, თუ საბჭოთა ქვეყ-

ნებში მაინც ჰქონდა ჩუმი საპროტესტო ხასიათი.

ჩეკასინი: ეს ფესტივალები ოპოზიციის ერთგვარი კულტურული პროტესტი იყო. მე ვფიქრობ, იდეოლოგიური პრესინგი, რომელიც ჩვენს წინააღმდეგ მიმდინარეობდა, წარმოშობდა უდიდეს ემოციურ დამბულობას, რომელიც თავის მხრივ, თუნდაც ქვეცნობიერ დონეზე ჩვენი მუსიკის საპროტესტო ხასიათში გადამოიღვრებოდა. გარემო, რომელშიც ჩვენ ვცხოვრობთ, ვცინდა თუ არ გვინდა, განაპირობებდა ჩვენს მუსიკას, მაგრამ ჩვენი პროტესტი უფრო არაეცნობიერი ხასიათის იყო.

- რამდენად გაკონტროლებდნენ ფესტივალებზე ყოფნისას საბჭოთის გარეთ?

ტარასოვი: გეკონტროლებდნენ ყველგან. მაშინ მოვიგონე ასეთი გამოთქმა “პალტო” - იმიტომ რომ, გვინდოდა თუ არა, უშიშროების აგენტებს ყველგან თან დაგვატარებდით, როგორც “პალტოს”. ჩვენი მასპინძლები გვეკითხებოდნენ: “ზიჭებო, პალტოთი ხართ?”

- როგორ მოხვდით საქართველოში ჯაზ-ფესტივალზე?

ტარასოვი: აქ გაიიზ კანდელაკმა და ჟენია მაჭავარიანმა მოგვინვია. ისინი იყვნენ ორგანიზატორები. იმისთვის, რომ უფროსობა დაერწმუნებინათ, რომ ეს ფესტივალი საჭირო იყო, ისინი მოსკოვშიც იყვნენ მოლაპარაკებაზე. არ ვიცი, როგორ მოახერხეს საბჭოთა ხელისუფლებასთან ასეთი გათამაშება, მაგრამ იმ დროისთვის საოცარი ფესტივალი იყო, ერთ-ერთი ყველაზე სერიოზული საბჭოთა კავშირის მასშტაბით.

- როგორ მოხდა, რომ დაიშლიეთ?

განელინი: მე გავეშვაზვრე ისრაელში საცხოვრებლად, მერე ბიჭები ცოტა ხანს კიდევ გამოდიოდნენ დუეტის სახით, მაგრამ უკვე ყველას ჩვენ-ჩვენი საკუთარი პროექტები გვექონდა.

- საერთო ენას ვეღარ ნახულობდით, თუ უბრალოდ ამოიწურა სათქმელი?

განელინი: არა, უბრალოდ ჩვენ უკვე შეგვეძლო ცალკე გვეშეშაყთ, თანაც საშუადადე ხომ არ დავმორებულვართ, მერე კიდევ შევხვდით ერთმანეთს.

- როგორ იქნება თქვენი კომპოზიციები, მუსიკას ვინმე წერს?

განელინი: მე ყოველთვის ვამბობდი, რომ ჯაზური მუსიკა, როგორი მიმართულებისაც არ უნდა იყოს, იქმნება მხოლოდ ურთიერთკავშირის საფუძველზე. ჩვენ რომ ერთად არ დაგვეკრა, სულ სხვა მუსიკას შევქმნიდით... თანამოაზრეები აქ ყველაზე მნიშვნელოვანია. ხშირად კომპოზიციას წინ სრულიად არამუსიკალური, ვიზუალური წანამძღვრები აქვს. ბოლო დროს, ჩვენ უკვე ისე მიეყვებით ერთმანეთს, რომ კონცერტებისთვის საერთოდ აღარ ვემზადებით. ეს უკვე ოსტატობის საკითხია. ჩვენ ყველამ ძალიან კარგად ვიცით ფორმის წარმოქმნის პრინციპები და ძალიან კარგად ვიცნობთ ერთმანეთს. როცა რაღაც მომზადებული გავქს, რისკი ნაკლებია, მაგრამ ნაკლებ საინტერესოა. ეს უკვე ნათქვამი სიტყვის გამეორებას ჰგავს.

კჰირის გჰესტსაღარეჰი გჰალაზია "პარნასის" გინგაღჰით			
აღტორი	წიგნი	გამოცემლობა	რეიტინგი
აღელ კარი	"ზილო სიგარეტი პარტიო გ ჰა"	"რუსთავე 2 პრესტი"	14
გოჩა მანცლესი	"შორელი"	"თბილისკლები"	7.2
ჟ. ქ. როულენგი	"პარი პიკარი დი აკაბანის ტეჰე"	ზაკურ სოღაკაურის გამოცემლობა	6.6
გოჩა მანცლესი	"შტლები"	"თბილისკლები"	5.6
პორენი ღუბასიძე	"შესტროს დამრუნება"	შპს "მეტ"	4.8
აკა შორილაძე	"სანტა ესკრანაა"	ზაკურ სოღაკაურის გამოცემლობა	3.6
ხუნა რამიშ ხიმენესი	"პლატერი დი შე"	"საარი"	3.6
აკა შორილაძე	"შეღსურობა გომბაღა"	ზაკურ სოღაკაურის გამოცემლობა	2.8
პორი აკუნრი	"ახაშელი"	"არეტე"	2.6
მთა ზურტლაძე	"უფროსი მშა"	"ტაი"	2.6

კჰირის ყჰალაზა ჰამოსავლიანი ზომიგზის ათაული აგირიჰული კინო-თეატრეჰის მონაცემეჰით				
ფილმი	რეჰისორი	შინათჰი	უკუნოს შემოსავალი \$	საერთო შემოსავალი \$
"აკაციობოზა 2"	სეიმ რაიზი	ტომი შავაიერი, კარსტენ ფანსტა, ლდუიჯი მონტე	45,183,743	216,438,326
"ნამფრეი. რინ ზურფუდის ამბავი"	იღმ მატეო	უილ ფრენკი, კრისტინა ფელტონი, კრის უიზი	28,416,365	28,416,365
"შეღე არტერი"	ამტუან ფაუა	ქლაიკ ოუენი, სტივენ ღილანი, კეოჩა ნოთლი	15,193,907	23,623,798
"ფარენჰეიტი 9/11"	მაიკლ მური	მაიკლ მური, ჟორჟ პეტე (არტედისი)	11,000,898	80,121,002
"ფილარი"	ზიკ კასავეტესი	ჟეჰმა გარნერი, ჟენა როულენდესი	6,536,093	63,032,691
"ფიგარო, გიგანტი"	კინ ალფონ ჟერეზი	შინ ლეკოსი, შარლენ ღერეზი	6,231,112	56,912,386
"ფიგაროლი ზილმარეული სანდელი ამბავი"	როლან ტარაერი	ჰენ სტაიკრა, გინს კირი, კრისტინ ტეილერი	5,709,517	97,865,599
"ტუმბადა"	სტივენ სპალდერეი	მილ მური, კტრან ზეგა-უიზი	4,974,197	65,262,144
"შრეკი2"	ენდრეუ აგოსინი	მაიკ მაილერი, ედი მერფი, კეარსონ დიკი	4,450,316	418,517,158
"გოგინტი პილიტრობის ტეხტი"	ჟონ ნასაბეზი	ილკა ღუგა, მიკა ზურეზი	4,171,226	232,795,692



კჰირის საჰაჰეთსო სინგლგზის ათაული ჟჰრნალ "გიღგორდის" გინგაღჰით		
შემსრულებელი	სინგლერი	წინა კვირის მარეჰებელი
ამერი	Confessions Part II	2
ჟუღნაილი	Slow Motion	3
ამერი	Burn	1
შესისქესი	The Reason	4
ელმა ჰაიზი	If I Ain't Got You	5
წინა სქი	Move Ya Body	7
ჰერორ სქედი	Lean Back	12
ლოდ ჰეტქი	On Fire	9
ქეილი ღილი	Turn Me On	10
ფთიი ფაღლი	Freak-A-Leak	8



მოკლედ

დაგვანახეთ ფეხბურთელთა შიშველი სხეულები



გერმანელ პოლიტიკოს ქალბატონებს შიშველი ფეხბურთელები მოსწონთ.

გერმანელი პოლიტიკოსი ქალბატონები გერმანიის ფეხბურთის ასოციაციის ხელმძღვანელობას მოუწოდებენ, გააუქმონ აკრძალვა, რომლის მიხედვითაც ფეხბურთელებს გოლის გატანის დროს მაისურის გახდა ეკრძალებათ და ამ საქციელი-სთვის ისინი ყვეთელი ბარათით ისჯებიან. ეველინ შონხუტ-კაილი და მარგარეტა ვოლფე მიიჩნევენ, რომ საფეხბურთო მატჩის დროს მაყურებელი უფრო ხშირად უნდა ხედავდეს ფეხბურთელის შიშველ სხეულს. როგორც ჩანს, გერმანელი პოლიტიკოსი ქალბატონების აზრს მთელი გერმანელი ქალები იზიარებენ.

ფოფას წესდების მიხედვით, ფეხბურთელი, რომელიც გოლის გატანის აღსანიშნავად მაისურას აფრიალებს, ავტომატურად ყვეთელი ბარათით ისჯება. თუმცა, მას შემდეგ, რაც პორტუგალიის ევროპის ჩემპიონატზე მაისურის ფრიალის გამო პორტუგალიის ნაკრების ახალგაზრდა ფეხბურთელი კრიშტიან რონალდუ დასაჯეს, “შნაჰენ” გერმანელმა პოლიტიკოსებმა გადაწყვიტეს, ღია პროტესტი გამოეთქვან ამ წესის წინააღმდეგ.

გერმანიის ფეხბურთის ასოციაციის სახელზე მიწერილ ღია წერილში ქალებმა განაცხადეს: “უარი თქვით ყვეთელ ბარათზე და მივიტოვე ფეხბურთელებს საშუალება, მოახდინონ მათი ათლეტური სხეულების დემონსტრირება”.

შონხუტ-კაილიმ კი დაამატა: “ჩვენივის გაუგებარია, როგორ შეუძლია ენმეს, გამოვიდეს მამაკაცის შთამბეჭდავი მკერდის ნებაყოფლობითი ჩვენების წინააღმდეგ”.

“სპარტაკმა” ალენიჩევი დაიბრუნა

მოსკოვის “სპარტაკისა” და პორტუგალიის “პორტუს” ხელმძღვანელობა შეთანხმდა ნახევარმცველ დმიტრი ალენიჩევის რუსეთში გადასვლასთან დაკავშირებით. ამის შესახებ “სოვეტსკი სპორტისთვის” მიცემულ ინტერვიუში განაცხადა “სპარტაკის” მმართველმა დირექტორმა იური პერეკმა.

“ჩვენ პორტუგალიურ მხარესთან ყველა საკითხი მოვაგვარეთ, - განაცხადა მან, - გავცვალეთ ფასები: ჩვენ გამოთვითი მზადყოფნა, დაგვეფარა ფეხბურთელის სატრანსფერო თანხა. ახლა “პორტუს” ხელმძღვანელობას ვიზებს ვუფერძებთ, რომ მათ დოკუმენტებზე ხელმოსაწერად მოსკოვში ჩამოსვლა შეძლონ. გუშინ თვითონ დმიტრის ვესაუბრე. ჯერჯერობით შეთანხმების გაფორმებამდე მას არ შეუძლია ჩვეთან პირადი ხელფურცულების გაფორმება. თუმცა, მასთან შეთანხმების საფუძველზე გადაწყდა, რომ როგორც კი ყველა საკითხი მოგვარდება, ის კონტრაქტს გააფორმებს”.

შეგახსენებთ, რომ “სპარტაკი” ფეხბურთელით შარშანდელი სეზონის დასაწყისში დანიტრესდა და იქამდე არ მოეშვა, ვიდრე ალენიჩევისგან თანხმობა არ მიიღო. ალენიჩევისა და “პორტუს” კონტრაქტი მომავალ წელს იწურებოდა.

დმიტრი პორტუგალიურ კლუბში 2001 წლის ზაფხულიდან თამაშობდა. ამ წნის განმავლობაში გუნდთან ერთად მან ორჯერ მოიგო პორტუგალიის ჩემპიონატი, ორჯერ იმარჯვა თასის გათამაშებაში, მოიგო პორტუგალიის სუპერთასი, უფუას თასი და ბოლოს ჩემპიონთა ლიგაც. თანაც, მარმან უფუას თასის ფინალში და ნლეულს ჩემპიონთა ლიგის ფინალურ შეხვედრამიც ალენიჩევმა გოლები გაიტანა.

გასულ სეზონში ალენიჩევმა პორტუგალიის ჩემპიონატში 17 მატჩში მიიღო მონაწილეობა და 2 გოლი გაიტანა. ჩემპიონთა ლიგაში კი ფეხბურთელი 9-ჯერ გამოჩნდა მინდორზე და სამჯერ მოახერხა მეტოქეთა კარის დაღაშქერა. ფეხბურთელმა ევროპის ჩემპიონატზეც თავისი გუნდის შემადგენლობაში სამი მატჩი ითამაშა.

ალენიჩევი რუსეთში დაბრუნებას ჯერ კიდევ მარმანდელ სეზონში გეგმავდა, მაგრამ უფუას თასზე გამარჯვების შემდეგ მან კლუბთან კონტრაქტი კიდევ ერთი წლით გააგრძელა.

ფრაი დასატეს

ევროპის ჩემპიონატზე შევიცარიის ნაკრების შეკარე სებასტიან ფრაიმ ინგლისის ნაკრების ფეხბურთელს სტივენ ჯერარდს შეაფურთხა, რისთვისაც ის სამმატიჩიანი დისკვალიფიკაციით დაისაჯა. შეგახსენებთ, რომ თავიდან ფრაის 15-დღიანი სასჯელი მისცეს და მან ჯგუფური ტურნირის ბოლო მატჩი ფრანგების წინააღმდეგ გამოტოვა.

თუმცა, მოგვიანებით უფუას სააპელაციო ინსტანციამ ვიდეოჩანანწერი ნახა და გადაწყვიტა, ფეხბურთელი სამმატიჩიანი დისკვალიფიკაციით დაესაჯა. მან საფრანგეთთან ერთი მატჩი უკვე გამოტოვა, ამიტომ ის მხოლოდ ორ ოფიციალურ შეხვედრას გამოტოვებს.

TV-სპორტი

შაბათი. 17 ივლისი

HTB+ФУТБОЛ
06:00 NBA TV. NBA-ს ლეგენდები: მაიკლ ჯორდანი. პირველი ნაწილი
06:30 NBA TV - საზაფხულო ლიგა. "MILWAUKEE BUCKS" - "CHARLOTTE BOBCATS"
08:30 NBA TV - ყველაფერი NBA-ს შესახებ
09:00 09:00-დან 12:00-მდე შესვენება
12:00 თავისუფალი დარტყმა
12:15 განვლილი სეზონის გახსენება. ინგლისის ჩემპიონატი. "ინტერი" - "იუვენტუსი"
14:00 ჩემპიონთა ლიგის არქივი. სეზონი 2000/2001. "რეალი" - "ლიდის"
15:45 თავისუფალი დარტყმა
16:00 პრაზილიის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოიღვა
16:30 განვლილი სეზონის გახსენება. გერმანიის ჩემპიონატი. "ვოლფსბურგა" - "შტუტგარტი"
18:15 განვლილი სეზონის გახსენება. ინგლისის ჩემპიონატი. "ჩელსი" - "არსენალი"
19:55 თავისუფალი დარტყმა
20:10 სახვალთო ტელეპროგრამა
20:15 ჩემპიონთა ლიგის არქივი. სეზონი 2000/2001. "სპარტაკი" - "ლიონი"
22:00 "ფეხბურთი ანიდან პაემდე". გადაცემა ფეხბურთის ისტორიაზე
22:30 განვლილი სეზონის გახსენება. ესპანეთის ჩემპიონატი. "რეალი" - "ვალენსია"
00:15 "FUTBOL MUNDIAL"
00:45 00:45-დან 03:00-მდე შესვენება
03:00 NBA TV - ყველაფერი NBA-ს შესახებ
04:00 NBA TV - NBA-ს მიმოიღვა
04:30 NBA TV. WNBA-ს ჩემპიონატი. "HOUSTON COMETS" - "CONNECTICUT SUN". პირდაპირი ტრანსლაცია

HTB+СПОРТ
09:00 "ფორმულის პარმონია"
10:00, 12:45, 14:40, 19:00, 21:00 პრესცენტრი
10:15, 21:15 "ოლიმპის შეილები"
10:20 გოლფი. "პრითიმ ოუფენ"
13:00 კანადის თასი 1981: "კანადის თასიდან მსოფლიო თასამდე"
13:30 "ნოკაუტი". ტელეფურნალი პრო-

ფესიულ კრივზე
14:00 "საუკუნის ათლეტები". ნიკოლაი პანინ-კოლომენკინი
14:55 ჩოგბურთი. ATP ტურნირი გერმანიაში. ნახევარფინალები. პირდაპირი ტრანსლაცია
19:15 მფლენსნობა. აშშ-ის ოლიმპიური ნაკრების შესარჩევი ასპარეზობა. დღე მეხუთე
21:20 სახვალთო ტელეპროგრამა
21:25 "დიდე რინგი". პროგრამა პროფესიულ კრივზე
23:25 ცხენოსნობა. წინააღობათა გადალაგვა. საერთაშორისო შეჯიბრება გაზიზ "რისიას" პრიზზე. დღე მეორე. შესვენებისას (00:15) - ახალი ამბები
00:55 ფეხბურთი. მსოფლიო სერია. გრან-პრი ინდონეზიაში. ქალები. რუსეთი - კუბა
01:55 ფეხბურთი. ამერიკის თასი. მეოთხედფინალი. პირდაპირი ტრანსლაცია
03:55 "ფეხბურთი ანიდან პაემდე"
04:25 "დარტყმა გოლისთვის"
04:40 ფეხბურთი. ამერიკის თასი. მეოთხედფინალი. პირდაპირი ტრანსლაცია

EUROSPORT
10:30 ექსტრემალური სპორტი. ახალგაზრდული ზონა
11:00 რალი. მსოფლიო ჩემპიონატი არგენტინაში
11:30 პლაჟის ფრენბურთი. მსოფლიო ტური ესპანეთში
12:00 ლაჟის ფრენბურთი. მსოფლიო ტური საფრანგეთში
13:00 ველორობლა. ტურ დე ფრანსი
20:00 პლაჟის ფრენბურთი. მსოფლიო ტური საფრანგეთში
21:00 ოლიმპიური თამაშები. მიზანი - ათენი
21:30 ფეხბურთი. გო-ო-ო-ოო!!!
21:45 კრივი. ევროპის ჩემპიონატი დიდ ბრიტანეთში
22:00 კრივი. საერთაშორისო ასპარეზობა
00:00 ველორობლა. ტურ დე ფრანსი
01:15 რალი. მსოფლიო ჩემპიონატი არგენტინაში
01:45 ახალი ამბები
02:00 ჩოგბურთი. WTA ტურნირი აშშ-ში
03:00 კრივი. შეჯიბრება საფრანგეთში

ირაკლი ბაჩიაშვილი

დღეს-ხვალ ამ მაისურას გააძრობენ, მაგრამ ოთხი თუ ხუთი ცალი მაინც დარჩება იმის ნიშნად, რომ, რამდენი ცალიც ექნება, იმდენი დღე “ტურ დე ფრანსის” ერთპიროვნული ლიდერი იყო, მართალია, დროებით, მაგრამ მაინც ლიდერი.

მრავალი წლის შემდეგ თავის შეილიშვილებთან, ანდა სულაც თავისავით მობერებულ კაცებთან სულ წვრილ-წვრილად გაიხსენებს, როგორ დაიწყო ის ეტაპი, რა მოხდა მერე, როგორ შეინარჩუნა პელოტონიდან გაქცეულმა ხუთმა კაცმა თორმეტწუთიანი უპირატესობა და ბოლოს როგორ იმარჯვა ფინიშზე.

შვილიშვილები, ანდა სულაც მასავით მობერებული კაცები მონენებით შეავლებენ თვალს კედელზე გაკრულ ხუთ ყვითელ მაისურას...

თუნდაც ერთი ასეთი მაისურის მფლობელი დიდი კაცია საფრანგეთში. საფრანგეთში დიდკაცობა კი ცოტაა არ არის.

ახლა, ალბათ, ზოგი რამ უნდა გითხრათ კაცზე, რომელსაც ბედმა ასე გაუღიმა. ჩია კაცია, გვარად ვეკლერი. ეს არის და ეს. სხვა არაფერი ვიცი, როდგან არ დავინტერესებულვარ. ასეთი – დროებითი თუ შემთხვევითი ლიდერი არა ერთი და ორი ჰყოლია “ტურ დე ფრანსს”. ეს იმისთვის, იმისი მეგობარ-ნათესავებისთვის არის დიდი რამე ყვითელი მაისურები, თორემ ჩვენ რა, დღეს არის, ხვალ აღარ იქნება. ჩვენ ნამდვილები გვიანტერესებს, სულ მცირე, რომარ ვირანკის დონისა მაინც. არა, მაინც რა კაცურად მოიგო პირველი მთის ეტაპი. მართალია, ფინიში მთაში არ ყოფილა, მაგრამ მაინც... ტყუელად არ ამბობენ, “ბებერი ხარისა რქანიც ხნავენო”. გებრობამდე ჯერ ბევრი უკლია, მაგრამ ეტერნანი კი ნამდვილად არის.

ეს თქვენი ვირანკი, თუ არ ცხადები, ხუთჯერ უკვე იყო “მთის მეფის” ტიტულის მფლობელი და, კოქშები ეტყობა, წლეულსაც აპირებს...

ტიტულები... ტიტულები... ბლეგიულ ედი მერქსს მარტო მრავალდღიანი ტურნირების 10 ტიტული აქვს – ხუთჯერ “ჯირო” მოიგო, ხუთჯერ – “ტურ დე ფრანსი”. ისეთი ზიქები იგებენ ამ “ტურს”, “ჯიროსა” და “უუელტას”, უკეთესს ვერ ინატრებ. ახლა სხვები როგორები არიან!



ლუიშ ფიგუ: ჩვენ უკეთესი გუნდი ვიყავით. ბერძნებზე უკეთ ვთამაშობდით. მაგრამ შედეგს ვერ მივაღწიეთ.

ძელდეს. მჯერა და ძალიან მინდა, რომ მომავალი ოთხი წელი წარმატებული იყოს კლუბისთვის.

- **ახალი სეზონი, ახალი მწვრთნელი... კამაჩოს თუ ესაუბრეთ?**

- დიახ, ოლონდ ძალიან მოკლედ. საერთოდ, ჩვენ ცოტას ესაუბრობთ, მაგრამ ძალიან კარგად გვესმის ერთმანეთის. მე მას არ ვიცნობ და ჯერ არაფრის თქმა არ შემიძლია. ჩვენ საერთო მიზანი გვაქვს - “რეალის” წარმატება.

- **თქვენ მას სთხოვეთ, რომ დასვენებისთვის მეტი დრო მოეცა. გავიგოთ?**

- ვფიქრობ, ასე სჯობს ჩემთვისაც, მისთვისაც და კლუბისთვისაც. თუ მე ახლა საკმარისად ვერ დავისვენებ, ეს ჩემს თამაშზე აისახება. კამაჩოს ეს კარგად ესმის.

- **როგორ მოახერხეთ, რომ სეზონის მიწურულს ასეთ კარგ ფორმაში ყოფილიყავით?**

- არავითარი საიდუმლო არა მაქვს. თავიდან ავიცილე ტრავმები, რის გამოც მთელი დატვირთვით ვარჯიშის საშუალება მქონდა. კარგად ვვარჯიშობდი და თავს კარგად ვგრძნობდი. ყველაფერი ერთმანეთზეა დამოკიდებული. ბევრი რამ გამომდოდა, რაც თავდაჯერებულობას მმატებდა. მე მიყვარს გამარჯვება, მომწონს შესაძლებლობების ზღვარზე თამაში.

- **გული დაგწყდათ, რომ წინა სეზონში ვერაფერი მოგვეთ?**

- ცხადია, კლუბისთვის ხომ სწორედ ტიტულები, ჯილდოები და ტროფეებია მთავარი. “რეალთან” ერთად კი ყველაფრის მოგებაა საჭირო, ყოველ შემთხვევაში, უნდა შეეცადო ამას.

- **გასული სეზონი საუკეთესო იყო ფიგუსთვის?**

- დიახ, მაგრამ მინდა, მომავალი სეზონი კიდევ უკეთესი იყოს. საერთოდ, ძნელი სათქმელია, რომელი

სეზონია უკეთესი, რადგან “რეალში” რამდენჯერმაც მქონდა მსგავსი სეზონი.

- **გასული სეზონის ფინალი რამეს ხომ არ მოასწავებდა გუნდისთვის?**

- მადრიდის “რეალს” არ შეუძლია წარსულით ცხოვრება, აქ დღევანდელი დღითა და მომავლით ცხოვრობენ. არ ღირს, უკან ყურება, ეს ფურცელი უნდა გადავშალოთ და მომავალზე ვიფიქროთ. ჩვენ უკვე გავანალიზეთ ყველაფერი და დასკვნებიც გამოვიტანეთ. წარსულზე ლაპარაკს აღარ ვაპირებთ. ამას არც მაშინ ვაკეთებთ, როდესაც მნიშვნელოვან მატჩებში ვიმარჯვებთ. ჩვენ არ ვსაუბრობთ, თუ რა კარგები ვართ და რა შესანიშნავად ვთამაშობთ.

- **არ გეჩვენება, რომ “რეალის” შემადგენლობა, ყოველ შემთხვევაში, მისი ბირთვი, ნელ-ნელა ბერდება?**

- მე არ მჯერა, რომ ფეხბურთში ასაკის პრობლემა არსებობს. არიან მოთამაშეები, რომლებიც ჩინებულად თამაშობენ 32-33 წლის ასაკში. არიან 18 წლის ბიჭებიც, რომელთაც 30 წელიც არ შეუძლიათ თამაში. ნუთუ ვინმეს ეჭვი ეპარება “რეალის” იმ ფეხბურთელებში, რომელთაც თქვენ გულისხმობთ?

- **თქვენ არ გეპარებათ ეჭვი საკუთარ თავში?**

- არა, ჩვენ გვჯერა საკუთარი ძალების. ჩვენ უკვე დიდი ხნის განმავლობაში ვახდენთ იმის დემონსტრირებას, რომ ფეხბურთის თამაში შეგვიძლია.

- **კლუბის სატრანსფერო პოლიტიკა შეიცვალა. “რეალმა” უკე შეიძინა ერთი მცველი და უახლოეს მომავალში, ალბათ, კიდევ ერთს იყიდის.**

- როდესაც ისეთი გუნდი, როგორიც “რეალისა”, დაცვას აძლიერებს, ეს იმას ნიშნავს, რომ ეს გუნდი კიდევ უფრო ძლიერი გახდება.

- **შესაძლოა, გუნდში კარგალი მოვიდეს, პორტუგალიის ნაკრებში თქვენი თანაგუნდელი. გინდათ, რომ მან “რეალში” ითამაშოს?**

- დიახ, ძალიან მინდა, რადგან ის ჩემი მეგობარი და შესანიშნავი ფეხბურთელია. მაგრამ მე არ ვარ ის, ვისთანაც კონტრაქტების შესახებ უნდა ისაუბროთ.

ყვითელი მაისურა



ამერიკელი ლენს არმსტრონგი მეორეა.

მაგრამ, მოდი, ისევ იღვლიანებს დავებურუნდეთ. ალბათ, ლეგენდად შემორჩება “ტურ დე ფრანსის” ისტორიის მამა-შვილი ვასენისი ამბოჯი.

1997 წელი... ერთ-ერთი უკანასკნელი ვაკე-ეტაპი. მეორე თუ მესამე დღეს “ტურმალიდა” და... იქ იღვლიანებს არაფერი ესაქმებათ.

ვასერმა გარისკა და გაექცა პელოტონს. მარტო. ფინიშამდე მთელი ასი კილომეტრით ადრე. გინდ კოლოს შეუნუხებია სპილო და გინდ ეს ყველასთვის უცნობი ბიჭი ვასერი გაქცევია პელოტონს. კაციშვილს ყური არ შეუბერტყავს. და მხოლოდ მაშინ, როცა სხვაობამ ჩვიდმეტე წუთი შეადგინა, პელოტონი, როგორც იქნა, გამოვიდა.

ალბათ, გინახავთ, როგორ მისდევს ორასამდე ველომობილი რამდენიმე კაცს. სურათი უფრო შთამბეჭდავია, როცა დევნილი ერთია. ამ დრამას თავისი მეორე პლანიც აქვს. ზუსტად ამ დროს, შორს, საფრანგეთის ერთ პატარა ქალაქში, იმავე გვარის კაცი ტელევიზიით ადევნებდა თვალს ამ უთანასწორო ბრძოლას და, ამასთან, ისეთი გრძნობა, უფრო კი სურვილი ჰქონდა, რამე-ნაირად დახმარებოდა შვილს.

შვილი კი 25 წლის წინანდელი ამბებით ჰკვებავდა დაღლილ კუნ-

ნატრელი ეს ფერი. ახალა კი მთები დაიწყო და ყვითელი მაისურის დაბრუნების დროც დადგა. ოლონდ ეს არის, ვეკლერს კი იოლად წაართმევს ამ მაისურას, მაგრამ დაანებებენ კი სხვები? სხვათა შორის, ვირანესაც გაუჩნდა შანსი, ბოლომდე თუ არა, რამდენიმე დღით მაინც გაცვალოს თავისი წითელკოზიანი სამოსელი (“მთის მეფის” ტიტულისთვის დანიშნურებულს სწორედ ამგვარი მაისურა აცვია) ყვითელში.

პირველივე მთის ეტაპზე, როგორც მოსალოდენელი იყო, ფინლიანი კაციც გამოჩნდა. ზოგიერთი კომენტატორისთვის ის ნებჭუნია, ზოგისთვისაც – კუდის გამო ეშმაკი. მაგრამ ზღვის ღმერთია თუ ნამდვილი ღმერთის ოპოზიციონერი, “ტურ დე ფრანსის” ამ კიდევ ერთმა სიმბოლომ თავისი ადგილი დაიჭირა და ახლა ბოლომდე გაჰყვება პელოტონს. ვისაც არ უნახავს, ვერჩევ – ნებისმიერი მთის ეტაპის ერთ-ერთ აღმართზე უსათუოდ გადაეყრება ამ ულცეცხეთუზიზაზმის მქონე კაცს, ერთ მცირე, მაგრამ საოცრად მომხიბლავ ნიუანსს რომ მატებს ამ ისედაც შეშვენიერ სანახაობას.

ამ დღეებში აქტუალურია და არ შემიძლია, არ გამოვცხადო ერთი ჩვეულებრივი ფიზიოლოგიური აქტის გამო ატეხილ ავიოტაჟს.

მე ვნახე ეს კადრები, მაგრამ იმდენად სტატუსკურო იყო, რომ მაინც დამაინტოვებდა შთაბეჭდილება, რომ მოუხდენია. ხომ შეთანხმებით, რომ დინამიკას გადაწყვეტი მნიშვნელოვან აქვს ეფექტის მოახდენად. თუ მეთანხმებით და, ალბათ, სხვა გზა არა გაქვთ, მაშინ აუცილებლად მოგწევთ, ერთ, შედარებით ხანგრძლივ ეტაპს თავიდან ბოლომდე გაადევნოთ თვალი. პირობას გაძლიერებ, ნამდვილად ნახავთ იმავე ტიპის კადრებს, გაცილებით ზუნებრივ გარემოში და, რაც უფრო მთავარია, გაცილებით დინამიკურს – ეს ყველაფერი პირდაპირ ველომსიხდელს ან ხდება და ნამდვილად არა აქვს მნიშვნელობა იმას, პირქარია, ზურგქარი თუ სულაც სრული შტილი.

80-12 ეტაპი. პასტაშასარსინი – ლა მონე 1975 კმ.	
ივან ბასო (იტალია)	5.03.58
ლენს არმსტრონგი (აშშ)	
ანდრეას კლოდენი (გერმანია)	0.20
საერთო ჩათვლა:	
ტომას ვეკლერი (საფრანგეთი)	51.51.07
ლენს არმსტრონგი (აშშ)	5.24
სანდი სეზარი (საფრანგეთი)	5.50

როგორღე

მოკლედ

რვინები იბიბნი...

...მარტანიშვილზე კი ასფალტი დააგეს

სანდრო ნაპირიანი

ქართველები ეგვიპტელებს საგანგებოდ დახვედრიან. მარჯანიშვილის ქუჩაზე ასფალტი დაუგიათ. მესხის აკადემიის კორტებზე კი ამდენი ხალხი კარგა ხანია არ მინახავს. ვენაცვალე ქართველ გულშემატკივარს, ასეთ სამიწელ სიციხეში თავისი გუნდის საქმავოდ რომ მოვიდა.

ბალხი, მართლაც, ბევრი იყო (ყოველ შემთხვევაში, ტრიბუნები სავსე იყო), მაგრამ ზოგმა ჩოგბურთის ინიბიზიჩი არ იცოდა. ჩემს გვერდით ერთი ბიჭი იდგა, დიდი ამბით რომ მკითხა: ეს (ირაკლი ლაბაძეზე მიმითითა) მსოფლიოს საუკეთესო ჩოგბურთელია, ხომ? ბიჭს გული არ გაუუტყებ და ვუთხარი, რომ ლაბაძე მსოფლიოს საუკეთესო ჩოგბურთელია და მასზე ძლიერი მსოფლიოში არავინ არსებობს.

განწყობა, მართლაც, ძალიან კარგი იყო, როგორც მოთამაშეების, ისე გულშემატკივრისაც. შორეულ, შედარებით პატარა ტრიბუნაზე ორი გოგო იჯდა, საქართველოს ხუთფერიაინ დროშა ჰქონდათ გამოლილი და ყოველი მოგებული ბურთის შემდეგ შეძახილებით ამხნივე-ბდნენ ქართველ ჩოგბურთელებს. იქვე, ოდნავ მოშორებით, წელს ზემოთ შიშველი ბიჭი იჯდა და ასევე ყოველი მოგებული ბურთის შემდეგ დოღზე შემოპკრავდა ხოლმე.

მოკლედ, გამარჯვებისთვის ყველა პირობა შეუქმნეს ქობაგებმა ქართველ ჩოგბურთელებს.

რაც შეეხება კონკრეტულ მატჩებს: ეჭვი არ შეჰპარვია, რომ ლაბაძისა და მუშაშველ მაამუნის შეხვედრაში ქართველი გაიმარჯვებდა. რაც შეეხება ირაკლი უშანიშვილისა და კარიმ მაამუნის შეხვედრას, ის ქართველი გულშემატკივრისთვის მოულოდნელად დაიწყო. ირაკლიმ პირველი სეტი 1:6 წაგო, თუმცა, დანარჩენი სამი სეტი თავის სასარგებლოდ დაასრულა და



საქართველოს ნაკრების ლიდერმა ირაკლი ლაბაძემ პირველი მატჩი უპრობლემოდ მოიგო.

საქართველოს ნაკრები ეგვიპტელებთან დაპირისპირებაში 1:0 დააწინაურა. შეიძლება არაკონსტრუქციულად გამომივიდა, ჯერ ირაკლი ლაბაძის შეხვედრას რომ შეეხებ, მაგრამ აქვე გეტყვით: ლაბაძემ უშანიშვილ-მაამუნის მატჩის შემდეგ ითამაშა. საქართველოს ეროვნული ნაკრები ეგვიპტელებთან 2:0 დანინაურდა. ვფიქრობ, ეჭვი არავის ეპარება იმაში, რომ ქართველები ამ წყვილიდან გამარჯვებულები გამოვლენ. და, საერთოდ, საქმე იქითკენ მიდის, რომ უკანასკნელ ორ შეხვედრას, პრაქტიკულად, აზრი

ალარ ექნება, რადგან დღეს წყვილთა თანრიგში გაიმართება შეხვედრა, სადაც, არა მგონია, ეგვიპტელებმა რამე წარმატებას მიაღწიონ. წყვილთა თანრიგში შეხვედრას ლადო ჩიხლაძე და ირაკლი ლაბაძე კარიმ მაამუნისა და ამრო გონეიმის წინააღმდეგ გამართავენ.

გუშინდელ წეროლში აღვნიშნე, რომ კარგი ჩოგბურთის მომსწრენი გავხდებოდით. არც შეემცდარვარ. კარგია, როდესაც ლამაზ ჩოგბურთს ადევნებ თვალს. კიდევ უფრო კარგია ის, როდესაც შენი ფაზორიტი წარმატებას აღწევს.

ვთვლი, რომ გუშინდელი დღე ერთ-ერთი იმ დღეთაგანი იყო, რომელიც ასე ძალიან გვაკლია ქართველ სპორტის მოყვარულებს.

მამ ასე, ამ გაზეთს, ალბათ, დილით შეიძენთ. როდესაც ამ წერილს ბოლომდე წაიკითხავთ, ნახავთ, რომ წერია: საქართველო-ეგვიპტის დაპირისპირება წყვილთა თანრიგში იწყება დღის 12 საათზე. თამაში გაიმართება ლეილა მესხის საჩოგბურთო აკადემიის კორტებზე. შესვლა უფასოა. ჰოდა, საქმე თქვენ არა გაქვთ (შაბათია) და წამოდით მატჩზე!

ინტერვიუ

რვეულბარნი ადამიანი, მებრამ მინისტრი

ბიბა გარსაგვილი

ვიდრე ინტერვიუთვის სპორტის, კულტურისა და ძეგთა დაცვის მინისტრს გიორგი გაბაშვილს ვესტუმრებოდი, ვფიქრობდი, მინისტრი კია, მაგრამ ისიც ხომ ისეთივე ადამიანია, როგორც სხვა დანარჩენი-მეთქი. ამაზე, ალბათ, იმიტომ ვფიქრობდი, რომ მინდოდა, საუბარი უშუალო, ბუნებრივი გამოსულიყო და არა ოფიციალური, წელში გამოყვანილი. მინდოდა, გველაპარაკა აქეთურზე, იქითურზე, რა თქმა უნდა, ისეც და ისეც სპორტზე. მაგრამ მაინც, ვიდრე სამინისტროს კარს შევადებდი, გარკვეულ დისკომფორტს ვგრძნობდი – რა ვიცი, ჩვეულებრივი ადამიანი კია, თანაც, ჩემზე ცოტათი უმცროსი, მაგრამ მაინც მინისტრია-მეთქი.



ლევან სარგალიძის ფოტო

სპორტისა თუ კულტურის მოდევნები, მაგრამ სუსტია სტრუქტურა და მართვის ორგანიზება. თუმცა, ყველა პრობლემის მოგვარება შეიძლება. ეს გზა ბევრმა ქვეყანამ გაიარა და ჩვენც გავივლით.

- როგორ ფიქრობთ, ამართლებს თუ არა ამ ორი-სამი სფეროს ერთ სამინისტროში გაერთიანება?

- მე მგონი, ამართლებს, რადგან თითოეული მათგანი სამინისტროს ყურადღების ცენტრშია. ვახერხებთ იმასაც, რომ ეს სფეროები იყოს ხელისუფლებისა და მთავრობის ყურადღების ცენტრში, არც ერთი საკითხი არ იქნას მივიწყებული, უკანა პლანზე გადატანილი. თითოეულის სტატუსი დაცულია და ორგანიზაციულადაც ნორმალურად მიდის მუშაობა. თუმცა, ბევრი რამ აქაც და იქაც – სპორტშიც და კულტურაშიც – რასაკვირველია, დასახვეწია, მაგრამ მთლიანობაში ყველაფერი მაინც სწორი მიმართულებით მიდის.

- სად უფრო გიჭირთ, უფრო სწორად, რომელ სფეროსან გიჭირთ ურთიერთობა – სპორტთან თუ კულტურასთან?

- არც ერთთან. ეს ის სფეროებია, რომლებსაც ძალზე ბევრი რამ აქვთ საერთო. ვისი გაცნობა უფრო ეამაყებათ ჩვეულებრივ ადამიანებს? რა თქმა უნდა, ცნობილი სპო-

რტსმენებისა და კულტურის მოღვაწეების, მუსიკოსების, მსახიობებისა თუ მომღერლების! პირადად მე ძალზე მეამაყება, რომ ამ ხალხთან მაქვს ურთიერთობა. მეც ისევე მიხარია მათი გაცნობა, როგორც დანარჩენებს. ჩემი მინისტრობის სასიამოვნო მხარე ისაა, რომ საშუალება მაქვს, საკუთარი თვალით ვნახო, შეხვედრე, ხელი ჩამოვართვა ასეთ ადამიანებს.

- ამას წინათ იხუმრეთ, ბავშვობაში NBA-ს მოთამაშეს ჩემთვის ხელი რომ ჩამოერთმია, იმ ხელს არ დავიბანდიო...

თუ გიაყენებიათ სპორტმენ-ნობაზე და, საერთოდ, სპორტით თუ იყავით გატაცებული?

- არ მგონია, ვინმეს ბავშვობაში არ ეოცნებოს სპორტსმენობაზე. მე კალათბურთის ვთამაშობდი, მაგრამ დიდი წარმატებები არ მქონია, თუმცა, გუნდს, რომელშიც მე ვთამაშობდი, წარმატებები, მართლაც, ჰქონდა. მე შემადგენლობაში ვერ ვხდებოდით. გამონაკლისი არც მე ვარ და ფეხბურთელობა უფრო მხოლავდა. მით უმეტეს, საკუთარ თავს მარადონას თაობას მივაკუთვნებ.

- მამათქვენი გამოცდილი და ცნობილი სახელმწიფო მოხელეა. რჩევებს თუ გაძლევთ თქვენს საქმიანობაში?

- ბუნებრივია, მასაც ვეკითხები

რჩევებს, თანაც, ის უფრო კომპეტენტურია სპორტში, ყოველ შემთხვევაში, ფეხბურთში ძალზე გათვითცნობიერებულია. მთელი ცხოვრება ფეხბურთით ცხოვრობდა და ცხოვრობს.

- რას ელთი ათენის ოლიმპიური თამაშებისგან, რომელიც სადებიუტოა თქვენთვის, როგორც მინისტრისთვის?

- ათენის თამაშებისგან პირველ ქართულ ოლიმპიურ ოქროს მედალს ველო, ამასთან, დიდი იმედი მაქვს, რომ ამას შევძლებთ. გუნდებს სერიოზული მხრდაჭერა აქვთ როგორც ფინანსური, ისე ტექნიკური თვალსაზრისით. დანარჩენი კი მათზეა.

- სახელმწიფო როგორ აღნიშნავს ჩვენი სპორტსმენების წარმატებას?

- თუ რომელიმე ჩვენი სპორტსმენი ჩემპიონი ან პრიზიორი გახდება, ეს გმირობის ტოლფასი იქნება. მათთვის გათვალისწინებულია ფულადი პრემიები. მაგრამ წარმატება მარტო სპორტსმენის დამსახურება არ არის. უყურადღებოდ არ უნდა დარჩეს მწვრთნელი, ექიმი.

- ათენში თუ მიემგზავრებით?
- რა თქმა უნდა. სპორტსმენთათვის მნიშვნელოვანია იცოდნენ, რომ იქაც ექნებათ სახელმწიფოს მხრიდან მხარდაჭერა.

კობი ბრაიანტი "ლეიკერსში" რჩება



კობი ბრაიანტი შეიდ წელიწადში 136,4 მილიონ დოლარს მიიღებს.

ნაციონალური საკალათბურთო ასოციაციის ვარსკვლავმა კობი ბრაიანტმა მიიღო გადაწყვეტილება, "ლოს-ანჯელეს ლეიკერსში" დარჩეს. ტელეკომპანია TSN-ის ინფორმაციით, კალათბურთელმა, რომელიც თავისუფალი აგენტი გახდა, პირველ ივლისს კალიფორნიულ კლუბთან ახალ კონტრაქტს მოაწერა ხელი. კონტრაქტი შეიდწლიანია. ამ შეთანხმების საფუძველზე ბრაიანტი 136,4 მილიონ დოლარს მიიღებს. პრესკონფერენციაზე კალათბურთელმა განაცხადა, რომ მოხარულია "ლეიკერსში" კიდევ შეიდი წლით დარჩენის პერსპექტივით და აპირებს, კალათბურთელის კარიერა სწორედ ამ კლუბში დაასრულოს.

ამრიგად, შაკილ ო'ნილის ნასვლის შემდეგ კალიფორნიელებმა მოახერხეს და თავისი ერთ-ერთი ლიდერი მაინც შეინარჩუნეს. ამ ზაფხულს ხომ NBA-ის ერთ-ერთმა საუკეთესო კლუბმა სერიოზული სახეცვლილება განიცადა. მწვრთნელმა ფილ ჯექსონმა, რომელიც კლუბს ხუთი წლის განმავლობაში ედგა სათავეში, მიიღო გადაწყვეტილება, "ლეიკერსი" დაეტოვებინა. მწვრთნელთან ერთად გუნდი დატოვა მისმა ლიდერმა შაკილ ო'ნილმაც, რომელიც ამჟამად "შაიამი ჰიტის" მოთამაშეა. კომპენსაციის სახით "ლეიკერსმა" მიიღო კერონ ბატლერი, ლამარ ოდომი და ბრაიან გრანტი, აგრეთვე, მომავალ დრაფტზე არჩევანის უფლება. ო'ნილმა მოითხოვა, ეს ცვლილება ამ სეზონის დასრულებისთანავე განხორციელდეს, იმ სეზონისა, რომელშიც "ლეიკერსი" ფინალში გავიდა და "დეტროიტ პისტონთან" დამარცხდა.

კობი ბრაიანტი 1996 წელს, 18 წლის ასაკში მოვიდა "ლოს-ანჯელეს ლეიკერსში" და ამ გუნდში გატარებულ 8 სეზონში სამჯერ მოიპოვა ჩემპიონის ბეჭედი. სეზონებს შორის ბრაიანტზე პრეტენზიას აცხადებდა მეორე ლოსანჯელესური კლუბი "კლიპერსიც", რომელიც მას ხანგრძლივ სარფიან კონტრაქტს სთავაზობდა.

ამასობაში კლუბთან კონტრაქტი გააგრძელა "ლეიკერსის" კიდევ ერთმა ლიდერმა გარი პეიტონმა. ის გუნდში, სულ ცოტა, კიდევ ერთი სეზონით დარჩება.

გერმანელმა ტანმოვარჯიშემ კისერი მოიტეხა

გერმანელმა ტანმოვარჯიშემ რონი ზისმერმა, რომელიც ათენის ოლიმპური თამაშებისთვის ემზადებოდა, ვარჯიშის დროს კისერი მოიტეხა. სამწუხაროდ, ათლეტს ხელ-ფეხი პარალიზებული აქვს. ტრავმებმა მოხდა თავისუფალი ვარჯიშის დროს, როცა სპორტსმენი ორმაგ სალტოს ასრულებდა. ექიმების დიაგნოზი დამუვიდების საფუძველს არ იძლევა. ზისმერს კისრის მალეზი დაუზიანდა, ასე რომ, მდგომარეობა ურთულესია, - აცხადებენ ექიმები.

ზისმერი ოლიმპიურ თამაშებზე მედლების ერთ-ერთი პრეტენდენტი იყო. გერმანიის ნაკრებს მისი დიდი იმედი ჰქონდა, მაგრამ თავისუფალი ვარჯიში მისთვის უბედური შემთხვევის საბაბი გახდა. ახლა არავინ იცის, საბოლოოდ როგორი იქნება მისი მდგომარეობა.

"ტრავმები, რომლის დროსაც ხერხემლის ტვინი ზიანდება, როგორც წესი, სასურველი შედეგით არ მთავრდება. ალბათ, რონი ველარასოდეს გამოიყენებს ხელ-ფეხს", - განაცხადა კლინიკის მთავარმა ექიმმა ვალტერ მაფარციკმა.

"საერთოდ, ტანვარჯიშში უფრო ნაკლები ტრავმებია, ვიდრე სპორტის სხვა სახეობებში, მაგრამ, სამწუხაროდ, როცა ისინი თავს იჩენენ, თითქმის ყოველთვის სერიოზულია", - ამბობს გერმანიის ტანვარჯიშის ფედერაციის პრეზიდენტი რაინერ ბრეტკენი.

ფიშერი დააკავეს

ჭადრაკში მსოფლიო ჩემპიონი ბობი ფიშერი, რომელსაც ექსპერტები გასული საუკუნის უნიჭიერეს მოჭადრაკედ მიიჩნევენ, გუშინ იაპონიის საემბრაციო სამსახურმა დააკავა. ფიშერი ტოკიოს საერთაშორისო აეროპორტ ნარიტაში ცდილობდა, ყალბი დოკუმენტებით ქვეყნიდან გაეღწია. ახლა ცნობილი მოჭადრაკე წინასწარი დაკავების საკანშია და, ალბათ, ქვეყნიდან დეპორტირებული იქნება.

61 წლის ამერიკელი ბობი ფიშერი ყალბი დოკუმენტებით იაპონიიდან ფილიპინებზე გადასვლას ცდილობდა. იაპონიის ხელისუფლება არ ამტკიცებს, თუ რა კონკრეტული დარღვევები აღმოაჩინეს მის დოკუმენტებში.

1972 წელს ბობი ფიშერი მსოფლიო ჩემპიონი გახდა. მან ფინალურ მატჩში დაამარცხა ბორის სპასკი, რომელიც მაშინ ყოფილი საბჭოეთის ლირსებას იცავდა. ამის შემდეგ მოჭადრაკემ თავისი ექსტრავაგანტური საქციელით გაითქვა სახელი. ის ძირითადად უზარმაზარ ჰონორარებს ითხოვდა.

ფიშერი დიდი ხნით უჩინარდებოდა. ბოლოს ის 1992 წელს გამოჩნდა, როცა ოუგოსლავიის ტურნირში მიიღო მონაწილეობა. ამ ტურნირის სამარზო ფონდი 3,35 მილიონი ამერიკული დოლარი იყო. ამის გამო ფიშერის წინააღმდეგ აშშ-ში სისხლის სამართლის საქმე აღიძრა – ბელგრადის მიმართ ეკონომიკური სანქციების რეჟიმის დარღვევის მუხლით.

ამის გამგონე ფიშერი კიდევ ერთხელ დაიკარგა და, ზოგიერთი ინფორმაციით, იაპონიას ფაჩრებდა თავს.

უილიამსები ჩოგბურთს ასწავლიან

ამერიკელმა დებმა სერენა და ვინს უილიამსებმა გამოსცეს სასწავლო სახელმძღვანელო სათაურით "როგორ ვითამაშოთ ჩოგბურთი".

ქალთა ჩოგბურთის ასოციაციის ოფიციალურ საიტზე ვკითხულობთ, რომ წიგნში დებმა აღწერეს ჩოგბურთის თამაშის ელემენტები თვით ურთულესი ტექნიკური ილეთების ასპექტების აღწერითაც. წიგნის ოფიციალური პრეზენტაცია გაიმართება აგვისტოს ბოლოს, აშშ-ის ღია პირველობაზე, თუმცა, თუ გამოხმაურებებს დავეყრდნობით, წიგნი პოპულარულია ჩოგბურთის მოყვარულებში მთელი მსოფლიოს მასშტაბით.

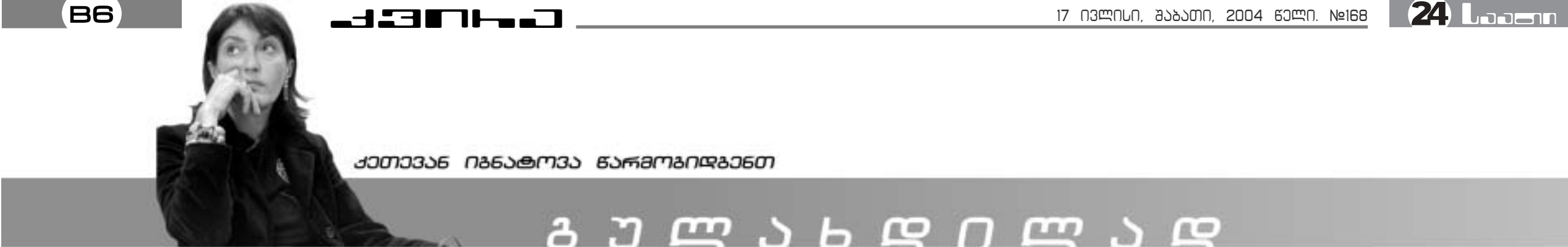
წიგნის დანერა ამერიკელი სპორტსმენის კიდევ ერთი გართობაა. ადრე მათ სამსახიობო ხელოვნებაში და ინტერეერისა და ტანსაცმლის დიზაინერის როლში მოსინჯეს ძალები.

აბონემენტი ზედაურსთვის

ათენის ზაფხულის ოლიმპიური თამაშების გახსნამდე, რომელიც 13 აგვისტოს არის დაგეგმილი, თვეზე ნაკლები დრო დარჩა და სპორტსმენები, რომლებმაც თავის ფედერაციებში შესარჩევი ეტაბი გადალახეს, ცდილობენ, ეს დრო მაქსიმალურად ეფექტურად გამოიყენონ.

ასე, მაგალითად, გერმანელი მხედარი ულა ზალცგებერი უაღრესად შეშფოთებულია იმით, თუ როგორ გადაიტანს მისი ცხენი "რასტი" საბერძნეთის ცხელ კლიმატს, როგორ მოახერხებს აკლიმატიზაციის პროცესის უშტკივნეულოდ დაძლევას. გერმანელმა ეს პრობლემა საკმაოდ უცნაურად გადაჭრა. მან თავის ზედაურს სოლარიუმის ერთთვიანი აბონემენტი შეუძინა.

თუმცა, ძნელი წარმოსადგენია, ტექნიკურად როგორ აღსრულებდა ზალცგებერის ჩანაფიქრი. "ისევე როგორც ნებისმიერი ადამიანი, "რასტიც" უნდა შეეფლოს საბერძნეთის ცხელ ჰავას. მე დარწმუნებული უნდა ვიყო, რომ ის ათენის ცხელ მზეზე არ დაიწვება", - განაცხადა ულა ზალცგებერმა, რომელიც მსოფლიო რეიტინგში პირველი ნომერია.



მაია წყნეთელის უბედურება



კაცობრიობის მრავალფეროვანი ისტორიის განმავლობაში არქიტექტურის არაერთი სტილი შექმნილა და ყოველი მათგანი ხელოვნების სხვა დარგებზე უფრო მეტად ეპოქის, პერიოდის, მშართველობის, იდეოლოგიის არსის აშკარა გამომხატველი, ამსახველი იყო. როდესაც რომაულ, გოთიკურ, რენესანსის, ნეოკლასიციზმის, კოლონიალურ ან მოდერნის სტილებზე მიდის საუბარი, ყველა ელემენტარულად განათლებულმა ადამიანმა შეტ-ნაკლებად იცის, როგორი არქიტექტურა, კოსტუმი, ინტერიერი, რომელი საუკუნეები იგულისხმება. არქიტექტურის ისტორია, მისი ლოგიკურობა მეცნიერთა მიერ არმიას დეტალურად შეუსწავლია, არაერთი წიგნი თუ ნაშრომი გამოუცია და მსოფლიოს არქიტექტურის ისტორია საკმაოდ ზუსტ სისტემაში მოუქცევია. ამ თვალსაზრისით თბილისი ძალიან საინტერესო ქალაქია, სადაც ერთ პატარა მოედანზე ან ქუჩაზე სხვადასხვა ტიპის და სტილის შენობები ოდითგან ორგანულად თანაარსებობდა. ბოლო ორი-სამი ათასწლეულის განმავლობაში, სხვადასხვა სფეროში, რბილად რომ თქვათ, არსებული უცვალობების პარალელურად, ერთ-ერთი ყველაზე აშკარა - არქიტექტურული უცვაურობები - ანომალიები. არც კი ვიცი, რომელი ერთი "შედეგრი"-აბსურდი ჩამოეთვალო - ანდროპოვის ყურები, მთლიანად რესპუბლიკის მოედანი, წავკისის გზაზე რესტორანი "სამადლო", ცეკას შენობა, მა-

რჯანიშვილის ქუჩაზე აშენებული და ვერდამთავრებული კორპუსები, ალექსანდროვის ბაღში თუ ვაკის პარკში ჩაშენებული საცხოვრებელი სახლები, დამახინჯებული მთაწმინდა, ახალი გზა და ა.შ. უსასრულოდ შეიძლება იმ ნაგებობების ჩამოთვლა, რომლებითაც ბოლო ათწლეულებში ჩვენი დედაქალაქი ასე სიყვარულით "გაალამაზეს". ზოგიერთი ამ შედეგრთაგანი საბჭოთა, ზოგიერთი კი პოსტსაბჭოთა პერიოდში აშენდა, მაგრამ ყველა ეს საამაყო შენებობაა ერთადერთ სახელსა და გვარს და მის მიერ შექმნილ სისტემას უკავშირდება და როგორც არქიტექტურას სწევვია, ოცდაათწლიანი მშარველობის აბსურდულობასა და სისაზრწეს იდეალურად ახსავს. თბილისისნაირი კოლორიტული, არქიტექტურის თვალსაზრისით უნიკალური ქალაქის ასე უმოწყალოდ, გამოუსწორებლად, უსიყვარულოდ დამახინჯება, ალბათ, ძალიან ძნელი იყო, მაგრამ მთავარია ადამიანი შეეცადოს და მოინდომოს, გამოსვლით კი ყველაფერი გამოუვა. შედეგიც სახეზეა - სამუშაოზე, დღეს თბილისის არც ერთი ისეთი ხედი არ არსებობს, სადაც რამე არ გჭირდეს თვალს, ქალაქის საერთო პანორამიდან არ ვარდებოდეს და გულს არ გტკენდეს.

ეს ყველასათვის დიდი ხანია ცნობილი თემატიკის პატარა შესავალი იყო, ამ წერილში კი თქვენი ყურადღება არა თბილისის ვანდალურ განაშენიანებაზე, არამედ მის ახლომახლო მდებარე



დასახლებებზე მინდა გავამახვილო, სადაც შეიძლება ნაკლებად დანაშაულებრივი, მაგრამ არანაკლებად უნიკალური არქიტექტურის შედეგური ექსპონატები - კერძო ვილები და რესტორნები აშენდა. წავკისი, ტაბახმელა, საგურამო, მცხეთა... ამ არასრულ ჩამონათქალაქის ასე უმოწყალოდ, გამოუსწორებლად, უსიყვარულოდ დამახინჯება, ალბათ, ძალიან ძნელი იყო, მაგრამ მთავარია ადამიანი შეეცადოს და მოინდომოს, გამოსვლით კი ყველაფერი გამოუვა. შედეგიც სახეზეა - სამუშაოზე, დღეს თბილისის არც ერთი ისეთი ხედი არ არსებობს, სადაც რამე არ გჭირდეს თვალს, ქალაქის საერთო პანორამიდან არ ვარდებოდეს და გულს არ გტკენდეს.

ინდივიდუალური გემოვნებით, გაგებით და ფინანსური შესაძლებლობებით აშენებდა და აშენებს, ოღონდ რას, ეს კი არავინ, მათ გარდა, ალბათ არ იცის. ძალიან დასანანია, რომ მსოფლიოს არქიტექტურის შემსწავლელ მეცნიერებს წყნეთის ბოლო ათწლეულის არქიტექტურის გაცნობის, მისთვის სახელწოდების მიცემის და გინესის წიგნში თუ არა, მსოფლიო არქიტექტურის ისტორიაში შავ ფურცლად შეტანის საშუალება არ ეძლევათ. სპეციალისტებმა არც კი იციათ, წყნეთის საკუთარი ვილის ქანდაკებით იწყება, ასევე უცნობი სწორი იქნებოდა, ექსკურსიები ჩაეტარებინათ, თორემ სხვაგვარად ვერასდროს გაიგებენ, რამდენნაირი თალი, გაუმბათი, ერკერი, კოლინა, ტერასა, რიკული, მოაჯირი შეიძლება არსებობდეს, რამდენნაირფრად შეიძლება სახლი შეივდგოს, როგორ განათდეს, როგორი ლობე ჰქონდეს და ა.შ. წყნეთის მაგალითზე არქიტექტურის შემსწავლელი მე-

ქართული კომისარი ჟეფი

მეგონა, ჩემს თავს მტკიცე სიტყვა მივეცი, რომლსაც შევარულებდი და ძალვა ნათლამფილზე ერთ სიტყვასაც აღარ დავწერდი, აპოლიტეკურ "პოლიტიკოსს" იგნორირებს გავუწვევდი და არც ჩემს თავს და არც მკითხველს ზედმეტად წერვებს არ ავუშლიდი, მაგრამ ამ დღეებში "202"-ის, თავისთავად უნიკალურ არხზე, შალვა რამიშვილთან და მიმა მჭვილდაძისთან სტუდრად მისული პრეზიდენტი ანარქისტის შალვა ნათელაშვილი რომ ვიხილე, უბრალოდ, ადამიანურად შემეცოდა, დავირგვანი, როგორც ყოფილი

პოლიტიკოსის აწმყო - უბადრუკობით, ისე გადაცემის წამყვანების საღიზნითა და ელემენტარულ უჩაწმყო თვისებების უქონლობით. აბა, მეტი რითი შეიძლება აიხსნას მოშლილი წერეულის სისტემის, პალეოინაცეების მქონე, განდიდების მანიით შეპყრობილი, თანამოაზრეების გარეშე, სულ მარტო დარჩენილი, გზაბანჯული, საფუძვლავმოცდილი, შემინებული, ღრმა ჩიხში მყოფი, დაკომპლექსებული ადამიანის პარანოიდული სიტყვების კასკადზე ასეთი გულწრფელი სიცილი, ჭრილობაზე მარილის მოყრა და არაჯან-

მრთელი ადამიანის კიდევ უფრო გაღიზიანება-ტრავმირება. საბრალო ნათელაშვილი ამ ბოლო პერიოდში, რაც ტელეკრანებზე არ გამოჩენილა, კიდევ უფრო დამძიმებულა, პალეოინაცეები გასტლირებია, აკვიტებული იდეები მომპატივბია და სოროსის, მასონების, გლობალისტების, ტერორისტების, სექტანტების, ანგლოსაქსების, კომუნისტების, მოჯაპედების, ნარკომანების და უსაბუნღანეტებუბის უკანაც კი, მხოლოდ სასაქმოსო ხელავს. ნოემბრის რევოლუცია, არჩევნების შედეგები, საკუთარი პოლიტიკური კრა-

ხი, ეცეკობა, ნათელაშვილისთვის გაუსაძლისი სტრესის, გადატანილი მძიმე თავის ტრავმის, კანტუზიის ტოლფასი აღმოჩნდა და ყველა ტიპური კანტუზიავადატანალი ავადმყოფოვით ერთადერთ ვინმეზე "გაჭედა", ჩაიცოკლა, ბოლდამი ამოირგნა და მისთვის საძულველ სახელს და გვარს ნებისმიერ კონტექსტში იმერებს. "202"-ის ცინიკოსი წამყვანები კი ამგვარ ადამიანურ ტრავედიასე ერთობიან, იცინიან და სხვასაც აცინებენ. მე ამ უბედურების შემხედვარეს, არაუთ არ გამეცინა, არამედ ნათელაშვილის ცილი, როგორც ქალს

ქალი, შემეცოდა. წარმოვიდგენიათ, საბრალო ქალი რას ისმენს, რას უძლებს და რა დღეები. იგი ხომ ვალდებულია, დაავადებული ქმრის პალეოინაცეებსაც, მანიაკალურ ბოლდვასაც, მიმებსაც, მოლანდებებსაც და კაცობრიობის მიმართ აგრესიასაც გაგებით შეხედოს, გაუძლოს და უშველოს. თუმცა, ისევ როგორც ქალი ქალს, უწრევედი, ფსიქიკატისთვის დროულად მიემართა, თუ, რა თქმა უნდა, უკვე გადაგიახებული არ არის. "202"-ის გადაცემის "ოპორით აღსავსე" წამყვანებს კი მინდა ვიხიოთ, რომ მართალია, მათი

ტოკ-შოუ სერიოზულობისა და ხუმრობის უხილავ ზღვარზე დგას, მაგრამ შალვა ნათელაშვილის, გიჟი მარნისა და სხვა გაუბედურებული, ავადმყოფი ადამიანების ეთერში მონვება და მათი დაცინვა არც სასაცილოა და მთი უმეტეს არც სერიოზული.

P.S. შალვა ნათელაშვილი ნელ-ნელა კომისარ ჟეფს დამსგავსა, რომელსაც ყველგან დაწკმნაბი ელანდებოდა. სხვათა შორის აბა კარგად დააკვირდით, ლუი დე ფიუნესსა და ნათელაშვილს შორის მართლაც რაღაცა საერთო შეინიშნება.

ამბოზან...

ამბოზენ, საქართველოს სახელმწიფო ტელევიზიის I არხის გადაცემა "ამბოზენ" ფაქტობრივად ერთადერთი გადაცემაა, რომელიც მეტ-ნაკლებად შეიხედებაო.

ამბოზენ, გადაცემის მხოლოდ ის ნაწილია საინტერესო, რომელიც უცხოეთის შოუბიზნესის, კინო და ესტრადის ვარსკვლავების, ელიტარული საზოგადოების შესახებ სოუფტებს მოიცავს, ანუ ის, რაც გადაცემის კორესპონდენტებისა და ავტორის მიერ არ არის მომზადებულიო. ამბოზენ, სახელმწიფო თუ საზოგადოებრივი ტელევიზიის ლენინიზით მარადიულ შეფს თვა გვასალისა ხმის ტემპრიც, ჯდომის უზნოებული პოზაც მოსწონსო, ქალური და რაც მთავარია, როგ-

ორც კომკავშირიდან ახსოვს, ელიტარულ-ბურჟუაზიულ-კაპიტალისტური ჰგონისო. საბრალო გვასალის კი გადაცემის მსვლელობისას უცნაურ, მოუხერხებელ, არაბუნებრივ პოზაში ჯდომისგან ფეხები უბუფდებაო, მაგრამ გმირულად ითმენსო, ეინადან ელიტარულობა მსხვერპლს ითხოვსო.

ამბოზენ, თვა გვასალისა ცისფერ-ვარდისფერ-ლიმონისფერი ტონები უყვარსო. სტილის შეცვლა ვინ არ შესთავაზაო, მაგრამ გადაცემის ავტორი ჯიუტიაო და საკუთარ ჩაცმულობაზე, თმის ვარცხნილობაზე და ზოგადედ იმიჯზე თვითონ ზრუნავსო. მაკიჟსაც თვითონ იკეთებსო. შედეგიც ჩანსო.

ამბოზენ, თვა გვასალაა ქართულ

"ელიტაში" სრულებით ვერ ერკვევიაო "ბომონდ" აჩი მეფარძიო, ქეთა თოფური უფლებსა და ვინმე ნატო დუმბაძე ჰგონიაო. ნუთუ ქართული საზოგადოება, კულტურა მართლა ისე დაკნინდაო, რომ რაღაც ოციოდ, საეჭო ნიჭის, მონაცემების და კულტურის მქონე გვასალის ფავორიტები შემოიფარგლებო. რამე გარიგებები ხომ არ ხდებაო, აბა როგორ შეიძლება, რომ გადაცემის ავტორს აჩი ან სტეფანე ვარსკვლავი, ავთი ცქვიტინიძე კი საინტერესო დიზაინერი სერიოზულად ეგონოსო, მთი უმეტეს გალიანზე სიუჟეტის მსმდეო.

ამბოზენ, ეგება თვა ამბიციებს შეელოოსო, შეფს ნაკლები მოუსმინოსო და "ელიტაში" გასარკვევად ვინმე უბრალო

კონსულტანტი აიყვანოსო. თუ I არხის განიავებული ბიუჯეტი ამგვარი ფუფუნების უფლებას არ იძლევა, მაშინ წიგნი "კენ ვინ არს" მაინც შეიძინოსო და მაგით დაეკინადნოსო. ეგაც ბევრი იქნებაო.

ამბოზენ, ეგება თვა გვასალაა პასტელის ფერებში და კონკიას ბოლის ფეხსაცმელებში გამოწყობილი ერთი რიგითი ცინიკოს-სკეპტიკოსიაო და ქართულ საზოგადოებას ამგვარი მახინჯი რაკურსით სპეციალურად გაგაწვენებსო.

ამბოზენ, გვასალამ მეგვიზარალოსო. ასეთი "ელიტის" ამბები აღარ გვინდურმარტო უცხოური გვაჩვენოსო. ჯენიფერ ლოკსზეც, ბრიტნი სპირსზეც და შერიზეც თი თანახმა ვართო. ცქვიტინიძეს კი დონატელაც კი გვირჩევნიაო.

ამბოზენ, თვა გვასალაა ცხოვრებაში სულ სხვანაირიაო. სასიამოვნო ხმის ტემპრი აქვსო, თამუნა ამონაწელითან არ მეგობრობს და თავშეკავებულად იცავასო და გადაცემის ყველა უბედურება კი რეჟისორის, რედაქტორის და ბორის ძნელადმის გონიერების ბრალიაო.

ამბოზენ, თვამ ესაზნური შესანიშნავად, ფაქტობრივად, ქართულზე უკეთ იცავასო, ეგება გადაცემა ესაზნურად რომ წაიყვანოს, უკეთ გამოუვიდესო.

ამბოზენ, სახელმწიფო ტელევიზიაში რეფორმებია მოსალოდნელიო. მეფარძენიერ? ყველა გამოცდილ პროფესიონალს სამსახურიდან უშვებენო. ამ ნიშნით გადაცემა "ამბოზენის" ავტორს არაფერი ემუქრებაო.

ამბოზენ, თვა გვასალისა სათაყვანებელ თითქმის ყველა ვარსკვლავს პლასტიკური ოპერაციები აქვს გაკეთებულიო. რო მოხდება, თვამაც რომ მიმამოსო და გადაცემას კორექცია გაუკეთოსო, ჯდომის პოზა უფრო უშაბუნით შეიცვალოსო, ხმა დაიყვნოსო, მეტყველების პედაგოგთან იაროსო, თმის ფერი ოდნე ჩაიქროსო, კონკიას ფეხსაცმელები ადამიანურით შეცვალოსო, შეფს აღარ დაუჯეროსო, სიუჟეტებს ობიექტურად გადახედოსო და სულ ცოტა მაინც დაფიქრდესო. ამბოზენ, თვა გვასალაა კრიტიკა არ უყვარსო. გაგებრაზდებაო და ქართული "ბომონდის" მისეული ვარიანტის მიღმა დატკოვებსო.

არ მეშინიაო!

კიდევ ერთი კავშირი ხელოვნებასთან

ძველი თბილისის ერთ-ერთი ულამაზესი, პატარა, მყდრო მარდენის ქუჩა წლების წინ შელესეს, შეღებეს, ქვაფენილი დააგეს და შეიძლება ლამაზ, მაგრამ უფუნქციო, მკედარ, თეატრალურ-ბუტყაფორულ დეკორაციას დაამსგავსეს. ამ ბოლო დროს მარდენის პატარა ქუჩის გამოცოცხლების პროცესის მოწმენი ვხდებით. გაიხსნა ჩინური რესტორანი, კაფეები, გაღურეები, შემოქმედებითი სახელოსნოები - მალაზიები და ამ ყველაფრის შედეგად ქუჩა ფებით მოსიარულეებითაც აჭრელდა, რომლებიც მარდენის ქუჩის სივრცეში კოლორიტულ სიმყუდრეეში დასვენებებს, განტვირთვას ცდილობენ.

ჯერ კიდევ ბუტყაფორული ხანიდან მარდენის ქუჩაზე სამხატვრო გალერეა "ზაია გალერეა" მუშაობს, პერმანენტულ ექსპოზიციებს აწყობს, თავიკი ერთგული, მუდმივი დამთვალერებელი და მყიდველიც კი ჰყავს. "ზაია გალერეამ" ერთ-ერთმა პირველმა შექლო ქუჩის გამოცოცხლების პერსპექტივის დანახვა და ამ პროცესში საკუთარი წვლილიც შეიტანა. თბილისის მრავალრიცხოვან გალერეებს შორის "ზაია გალერეა" განსაკუთრებული პროფესიონალიზმითა და გემოვნებით, ექსპოზიციის გაკეთების, შერჩევის ცოდნით გამოირჩევა. ამიტომაც, მის მიერ დამკვიდრებული სერიოზუ-

ლი, მუშა-გალერეის რენომე საესვბით ბუნებრივია.

ამ კვირაში გამოცოცხლებულ, ხალხმრავალ მარდენის ქუჩის "ზაია გალერეაში" ჟურნალ "არტ მარკეტის" მეორე ნომრის პრეზენტაცია და მისდამი მიმდინილი პატარა, მაგრამ ძალიან საინტერესო, ღირებული გამოფენა მოეწყო. ჟურნალი "არტ მარკეტი" პირველი ქართული გამოცემაა, რომელიც ჭეშმარიტი ხელოვნების რეკლამირებს, პო-



პულარიზაციას ემსახურება და პროფესიონალურად, გემოვნებითა და ტაქტიკით ხელოვნებას და მომხმარებელს ერთმანეთთან აკავშირებს. "ზაია გალერეაში" გამოფენილ ხელოვნების ნიმუშებთან კავშირი კი, წესით, არავის უნდა გაჭირვებოდა, იმდენად ყოელის მთქმელი იყო ექსპოზიცია. ოლეგ ტიმჩენკოს "ლეოპარდებთან მთთამაშე", ანატოლი ზევერევის "ქალის პორტრეტი", კირილ ზდანევიჩის პეიზაჟი, აბრამიშვილის



ზურგმექცეული ფიგურა (ნახატის ზუსტი სახელწოდება არ მასსოვს) და ზაზა ბერძენიშვილის "ნატურმორტი" ემოციის გარეშე ვერავის დატოვებდა. ზოგიერთი ნახატი მეტად მოგონწის, შეგიძლებთან კავშირი კი, წესით, არავის უნდა გაჭირვებოდა, იმდენად ყოელის მთქმელი იყო ექსპოზიცია. ოლეგ ტიმჩენკოს "ლეოპარდებთან მთთამაშე", ანატოლი ზევერევის "ქალის პორტრეტი", კირილ ზდანევიჩის პეიზაჟი, აბრამიშვილის

პრეზენტაცია-გამოფენიდან გამოსული სტუმრები იქვე, მარდენის ქუჩის კაფეებში ჩამოსხდნენ, ცივი სამსალები შეუკეთეს, ახალი ჟურნალი გადაამლეს და მისი შემკობით გამოფენიდან მიღებული ემოციების გახანგრძლივებას შეეცადნენ.

ბარათაშვილით შთაბოძებული

პერა ნაფარიძე

გუშინ ახალგაზრდა მხატვრის პირველი პერსონალური გამოფენა ავტორის საყვარელი პოეტის სახლ-მუზეუმში გაიმართა. 16 წლის ქეთი ელიოზიშვილმა ჩაბრუხაძის ქუჩაზე მდებარე გალერეაში ტუშით შესრულებული გრაფიკული ნამუშევრები გვაჩვენა.

არც ისე დიდი ხანია, რაც ბარათაშვილის სახლ-მუზეუმში საგამოფენო დარბაზი “ტატო” ამუშავდა. როგორც მუზეუმის დირექტორმა, ნანა ელიზბარაშვილმა გვითხრა, გალერეის ძირითადი სამიზნე ახალგაზრდა მხატვრები არიან. ერთ-ერთ ასეთ სამიზნეს ქეთი ელიოზიშვილის სახით გალერეის მესვეურებმა შემთხვევით მიაგნეს.

გალერეის თანამშრომლებმა 16 წლის მხატვარს გამოფენის მოწყობა მაშინ შესთავაზეს, როდესაც ერთ-ერთ ჟურნალში მისი ვინაობის შესახებ შეიტყვეს. ინტერვიუში ქეთი ამბობდა, რომ მისი შემოქმედება მთავონებულა ნიკოლოზ ბარათაშვილის პოეზიით. ამას გარდა, ქეთი ელიოზიშვილი თბილისის ნომერ პირველი გიმნაზიის (თავის დროზე ამავე გიმნაზიაში ხომ ტატოც სწავლობდა)



პერა ნაფარიძის ფოტო

ქეთი ელიოზიშვილის დებიუტი წარმატებული გამოდგა.

მეთერთმეტე კლასის მოსწავლეა. ასე რომ, გარკვეული კავშირები ბარათაშვილსა და ახალგაზრდა მხატვარს შორის უკვე არსებობდა.

ქეთიმ პირველი პერსონალური გამოფენისთვის გრაფიკული ექსპოზიცია შეარჩია. “ნამუშევრები ზეთშიც მაქვს შესრულებული და აკუარელშიც. ესენი, უბრალოდ, ყველაზე ბევრია და შედარებით ახ-

ლები, შარშან დავინყე მათზე მუშაობა”, - გვითხრა ახალგაზრდა ავტორმა 23 ნამუშევრისგან შექმნილი ექსპოზიციის შესახებ. ექსპოზიცია რომანტიკულ განწყობას აუცილებლად დაუტოვებს დამთვალიერებელს. რაც შეეხება ავტორს – ქეთის ჯერ არ აქვს გადაწყვეტილი სწავლას გრაფიკის განხრით გააგრძელებს სამხატვრო აკადემიაში თუ მო-

დელირებას გააყვება. გუშინდელი ექსპოზიციის მიხედვით თუ განვსჯით (რომლის დიდი ნაწილიც ერთი შეხედვით, ესკიზების შთაბეჭდილებას ტოვებდა), ახალგაზრდა მხატვარს დიზაინი უფრო უნდა აინტერესებდეს. თუმცა, არის თუ არა ასე, ამაში ქეთი ელიოზიშვილის მორიგ პერსონალურ გამოფენაზე დავრწმუნდებით.

ელვისის სამი თაობა „ვოგში“

ჟურნალ “ვოგს” უყვარს თაობები. განსაკუთრებით, ცნობილი წინაპრების ახალი თაობები. მისი წინა ფურცლები მიე ჯაგერის მოდგმა იყო, ახლა “ვოგი” ელვის პრელსის შთამომავლებს ირჩევს. აგვისტოს გამოშვება პრესლების სამ თაობას წარმოგვიდგენს – ელვისის ქერივს პრისცილას, მის ქალიშვილს ლიზა მარის და ლიზა მარის გოგონას, დენიელა რილის. ქალები ლიად და გულწრფელად მოგვითხრობენ თავიანთი ცხოვრების შესახებ.

“ვოგთან” საუბარში ლიზა მარი კმაყოფილი ჩანს იმ ფაქტით, რომ მისი პოპ-ვარსკვლავად ქცეული გოგონა პარის ჰილტონს არ დაემსგავსა. როგორც ჩანს, ჰილტონების გვარის შთამომავლები ელვის პრესლის შთამომავალს მართლაც სამწინად აღიზიანებს. ჯერ კიდევ შარშან, “ლოს ანჯელეს თაიმსთან” საუბარში მან განაცხადა: “პარისი და ნიკი იმ გოგონების ეტალონს

წარმოადგენენ, როგორიც დედაჩემს არასდროს არ სურდა რომ გამოესულიყავი”.

ელვის პრესლის ყოფილი მეუღლე, პრისცილა კი შვილთან შედარებით ნაკლებ რადიკალური ჩანს. “ზოგიერთი ვარსკვლავის შვილმა დაეალებას, მართლაც, კარგად გაართვა თავი, ზოგი კი ამით იტანჯება. ეს გასაგებიცაა, იყო ვარსკვლავის შვილი, ძალიან რთულად შესასრულებელი როლია”, - აცხადებს პრისცილა.

პრესლების ყველაზე უმცროსი წარმომადგენელი დენიელა ახლა იწყებს სამოდელიო კარიერას და დედის შესახებ ამბობს: “ის ჩემთვის ცნობილი ადამიანი სულაც არ არის, ის, უბრალოდ, დედაა”.

თუმცა, ფაქტია, რომ ლიზა მარი დედობას შესანიშნავად უთავსებს მოუბიზნესს. ახლა ის მუშაობს ახალ ალბომზეც, რომელიც 2003 წელს გამოსულ კრებულს To Whom It May Concern მოჰყვება ფიხდაფხვ.



"ენ-ჯი-სი ტური"

გთავაზობთ

დასვენებას თურქეთის სუპერსო კურორტებზე. ინდივიდუალურ და ჯგუფურ სამსახურსიო ტურებს.

მის: გაგსაგარდიას №28 ტელ: 37 33 99 . 37 34 99

NGCTOUR@YAHOO.COM

სასკოლო მეთოდური გაზეთები

შპს მედია ოჯახი "განათლებული საქართველო" და შპს "რუსთაში 2 პრინტი" გთავაზობთ ხელმოსაწერად 19 დასახელების საგანმანათლებლო და საგნობრივ მეთოდოლოგიურ გაზეთებს.

საგნობრივი მეთოდოლოგიური გაზეთები მოგაწვდით ყველა ელასში პარალელური სასკოლო სახელმძღვანელოებით სწავლების გარანტირებულ მეთოდოლოგიასა და რეკომენდაციებს, თემატურ გეგმებს, საგაყვანილო სცენარებსა და მოდელებს.

გაზეთებს მიიღებთ ადგილებზე 2004 წლის 20 აგვისტოდან 2004/2005 სასწავლო წლის განმავლობაში.

მისამართი: თბილისი, შ რუსთაველის 42, მე-3 სართული, ტელ.: 93-50-84, (899) 55-15-84

ლაგუნა - შიკარილი

დასახლებული კომპლექსი ოზურგეთის რაიონი, დაბა შეკვეთილი 2004 წლის ზაფხულის ფასები

სასტუმრო

1 პერსონა 1 დღე 22 USD

პანსიონატი

7 დღე და მეტი 20 USD

1 დღე 1 პერსონა 9 USD

3-4 პერსონა 1 ოთახში 7,5 USD

ბავშვი (4-10) 6 USD

ფასი შიკარის

- ცხოვრებას სასტუმროში
- სამჯერად კვებას
- კალათურის, ფრენბურთის, ფეხბურთის მოედანს

ფასი არ შიკარის

- სასმელის ღირებულებას
- მასაჟს
- სამრეცხაო მომსახურებას

ანგარიშსწორება ღირებში გამოქვეყნებული კურსის მიხედვით. ფასები გამოქვეყნებულია 2004 წლის მაისში. ცვლილება შესაძლებელია.

ინფორმაციისათვის დაგვიკავშირდით: 8 99 507 606, 8 93 174 464

საინფორმაციო ტექნოლოგიების ცენტრი „მზიური“ გთავაზობთ:

კომპიუტერის შემსწავლელ კურსს თქვენთვის:

- კლავიატურაზე ბეჭდვის ათვისება მეთოდი,
- საქმიანი დოკუმენტაციის წარმოება – MS Word,
- აღრიცხვა,საბუღალტრო-ეკონომიკური ამოცანები – MS Excel.
- ლოკალური ქსელი,ინტერნეტი,ელ-ფოსტა,
- ოპერაციული სისტემა Windows.

ცენტრში მოქმედებს სხვა კურსებიც.

მისამართი: გ.უგლასის №70 ტელ:29-48-61

ვებ-გვერდი: **WWW.mziuri.ge**

შეიძინეთ გაერთიანებული მოიგეთ!

ყოველ შაბათს, რუსთაველი 2-ის პირდაპირ ეთერში გაიშობილება ტოტალიტარი "საქსი-მედიის ტოტოს" გათამაშება.

ფორმა "ფენიქსი" ვებ-გვერდი წარმოადგენს.

დაწვრილებით ინფორმაცია და კონკრეტული პირობები ინტერნეტზე "24 საათში"

წამალი "სალხინო"

ქართული ფლორის საოცრება

თუ განუხებთ პროსტატიტი, ცისტატი, ქალური და შარდ-სასქესო ორგანოების დაავადებები; როცა შეიმჩნევა შენელებული და გახშირებული შარდვა, შარდვის დროს წვა, შარდსადენი ხერხის ბაგეთა მინებება, სუნ ან გამოწვევა; აგრეთვე ტკივილი წელის, გავის ძვლის, თირკმელების არეში; შარდის წვეთ-წვეთად გამოყოფა, მოშარდვის სურვილის დაუკმაყოფილებლობა, როცა ვითარდება სექსუალური მოშლილობა და იმპოტენცია,მიიღეთ წამალი "სალხინო" და ეს პრობლემები მოგვხსნება.

"სალხინო" ანესრიგებს კუჭ-ნაწლავის მოქმედებას და ხსნის ტკივილებს. "სალხინო" გამოიყენება ჩირქოვანი და ჩირქმადი ინფექციების სამკურნალოდ, ნაღლის ბუშტის (ქოლცისტატი), პეპატიტის, გასტრიტის, ნეფრიტის, გინგივიტის, სტომატიტის, ბრონქიტის და სხვა პათოლოგიური დაავადებების დროს. "სალხინო" აქრობს პირის ღრუდან უსიამოვნო სუნს. წამალი "სალხინო" კურნავს სარძევე ჯირკვლების დაავადებებს - მასტოპათიას, მასტიტს. თუ გამოიყენებთ მშობიარობის შემდეგ, აიცილებთ მასტიტს და გაიუმჯობესებთ ბავშვის კვებას საკუთარი რძით.

წამალ "სალხინოს" თვისებები აპრობირებულია და მოწონებულია საქართველოს, რუსეთის, აზერბაიჯანისა და სხვა ქვეყნების ჯანმრთელობის დაცვის სამინისტროების მიერ, იგი რეგისტრირებულია. მიღებული აქვს სახელმწიფო პატენტები და ლიცენზია.

იკითხეთ და შეიძინეთ აუთიკეტში.

წამლის ფასი საქართველოს ტერიტორიაზე სამი (3) დოლარის ეკვივალენტს არ უნდა აღემატებოდეს ღირებულებას.